



المان المان

المرز العروق

"م فيال"

الخطيب عبدالحميد العنيزى

بغداد

طبع على نفقة المؤلف حقوظة

مِرِنَشَرُهُايِنَ كَتَبَالُالْكُتَالِلَهُ الْاَتِرَةِ مَطَعَتِنَا فَ الْفَفْظُ الْاَشْفِيْنَ الْمَالِيفَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينِ الْمُ



بسم الله الرحمن الىحيم (النسب الشريف للائمرة الهاشمية الملكية)

جلالة الملك فيصل الثانى ابن الملك غازى ابن الملك فيصل الاول ابن الملك حسين

ابن الشريف على باشا المتوفى (١٨٧٠) ابن الشريف محمد (١٧٩٠ - ١٨٥٧) بن عبد الممبن بن عون بن محمن بن عبدالله بن حسين ان الشريف عبد الله بن الشريف حسن بن الشريف الى عمى الثالي محمد بن بركات الثاني بن محمد بن بركات الاول بن حسن الثاني ان أمير مكه على المفتول (٧٩٧) المذكور في كـتاب عمدت الطالب في صحيفة (١٣٨) طبيع النجف ابن ملك الحجاز عجلان المنوقي (٧٧٧) بن رميثة بن ابي عبي الاول محمد بن حسن بن علي بن الشريف ابي عزيز قتادة اول الامراء بممكة بعد الهواشم ماكما (٥٩٧) وتوفي (٢٠٨) ترجمه صحيفة (٣٩٩) في كتاب عمدت الطالب ابن ادريس بن مطاعن بن عبد الكرم بن عيسى بن حسين بن سلمان بن على بن عبد الله بن محمد المدروف بثعلب بن عبدالله الاكبر بن محد الاكبر الثائر في أيام المعتز العباسي بن موسى الثاني ابن عبد الله الشبيخ صالح بن موسى الجون بن عبدالله لمحض ابن الحسن المثي بن الامام الحسن السبط بن الامام أدير المؤمنين على بن الى طااب عليه السلام .

المقلمة



بسم الله الرحن الرحيم

الحمد لله رب المالمين والصلوة والسلام على سيد البشر الهادى الى سببل الحق بالحكمة والموعظة الحسنة (محمد بن عبد الله) صلى الله عليه وسلم وعلى آله الطبين الاطبهار وعلى صحبه المنتجبين الابراد والتابه بن بأحسان .

واهد لما أن بعث رسول الله (ص) برسالته (رسالة الاسلام) وحمله عبأها ، فرض الله الولا. والمودة لآله عليهم الصلوة والسلام أجر رسالته وجزاء لما تحمله من أذى مشركى مكة ذلك صربح ماجاء في محكم الذكر الحكيم حيم قال رقل لا استلكم عليه اجرآ إلا المودة في القربي).

ولم ينحدر البيت المالك إلا من احدى الريحانتين ريحانتي رسول الله (ص) وهو الامام الحمن السبط (ع) الذي عبرت عنه آية المباهدلة بأنه ابن رسول الله (ص) فهو من السلالة الطاهرة التي أذهب الرجس عنها وطهرها تطهيرا وبالطبع نكون مسؤواين عن مودتهم .

والمودة أمر قلي لا توجد إلا في القلب ولا تأخذ مركزها من الانسان إلا فيه والمودة تحمل صاحبها على التفادي والفناء في من أحبه وولاه ، والتاريخ بحدثنا بما قام به اصحاب الامام أمير المؤمنين على بن إلي طالب عليه السلام من الاعمال الجليلة في سبيل دنع من رفعه الله وهو الامام والانتصار له ، ووضع من وضعه الله وهم اعداء الامام حتى ضحوا بأنفسهم في سببل خدمة الامام بدافع المودة ولولاء .

وكل انسان بقوم بما يحتمه عليه واجب المودة حسب امكانه و فاذا ماقام بخدمة يرى نفسه لم بقم بكامل واجب المودة ، وليس ذلك تقصير منه وانما جهوده وامكاياته لم تتوصل الى غير ذلك فهو عاجز عن أداء واجب المودة بكامله ، فإنا حين اقوم بجمع هذه الاضمامة من الرياحين مابين منثور ومظوم والتعليق بما يتفق وجهودى ، فبدافع الولاء للبيت الهاشمي العتيد ، البيت الذي أذن

صغر قریش



سمو ولى المهرد المعظم الامير عبد الاله

الله فيه أن يرفع .

تلك الاضمامة التي حوت جلائل اعمال المففور له جلالة باني مجد العراق العراق (فيصل الاول) والخدمات التي قام بها لأنهاض الامة العربية بوجه عام والعراق بالاخص حتى لفظ نفسه الاخير عظر الله مرقده .

ثم حفيد الحسين جلالة المغفور له (غازى الاول) ولم يك يجهده إلا بعمر الورد وهل عمر الورد إلا أيام الربيع .

ثم عهد حفيد (فيصل الاول) ذلك العهد الذي كانت سفيغة العراق نمخر في بحر من الفتن والاضطرابات لاسما أيام الحرب العالمية الثانية التي اكتوى العراق بميسمها غير ان الله قبض لتلك السفينة رباناً أدار دفتها بحكمة واناة حتى ارسى بها على شاطى السلامة وحتى اكمل الملك المحبوب (فيصل الثاني) السن القانونية تقبض على صولجان الملك .

وما ان مارس حقه الشرعى وجه جموده الى خدمة امتهوبلاده من كل نواحى الحياة اقتصادية كانت أم اخلاقية أم اجتماعية أم سياسية ليجملها فى مصاف الامم الراقية . اخذ الله يساعده لحدمـــة المدب والاسلام انه قريب بجيب .

المؤلف الخطيب المنيزى عربد باتي محمد العداق لا دأى الا من القائد جلالة المخفور له فيصل الاول طاب حدوده شخصية فيصل ودور التأسيس أسها القد اجمع المؤرخون بأن اول شخصية حكمت الشرق الاوسط جلالة الملك (فيصل الاول) وقد كان شخصية عالمية تخشاه بربطانيا التي لها قدم راسخة في المكر والدهاء كانها هي التي ابتدعت ذلك وقد كانت (التايمس) اللندنية ، تلشر في صدرها باحرف بارزة عندما يدخل جلالته لندن محذرة ساسة بريطانيا بقولها (احذرواقش جاء من بدس السم في العسل)

وقد جمعت سيرة هذا الملك العربي المجاهدكل مافي الكفاح ون مرادة الحنيبة وحلاوة النصر واجمعت لبناء شخصه ثم لبناء ملحك هذا والا لام الطويلة التي كابدها عرب الحجاز والعراق والشام طوال قرون ... فالملك فيصل كان مُمرة نبتها ونحن نعلم ان العواق سار في ظل فيصل الاول خطوات قوية جبارة . وفعلم ايضاً انه لوكان مكان فيصل رجل آخر لما قاد السفيئة بمثل المهارة التي قادها بها هذا الربان القدير ولكننا نذكر ايضاً انه كان بجانب هذا الملك

الجديد فحاولوا من خير ماعرف الشرق المربي كفاية ومقدرة كربلا استف ولو فتشنا عن نضراء لهم في أي قطر من الاقطـار نصه : لما رجدنا لهم مثيل وهم كالمرحوم ياسين باشا الهاشمي الذي ما بيّه فيصل رحمه الله بقوله قد عرفني ياسين اكـثر بما عرفته انا الله فلرحوم مولود مخلص باشا ونورى سميد باشا وتحسين قدرى بهزالسويدى وفخامة المدفعي وفخامة السيد محمد الصدر وجمفرالمسكرى الرجالات المخلصين لوطنهم وللبيت الهاشمي كالسيد علوان الياسرى والسيد محسن ابو طبيخ و الحاج عبدالواحد الحاج سكر وبعض الفراتيين هم الذين ساعدوا ظهور بحم الملك فيصل في البلادالعربية بعدان فتح المراق الانكليز وانسحبت قوات الدولة المثمانية دخل بغداد القائد الانكلىرى (مود) واذاع بيـان على اهل المراق (قال فيه) يا أهالي ولاية بفداد الغرض من معاركــنا الحربيــة دحر العدو واخراجه من هذه الاصقاع فأنما هذه المهمة وجهتانى السلطة العليا المطلقة على جميع الاطراف التي تحارب فيها جنودنا على أن جيوشنا لم تدخل مدنكم واراضيكم بمنزلة قاهرين أو اعداء بل بمنزلة محررين لقد خضع مواطنكم منذ ايام طوال لاقوا الظلم من الغرباء فتخربت قصوركم وتجردت حداثقكم وانتم واسلافكم من جور الاسترقاق ولقد سيق ابناءكم الى حرب لم تنشدوها وجردكم القوم الظلمه من ثروتكم وبذرها في اسقاع شاسمة .

وذكر الجنرال مود في سانه كيف نشئت صلاة لا رأى إلا أهل المراق وبين تجار بربطانيا وكيف عمد الترك والالمان به من القائد هذه الصلاة الودية واتخذوا بغداداً مركزاً يحاربون فيه ما حدوده بربطانيا في ايران وفي الاقطار المربية .

م قال لفد طرد العرب من الحجاز الترك والالمان الذبن بغون عليهم وقد نادوا بعظمة الشريف حسين ملكا عليهم وعظمته بحكم الاستقلال والحرية وهو متحالف مع الامم التي تحارب دولتي تركيبا والمانيا (ثم قال) ان بريطانيا وحلفاءها مصممون على ان لا يذهب ما قاساه هؤلا. ألعرب الشرفاء هباء منثورا وتأمل الامم المتحالفة ان تسمو اللائمة العربية مرة اخرى عظمة وشرفا وان تسمى كتلة واحدة وراء هذه الغاية بالاتحاد والوثام (وخطب أهل بغداد)

تذكروا انكم تألمتم مدة سنة وعشرون جيلا آذاكم الظلمة الفرباء الذير سمرا دائماً وابداً الى ايقاع بين البيت والبيت لحكى يستفيدوا من انشقاقكم هذا فهذه السياسة مكروه عند بريطانيا وحلفاءها حيث تسود العداوة وسوء الحدكم فلا يستقيم سلام ولا فرح وختم بيانه بدعوة عرب العراق الى معاونته لا تمام جلاء الترك عنه حتى تتحقق اطماعهم القومية (وقال المؤرخ العراق) (السيد عبد الرزاق الحسنى) وضع هذا الاحتلال حداً تاريخياً فاصلا بين عهد الانجليز والترك في العراق وأدى ذلك إلى ربط القضية العراقية

الجديد فحاولوا لجليزية وبطأ عسكرياً محكماً وفصلها عن الاستانة فصلا كربلا استفتا ... وكما نعلم من بمض الرجالات ان الذبن اخلصوا نصه : الما لصاحب الجلالة الملك فيصل الاول واخلصوالوطنهم هم ما يتراقيين الذبن شاع ذكرهم كالاسرة المعروفة بيت كبهو جعفر الله فيالنمن وبعض الذي سجل التاريخ اسماءهم كالشبيخ شعلان ابو الجون بغر السيد طفار رحمهم الله .

لا ولكن ما يصنع رحمه الله صاحب الجلالة مع المراق وقداوصف العراق شاعره وأحدد زعماءه السياسيين معالى الدلامة الشريخ محمد رضا أنشبيي بقوله

يارب من لبلاد مالها احد يارب من لرجال ما مهم رجل ولما خطب الفائد مود هذه الخطبة التي مرت عليك استفى أهل العراق بمدان ارادوا تطبيق كلمة اهل العراق وتوحيد صفوفهم وكلمتهم وجمت السلطة الانكليزية الى الشعب العراق هذا الاستفتاء هل ترغبون في تأليف حكومة عربية مستقلة تحت الوصاية الانكليزية تمتد نفوذها من اعالى شمال الموصل الى خليج البصره هل ترغبون في أن يرأس هذه الحكومة أمير عربي (من هو) الامير الذي تختارونه لرباسة هذه الحكومة وجرى الاستفتاء

كان العراق متجه الى النجف الاشرف يتطلع الى رأيها؛ وماهسى ان يحكون ؟ لأن النجف قلب العراق النابض و دماغه المفكر وهو الذى تبنى الحركة الوطنية من بدئها الى حيث انتهت اليــه وانما

أنجه العراق الى النجف مستطلعا رأيها فى الموضوع و لا رأى إلا وهو دون رأى النجف ؛ فكان جوابها على الاستفتاء ألموجه من القائد (مود) الى الشعب العراق هو : أن يكون للعراق الممتدة حدوده من شمال الموصل الى الخليج العربى حكومة عربية اسلامية يرأسها ملك عربى مسلم هو احد الجال الملك (الحسين بن على) وان تكون مقيدة بمجلس تشريعى .

(وكان رد الكاظميين) نطلب ان تكون للمراق الممتداراضيه من شمال الموصل الى خليج البصره حكومة عربية اسلامية يرأسها ملك عربى مسلم هو أحد ابجال جلالة الملك حمين بن على على ان يكون مقيدة بمجلس تشريعي وطنى والله ولى التوفيق.

وكان رد كربلا قرر رأينا على أن نستظل بظل راية عربيــة اسلامية فانتخبنا أحد أنجال سيدنا الشريف الحسين ليـكون أميراً علينا مقيداً بمجلس تشريعي من أهالي العراق ليتسنى الفوائدا لموافقة لروحيات هذه الامة وما تفضيه شؤونها .

وكان رد لواء بغداد اننا بمثلوا الاسلام من السنة والشيعة من سكان بغداد وضواحيها بها اننا امة عربية واسلامية فقد اخترنا ان تكون لبلاد العراق الممتدة من شمال الموصل الى الخليج العربى دولة واحدة عربيه يرأسها ملك عربى مسلم أحد انجال سيدنا الشريف الحسين مقيدة بمجلس تشريعي وطني مقره عاصمة العراق بغداد ويظهر ان اليهود و بعض الذمبين كانوا في خوف من الحكم العربى

الجديد فحاولوا ان يعارضوا هذه الرغبة الاجاعية فارسل أحد شبان كربلا المتفتاء الى كبير مجتهدى الشيعة الشيرازى رحمه الله واليك نصه:

ما يمول شيخنا وملاذنا حضرة حجة الاسلام والمسلمين آيــة الله في العالمين الشيخ ميرزا محمدتقى الشيرازى في انتخاب أمير نستظل بغله و نعيش تحت رايته ولوائه فهل يجوز لنا انتخاب غير المسلم المدارة والسلطنة علينا أم يجب علينا اختيار (المسلم)

فكان الجوأب وجيزاً قاطما وهو:

ليس لاحد من المسلمين أن ينتخب وبختار غير المسلم الأمارة والسلطنة على المسلمين الاحقر الاحقر

محمد تقي الحائري الشيرازي

وهكذا سارت امور المراق ؛ وتحدت كلمته ، وظهرت حجته ناصعة جليه ؛ وبعد لفط ومظاهرات ومتاعب جمة اذاعت السلطة البريطانية بيانا قالت فيه انه تقرر جعل العراق حكومة مستقلة تظمن اسقلاله عصبة الاهم وتوكل بريطانيا عن العراق وتكليف الحكومة البريطانية بحفظ السلم الداخلي والخارجي وتشكيل قانون اساسي ودستوري يستشار فيه الاهالي ووردد في البيان ان انتداب الحكومة البريطانية بلتمي بعد ان تتمكن الحكومة الجديدة من السير بمفردها في حكم ناجح وكانت الحظة التي سار عليها المغفور له صاحب الجلالة

خالداً له وجمل المراق في طلبعة الدول المعدودة وكان تسنمه الحكم رحه الله في ٢٣ اغسطس سنة ١٩٢١ أعلن تأسيس المملكة المراقية الجديدة ثم وقف المندوب السامي البريطاني وخطب قائلا قرر مجلس الوزراء بأتفاق الاراء بناء على افتراح فخامة رئيس الوزراء المنادات بسمو الامير فيصل ملكا على العراق في جلسته المنعقدة في اليوم الرابع مر. شهر ذي القعده سنة ١٣٢٩ هجرية الموانق ١١ تموز يوليه سنة ١٩٣١ على أن تـكمون حكومة جلالته حـكومة دستورية نيابية دمقراطية مقيدة بالقانون وبصفتي مندوبآ لجلالة ملك بريطانيا رأيت ان اقف على رضا الشعب العراقي البات قبل موافقتي على ذلك القرار فاجرى تصويت برغبة مني واسفرت النتيجة عن اكبرية كلية عثلة ٧٧ من مجموع المنتخبين المثقفين على المادات بسموالامير فيصل ملكا على المراق وعليه اعلن ان سمو الامير فيصل نجل جلالة الملك حسين قد انتخب ملكا على المراق وان حكومـة جلالة ملك بربطانيا قد اعترفت بجلالة الملك فيصل ملكا على المراق فليحيى الملك فيصل ثم تقدم الملك وخطب ثم قال بعدان اثنا وشكر وذكر آباه وجهاده ومدح بريطانيا وموقفها ثم قال

أيها العراقيين الاعزاء لقد كانت هذه البلاد في القرون الخالية معهد المدينة والعمران ومركز العلم والعرفان فاصبحت بما نابها من الخطوب والحوادث خالية من اسباب الراحة والسعادة ففقد منها الامن وسادت الفوضى وقل العمل وغاضت مياه الرافدين في بطون

البحار واكفرت الارض بعد ان كانت يانعة نظرة وطفت القفار على العمران واضحت المدن الني قويت على مقاومة النائبات (اشبه شي.)

فنحن الان اتجاه هذه الحقائق المؤلمة ولا يحدر بشه بريد النهوض إلا ان يعترف بها انتالم انهض إلا لمكافحة هذه المقات ولم يخض غمار الحرب السكبرى إلا لاحياء هذه الممالم الدارسة واذ كان الناس على دين ملوكهم فديني اعاهو تحقيق أمانى هذا الشعب وتشييد اركان دولته على المبادى، الدينية القويمة وتأسيس حضارته على أساس العسلوم الصحيحة والاخلاق الشريفة متوكلا على الله ومستنداً على روحانية انبيائه العظام ومعتمداً عليكم انتم أيما العراقيين وختم خطبته بهذا الداء الحار

فالى الانحاد والتماضد الى الروية والتبصر الى العلم والعمل ادعوا منى والله الموفق والمعين

وانتهت الحفلات والخطب وبدى دور المسؤليات والعمل

وكان رحمه الله يقرأ خطب المرش بهنفسه في البرلمان المراقي يهو خطيب يلمب حماسه وقد ذكر الاستاذ أمين سعيد في كستابه ملوك المسلمين شواهد اخرى على خطبه الحماسية منها قال رحمه الله في خطبة له في بيروت عام ١٩١٩ الاستقلال يؤخذ ولا يعطى حرية الامسة بيدها للسعى متحدين فنحى حياة عزيزة الاستقلال في الاتحاد التام بعدها للسعى متحدين فنحى حياة عزيزة الاستقلال في الاتحاد التام بعدها لاس عربيا قبل ان

يـكون نبياً.

وقال فى خطبة له فى دمشق يوم ٧٧ يناير سنة ٩٧٠ انا والله لا تخيفتى قوة الحكومة ولا قوة الجمعيات وانمـــا اخاف التاريخ والمستقبل .

وان يقال فلان عمل عملا لا يلميق بأباءه وأجداده أنا عامل بما هدانى الله اليه لاستقلال بلادى وارجاع بجدنا الغابر لنا سنة ونصف ونحن نقول كفانا خطب كفانا قول نحن فى أيام العمل لافى أيام القول .

وخطب مرة في وقد من المعلمين وهو مَلك في بغداد قال لو لم أكن ملكا لما كنت إلا معلماً وقال عن تعليم المرأة في حديث .. ليس في العراق الان عاميات أو صاحبات مهن اخرى فنحن لا تريد المرأة لذلك وا عاتريدها لو اجبات أعظم من الحقوق والافتصاد تريدها للعمل في الميدان النسوى وفي التعليم و تدبير المنزل والتحريض وشؤون الصحة وبقية الامور البيتية .. وعراجعة خطبه وأقواله تراه يتدفق ولكن لا يتأنق في صوغ العبارات .. وحب الملك فيصل للملم يتجلى في حرصه الشديد على نشره في بلاده وقد كان هو شخصياً دائم الاطلاع وقد تعلم الفرنسية والانجليزية والتركية ولغته العربية الفصحاهي سجيته وكان رحمه الله يقر، صحف العالم وجميع الصحف العربية .

وأما ولادته رحمه الله في مكة وسبقه الى الحياة من اخوته الملك

على ثم الامير عبدالله واصغر اخوته هو رابمهم الامير زيد وقد تعلم رحمه الله أول نشأته على الطريقة العربية القديمة فحفظ القرآن وتلقى على أيدى معلمين اخصائيين مبادى العلوم الهامة كما عرف اللغة التركية وبعض اللغات .

وأما زواجه رحمه الله فلم يتزوج غير ابنة عمه الشريفة حزيمه رزق منها بالمغفور له الملك غازى وبأخواته الثلاثية عزت ورحمه ورفيعه وكان المغفور له يرتد اللابس العربية ثم لبس الملابس الاوربية ثم العسكرية واستحدث للعراقيين سدارتهم التي عمت العراق والشام وغيرها وسميت الفيصلية ..

وما نذكر من حسن نو اياه انه يمتر برجالاته الذين التفوا حوله كان يقول رحمه الله ولا احسب ملكا اجتمع حوله مثل ما جتمع حوله من رجال ذو غيرة وعجبة ؛ وانني فخوراً بياسين الهاشمي واخيه طه ؛ فغوراً بعلي جودت والسويدي؛ فخوراً بناجي شوكت و نوري الشعيد ؛ فخوراً بصبيح نشئت وجعفر المسكري ؛ فخوراً بتحسين قدري وجميل المدفعي وداود الحيدري ، فخوراً بالسيد الصدر وهكذا اتضح للملا طيب فيصل ورأفة فيصل وسيرة فيصل ولمها ان جاء العراق نبأ وفاته فزع أهل الدنيا لتلك المفاجأة المؤلمة فقد نشر النبأ في كل مكان ان فيصل ملك العراق قضى في يوم ٨ ستنبر سنة ١٩٣٣ في وهو يصطاف وروعت العراق لفقده وانتابها غم شديد ومن هنا وهو يصطاف وروعت العراق لفقده وانتابها غم شديد ومن هنا

الذي لم يدم اكثر من اثنا عشر عاما فتح الباب لكثير من المسأئل الى لم يصل فيها الى حد حاسم فلم بكن فيصل ملك العراق وحده ولكنه كان زعيا عربياً على اوسع نطاق عكن وكلما حدثت للعرب مشكلة استنجدوا بفيصل العظيم ، مات فيصل قبل أوانه وقبل ان يكتب السطر الاخير في رسالته ولم بكن سنه يزيد على الحنسين إلا قليلا فقد ولد عام ١٨٣٨ وكان جلداً نشيطاً لا بهداً ولا يكف عن التفكير في المسؤليات الكبيرة الني القيت على عاتقه مع أنه ليس اكبر الأمراء الهاشميين سناً واقامت له دمشق وبغداد والعراق بأسره حفلات تأبيلية كبرى واجتمع لها الوفود من جميع أنعاء البلاد العربية ورثاه الشيخ باشره الخورى عن لبنان في حفل يغداد ورد فيه

مصابيح من شقوق الغائم وعصرا مخضباً بالعظائم وحلا اجياده والمعاصم الهوى طليق الشكائم كفرار النعم من كف عالم

اطلعت شمس فيصل منك للعرب فلمحنا في افقها وجه هارون وتذي الفرات بسأدر الفخم أمل طاف في الجزيرة ربان طليق فر مذ مدت الاكف اليه

وكان رحمه الله حريصا على بلاده وحدودها بين الاقطار المجاورة كا وضع حداً فاصلا بين المملكة السعودية والمملكة العراقية وقد اجتمع هو والملك عبد العزيز السعود على الدارعة البريطانية (لوبن) في خليج البصره بتاريخ ٢٢ شباط سنة ١٩٣٠ فكان حداً نها ثباً

للغارات التي كانت تشنما المشائر النجدية الثائرة على العشائر المراقية الآمنة وقد اخذت لهما عدة صور وحاشيتهما على هـذه الدارعـة والى جنبهما الوسيط المندوب السامي البريطاني في المراق السر همفرين فتقررت الحدود العراقية السعودية بعد الكانت في حال تسيب وهي نفس الحدود الحالية مضافا الى ذلك ان الرجالات الذين التفوا حوله لايزال يذكرونه عند الشدائد كالاستاذ فخامة توفيق السويدي وهو أقدم رئيس وزراء حي عندما سئل مول الاسرة الهاشمية وذلك عندما وجهت له الاسئلة من صاحب جربدة الشعب قال فخامته كانت اول مقابلتي مع المغفور له الملك فيصل في دمشق في النامن عشر من تشرين الثاني سنة ١٩١٨ وكان ذلك في بنساية المابد وكان معه السيد نوري الصعيد وكانت تلك اول مرة اتعرف فيها على السميد وكنت قد جئت الى دمشق بعد ان تركت الجيش العُمَاني الذي كـنت ضابطاً احتياطياً فيه ولمــا انحلت الفرقة التي كـنت فيها في طول (لـكرم) بفلسطين وبعد اعتلا. الملك فيصل عرش سوريا كنت اعمل حاكم بداءة في دمشق ثم قدمت استقالني واشتغلت ني المحاماة وني تدريس حقوق الرومان وحقوق الدول في معمد حقوق الشام واذكر من تلاميذي الاحياء كشيرين في ذلك الممهد منهم دولة السيد خالد العظم وبقيت في دمشق ازاول المحاماة والتدريس في الحقوق الى ان تقرر ذهاب الملك فيصل الى المراق في عام ١٩٢٩ لتولى المرش.

وعندما وصل فيصل الى السويس في طريقه الى البصرة التحق به بمض الزعماء المراقبين الذبن كانوا معه فى دمشق ومنهم سماحة السيد الصدر ووالدى المرحوم يوسف السويدى وقد ركبوا مع جلالته باخرة واحدة فخرت بهم البحر الاحر فالمحيط الهندى ثم الخليج فالبصره

أما أول منصب حكومى توليته فى العراق فهو منصب معاون مستشار الحكومة العراقية وقد توليته في ٣ تشرين الثانى عام ١٩٢١ وكان جلالة الملك فيصل قد ارسل يستدعينى وانها فى الشام لأشغال هذا المنصب أما مستشار الحكومة فى ذلك الحين فهوالمستر دراور الذى كان فى الحقيقة مستشاراً لوزارة العدلية ولحكمه يعتبر مستشاراً للحكومة العراقية فى الشؤون الحقوقية وفى نفس الوقت اسند الى منصب مدير مدرسة الحقوق ببغداد وبقيت اشغل هذين المنصبين فى وقت واحد حتى عام ١٩٢٨ فدخلت الوزارة لأول مرة وزيرا للمعارف فى وزارة المرحوم عبدالمحسن السعدون

أما عن سير الامور بعد وفاة المغفور له الملك فيصل فني دأى كان رحمه الله يمسك بخيوط الحـكم جميماً بيده فلمـا انتقل الى جواد دبه بقيت الخيوط سائبة وقامت الحال التي عرفت بعدم الاستقراد واصبح الساسة يتنافسون في الجر طولا وعرضا ولم يـكن هناك من عملاً مكان فيصل نظرا لحداثت المغفود له الملك غادى ولعدم

تمرسه بالحـكم فكانت حوادث التمرد المشائرية وتدخلات الجيش في السياسة .

أما اهم ظاهره بنظرى في عهد الملك فيصل الاول فهى جمسم شتات العناصر العراقية من الجنوب الى الشمال تحت لوا. الوحددة العراقية بعد ماكانت بمض مظاهرها تهدد بالانفراض.

أما الحوادث الاخرى الهامة فقد كانت كمثيرة ولـكن ابرزها في نظرى ظهور دولة عربية نيابية دمقراطية في الشرق الارسط وهي العراق.

وأما أهم حادث في عهد المغفور له الملك غازى فقد كان الانقلاب المسكرى الذي قام به بـكر صدقى في سنة ١٩٣٦

وفى عهد وصاية سمو الامير عبدالاله كان ابرز حادث هو النمرد الذى حصل فى مايس سنة ١٩٤١ ذلك النمرد الذى لو نجح وانتهت الحرب بانتصار الالمان لابتلى العراق بحكم احتلالى شنيع

أما كلمتى للشعب المراقى بمناسبة هذا البوم السعيد الذى توج به صاحب الجلالة فيصل الثانى فهى ان العراق تقدم تقدما عظيما بالنسبة لحالته الماضية وهو لا يزال فى تقدم يبشر بالخير والرفاه وانى اوصى بالانتظار انتاج الاعمال والمشروعات العظيمة التى بدأ بها العراق منذ سنه حتى تأتى بشمرتها العظيمة المرجوة وان عهد جلالة الملك فيصل الثابي سيساهم حتما مساهمة فعالة فى جنى هذه الثمار.

فيصل الاول

يممل جاهدا في خدمة العرب

يستعرض المؤرخون حياة المغفورله صاحب الجلالة (فيصل الاول) منذ تربيته الاولى البدائية في البادية لما لهذه النشأة مر. الاثر في غرس روح البطولة والشجاعة فذكروا انه طاب ثراه ولد في يوم من أيام الربيع سنة ١٣٠٩ هجرية ٧٠ أيـار سـنة ١٨٨٥ فاسماه والده (فيصلا) فلشأ بين قبيلةِ اعتيبة خارج الطائف وهو ثالث ابحال الملك حسين من زوجته الشريفة عبديه ابنة عمه عبدالله كامل باشا شريف مكة واميرها ويتصل نسب الشريف حسين بالحسن ابن على بن ان طااب (ع) واخذ وهو طفل الى عتيبة على سنة الاسرة الهاشمية التي درجت على تلشأت ابناءها نشئة بدوية وفى سنة ١٨٩١ غادر الى الاستأنة مع والده للأفامة فيها وقــــــ دام مكتبها هناك ثمانية عشر عام وتزوج فيها من الشريفة حزيمه ابنــة عمه الشريف ناصر فانجبت له ثلاث بنات وابناً واحداً اسماه غازياً وعاد الى الحجاز بمد تنصيب والده شريفاً لمسكة واميراً للحجاز وفي ١٩٩٣ انتخب نأئبًا في مجلس المبعوثان المثماني فسافر الى الاستانة واخذ يدافع عن مصالح العرب فيها فلما نشبت الحرب المظمى الاولى استمانت به الحكرمة الاتحادية التي قامت في استأنبول بمد الانقلاب ضد السلطان عبد الحميد وأعلان الدستور لتأليب العرب

للساهمة في الحلة المصرية صد الانكليز فلما من بسوريا وجدالا حرار يملقون على مشانق جمال السفاح فطلب الى ابيه ان يحتج على هذه الاعمال واحتج هو ايضا ولكن دون جدوى ومن هنا ارتاب به جمال السفاح وهم بأعتقاله ولكنه استطاع الخروج من سوريا سالماً وانظم الى والده الذي كان قد اتفق مع (مكماهون) على اعلان الثورة ضد الاتراك والمساهمة في الحرب مع الحلفا. مقابل اعتراف الحلفاء باستقلال العرب بحدود بلادهم الطبيعية من جبال طوروس شمالاً إلى الحل مج جنوباً إلى البحر الاحمر والابيض المتوسط غرباً . وفى ٩ شعبان سنة ١٩١٦ رفيع الشريف حسين علم الثورة في الحجاز وقاد فيصل الجيش الشمالي واستولى على المقبة وفي اول تشرينالاول سنة ١٩١٨ دخل دمشق على رأس الجيش المربى المنتصر وهــذا الجيش الذي حارب فيه فيصل الى جنب الحلفا. انتقاما من الاتراك لما رأى جمال باشا رافعا مشانق قد تدات من اعاليما رجالات العرب في دمشق ، كان مؤلفاً من قبائل بينها مابينها من المداوات والحرازات والثارات القديمة المزمنة لم يغسل درنها من القلوب إلا حكمة فيصل وتجاربه وحنكته فقد استطاع ان يتغلب على احقاد مشايخ القبائل وفى تأليف القلوب

قال الجنرال آلنبي وكان نفوذ فيصل في القبائل من اكــــبر العوامل لثيانهم في القتال.

ولما اعلنت الهدنة عام ١٩١٨ سافر الى باريس ليمثل والده في

مؤيمر الصَّلَح وعاد الى سوريا في أوائل سنة ١٩٢٠ فلم يلبث طويلا حتى نادوا به المؤتمر السورى العام ملكا دستورياً على البلادالسورية في ٨ آذار من السنة نفسها وتألفت حكومة وطنية برئاسة على رضا باشا الركابي ولكن الجنرال غورو قائد الجيش الفرنسي انذر الملك بانتهاء مهمته وطلب اليه مغادرة الشام وحل الحكو،ةالوطنية ولم يكن ثم جيش سوريا يستطيع الوقوف في وجه الجيش الفرنسي ولكن وزير الدفاع المففور له يوسف بك العظمه رفض الرضوخ للانذار الفرنسي وقاد قواته في الدفاع عن المملكة الناشئة فقتل في ميسلون في الخامس والعشرين من تموز سنة ١٩٢٠ وهـكذا خرج الملك فيصل رحمه الله من ديار الشام قاصداً اوربا فزار ايطاليا ثم بربطانيا وفي آذار سنة ١٩٢١ حضر مؤتمر القاهرة المستر تشرشل وزير المستعمرات لتسوية شؤون الشرق الاوسط وهنساك تقرر ترشيحه امرش المراق فقيلت هذه الفكرة بالاستحسان والترحيب في المراق ، فتحرك نحو المراق في حزيرا . . . سنة ١٩٧١ ووصل البصرة في ٢٤ من الشهر المذكور فاستقبل بحفاوة بالغة ثم غادرها قاصداً بغداد يرافقه المستركورنواليس مستشار جلالته الخاص في حكومة النقب الاولى.

وفي ٢٣ آب سنة ١٩٧١ احتفل في برج الساعة ببغدادبتتويجه ملكا على المراق .

وقى زمن جلالته عقدت مع بريطانيا اربع معاهدات وبمدد

جهاد طويل متواصل اعترضته عقبات جمة بعضها كاف لآن يقضى مضجعه ؛ ويسلب منه طيب الرقاد ، فلا يفلت من واحدة ويذللها حتى تمترض طريقه اخرى واخرى في سببل الوصول الى الفياية المشودة وان هي إلا التخلص من الانتداب بالدخول الى حضيرة (عصبة الامم) وكان يقابل الشدائيد بالصبر والاناة حتى ظفر بمماهدة سنة ١٩٣٠ الني هي آخر المعاهدات الاربع فانها هيأت للمراق السببل في الدخول الى عصبة الامم دولة مستقلة وعقدت معاهدة صداقة مع تركيا وفي تموز ١٩٣١ زار جلالته تركيب واجتمع بالمرحوم مصطفى كال مؤسس تركيا الحديثة وعقد اتفاقا موقتا مع ايران وقام جلالته بزبارة طهران واجتمع بالمرحوم وضا مرادا في زهنه شاه بهلوى والد الشاه الحالي وذلك في نيسان سنة ١٩٣٧ وفي زمنه تم التقارب مع فرنسا وعينت الحدود بين المراق وسوريا وزار جلالته باريس مرادا في رحلاته الاوربية .

وفي ٣ تشرين الاول سنة ١٩٣٧ دخل العراق عصمة الامم وفي حزيران من عام ١٩٣٨ زار المغفور له لندن بدوي من المرحوم الملك جورج الخامس كما زار سويسرى الاستشفاء ولما عاد الى بغداد كانت صحته قد تأثرت بالتمب والارهاق فعاد الى سويسرى وانتقل هناك الى جوار ربه بالسكتة القلبية وذلك في منتصف ليلة الجمة الموافق لم ايلول سنة ١٩٣٣ وكان آخر مافاه به هو قوله انا مرتاح قت بواجي خدمت الامة بكل قواى ليس الشعب

بعدى بقوة واتحاد وقد نقل جثمانه عن طريق برنديزى بأيطاليا ومنها بطريق البحر الى حيفا ونقل بطريق الجو الى بغداد ودفن فى ١٥ ابلول سنة ١٩٣٣ (١)

(١) من يقرأ كتاب (فيصل الاول) الأستاذ امين الريحاني يمرف من هو فيصل وكيف كان يذال العقبات الكاداء التي اعترضت طريقه في سببل ان يصل بالمراق الى قمة المجد ١٤ وكيف كان رحمه الله يروض نفسه بالصبر في تحمل الاعباء التي اثقلت كاهله وبالإناة لمقابلة الاحداث اللواتي خلقن من فيصل شيخاً قد جلله الشيب وهو في دور الكه له حتى ان الراثي بخاله قد عمر طويلا وعاصر جبارة ومن هنا يدرك ان منافسيه على عرش العراق لم يسووا منه قلامة ظفر ؛ وليس ذلك منا استهانة بمكانتهم وانما لم تمكن لهم الاهلية الان ينوؤوا باعباء الملوكية في العراق وان العراقيين قد اختاروا فاحسنوا الاختيار

ولما اعلنت الحكرمة البريطانية عن عرمها على تأسيس حكومة عربية فى العراق ظهر فى الجو منافسون كثيرون على هذا العرش الجديد وكان المتقاعدون العثمانيون فى بغداد يرشحون الاميربرهان الدين نجل السلطان عبد الحيد وكان السيد طالب نقيب البصره هو وزير الداخلية فى الحكومة النقيبية الاولى يرى نفسه اهلا للعرش ونزل الى حلبة المنافسة الشبيخ خزعل المير المحمره ثم امير بشتكو الايرانية وكان بعض الانكليز يرشح احد اعضاء الاسرة المالدكة في مصر

فيصل ونوري السعيل

قبل أن أذكر كميفية التفائى إلمارة الاولى بالمففور له جملالة الملك فيصل الاول

ارانى فى حاجة الى إن ارجـــ ع بالذاكرة الى الورا، لاستجلاء الظروف التى احاطت بى قبل لفاء بالملك فيصل كان العراق جزءمن الدولة العثمانية فلما اعلن الدستور العثمانى سنة ١٩٠٨ اندفع متطرف الاتراك الى الفلو فى قوميتهم واضطهاد باقى العناصر الابراطورية

وآخرون برشحون اغاخان زعيم الاسماعيلية في الهند وغيرهم يوشحون السلطان ابن السعود وكان المستر فلي مستشار وزارة الداخلية وفي وزارة النقيب الاولى يعمل لتأسيس الحكم الجمهوري بينما كان غيره يحاول اغراء عبدالرحمن النقيب على ترشيح نفسه للمرش وكانت اغلبية المراقيين تريد الامير فيصل الذي اشتهر بما قام به من اعمال في الثورة العرافية كما اشتهرت قصة توليدة عرش سوريا فقرر الانكليز النزولى عند هذه الرغبة ولما علم الشيخ خزعل بأمر ترشيح الامير صرح بأن يؤيد هذا الترشيح لأنه برى الامير فيصل اجدر بعرش العراق من غيره

أما المستر فلى العامل للجمهورية فقد اقيل من منصبه في وزارة الداخلية وغادر ألبلاد أما السيد عبد الرحمن النقيب فكان برى ان منصبه الديني اهم من منصب الملك ... العثمانية بما أثار العرب وألهب فيهم العزة القومية والعصبية والجلسية فتشكات عدة جمعيات سرية من شباب العرب اشترك فيها خزيزعلى المصرى وسليم الجزائرى وياسين وطه الهاشمي وجميل المدفعي وعلى جودت الايوني و آخرون و كنت أنا من بينهم ولم بكن هدفنا آنذاك الانفصال عن الترك بل كنا نريد مساواتنا بالاترك واقامة نظام اتحادى يكون للعرب فيه ادارة محلية عربية ولغة عربية ولم يخطر ببالنا الانفصال عن الترك اطلاقا وفي مايس من عام ١٩١٤ تركت الجيش العثماني وغادرت استنبول الى البصرة في طريقي الى جزيرة

وفى ٢٧ شباط سنة ١٩٧١ غادر السير برسى كوكر المندوب السامى البريطانى الى الفاهرة لحضور المؤتمر الذى دعى الى عقده المستر تشرشل وزير المستعمرات فانتهز السيد طاآب باشا النقيب فرصة غياب المندوب السامى فقام وهو يومئذ وزيراً للداخلية برحلة نهرية الى الجنوب اتصل فيها بكثير من العشائر ودعا الى مبايعته ملكا على المراق وبعد حين عاد السير برسى كوكر الى بغداد حاملا ملكا على العراق فاصدر السير برسى كوكر أمره الى قائد القوات ملكا على العراق فاصدر السير برسى كوكر أمره الى قائد القوات في دار السفارة البريطانية بجانب الكرخ فذهب هناك عصراً ولما انصرف التي القبض عليه وهو خارج من باب السفارة واقتيد الى سيارة كانت تنتظره هناك فاقلته الى البصرة ومنها الى سيلان ..

العرب فلما وصلت البصرة انابني مرض منعني من مواصلة الشفر فدخلت المستشغي ثم ما لبثت الحرب العالمية الاولى ان اندامت نيرانها واحتلت القوات البريطانية البصرة نقبض على وأنا في المستشفي ونقلت معتقلا الى الهند حتى سنة ١٩١٥ ثم نقلت الى مصر حيث التقيت هناك بعزيز على المصرى وباخوان آخرين فعلمت منهم بالفضائم التي ارتكبها العثمانيون ضد العرب بعد دخول الدولة المثمانية الحرب الى جانب المانياكما علمت بالمشانق الني نصبها الانراك في سوريا وقيل لي أن هناك مخابرات تجرى بين المغفور له جـلالة الحسين بن على وبين شباب العرب الاحرار للقيام بعمل ينقيد المرب من كارثة الابادة التي انطوت عليما سياسة الاتحاديين وما لبثت ان تلقيت برقية من الملك حسين كا تلقى مثيلها عزيز المصرى يعلن فيها نبأ انتقاضه لتحرير العرب من الحـكم الاجنى ويطلب ألى والى عزيز المصرى ان نوافيه بمـكة المكرمة في الحال مع من يرافقتا من رجال العرب وذلك بقصد التداول معنا وقد استقر الرأى على أن اسافر مع اربعة من اخواني هم سعيد المدفعي وابراهيم الراوي والسيد حلمي وراسم سردت مع سبمة متطوعين اكشرهم عراقيون وقبل أن أغادر . صر أتصلت بالمرخوم سعد زغلول مستطلماً وأيه فوجدته في حيرة فيما بجب على المرب أتخاذه في ذلك الظرف الدقيق ولكنه مع ذلك شجرني على السفر قائلا ان وضع العرب وضع شعب محكوم لا يملك من امره شيء فاذا استطلعتم ان تحققوا لهوضما

استقلالیاً فسیکون لیکم الفضل فی هذا واذا فشلنم فانگم آن تخسروا غیر انفسکم وسمعتکم اذلیس للبلاد المربیة کیان تخشون علیه من الانهیار وغادرت مصر آنا ورفقائی ثم قامت الثورة العربیة السکبری وکنت اجتمعت بالملك حسین مراراً واتفقنا علی العمل فارسلنی الی الحملة التی کان بقودها الملك علی أما فیصل فکان فی ذلك الوقت فی جهات یلبیع ثم ارسلنی الملك حسین الی الامیر عبدالله الذی کان فی جهات وادی العیس ثم مرضت و ذهبت الی مصر عام ۱۹۲۷ و بینما کننت فی طریق عودتی الی الامیر عبدالله مردت بالعقبة و کانت فی حالة حجر عی لانتشار و باء فیما و هناك التقیت المرة الاولی بالامیر فی مقال الذی کنت الی و آلده بطلب مو افقته علی ابقائی معه و جمله فی فی صل الذی کنت الی و آلده بطلب مو افقته علی ابقائی معه و جمله انتها و الحرب و سقوط سوریا بایدینا اصبحت مستشاراً عسکریاً النها و المولی فی مؤتمر السلم فی فرسای .

وبعد انهار حكومة الملك فيصل في دمشق غادرها وانا معه الى ايطاليا ومنها دهبت الى لندن قبل ذهاب الملك فيصل اليها وفي ذلك الوقت كانت الثورة مشتملة في المراق وبينها انا في لندن تلقيت برقية من المرحوم جعفر أباشا العمكري وهو يومئذ وزيراً للدفاع في وزارة النقيب الاولى الموقتة يستدعيني فيها الى بغداد لا كون اول رئيس أركان الجيش العراق فوصلت العراق في آواخر سنة ٩٧٠ وبدأت أعمل مع سائر الزعماء لتها يت الرأى العام للمنادات بفيصل ملكا على العراق وكان قسم غير قليل من العراقيين يربدون المنادات بأخيسه العراق وكان قسم غير قليل من العراقيين يربدون المنادات بأخيسه

عبدالله ملكا على المراق نظراً إلى ماسبق من قيام البيمة بأسمه فاتفق العراقيون على ارسال برقيات الى المغفور له والدهم الملك حسين بأن يو فد أحد أنجاله فارسل فيصلا وهنا ارى ان اوضح كيف جي. بحكومة القيبالاولى الموقتة فقد وجدت سلطة الاحتلال البربطاتى ان الحـ كم العسكري بدي يسيء الى الشعب العراقي لم يلبث ان تمخض عن الثورة المربية فجيء بالسير برس كوكس لأضفاد طابع مدى على الاحتلال القائم وكان السر برس كوكس هو نفسه الذي أفترح اقامة حكومة وطنية موقتة وقد تظافرت عوامل اخرى الى جانب الاستياء العالم والثورة لاقناع الانكليز بضرورة اقامة حكومة وطنية فقد كان وضع الموصل لا يزال سائباً وتركيا لا تزال تطالب بــه والحدود الجنوبية غير مستقرة بسبب ماكان يسود الملاقات بين أبن السمود وبريطانيا في تلك الفترة من توتر وما تبقى من العراق كالشيخ خزعل يربدان يعلن حاكما عليه انسا سيد اختيار السيد عبد الرحمن النقيب بالذات دون غيره لرئاسة اول حكومة موقتة --فهو لما كانت تتمتع به عائلة المكيلاني من مركز دبني وخصوصاً بالنصبة للقوات الهندية التيكانت تحتل العراق في ذلك الحين وأغلبها من المسلمين وكذلك لما كان الكيلاني يتمتع به من سمعة ونفوذ بين عشائر الجنوب وعشائر الاكراد في الشمال على السواء.

أما آخر مرة قابلت بها الملك فيصل فقـد كانت في جنيف عام ١٩٣٣ وهو على فراش الموت وكنت أنا والمرحوم رستم حيـدر وتحسين قدري قد رافقنا الملك فيصل وهو في سويسري .

أما رأى عن أهم حادث فى زمن المغفور له الملك فيصل الاول فمو دخول العراق عصبة الامم كدولة مستقلة ذات سيادة نتيجة لجمود الملك فيصل المتواصلة فى سبيل السيادة والاستقلال وعقدت المماهدة تلو المعاهدة الى ان ظفر العراق بمكانه فى عصمة الامم دولة مستقلة ذات سيادة مع الدول الاخرى وامتاز عهد فيصل بشىء آخر هو الوحدة فقد استطاع ان يجمع العراقيين فى وحدة شاملة الصهرت فيها المناصر والطوائف المختلفة و جعلها جميعاً تلتف حول جلالته بالمنظر لما للبيت الهاشي من مكانة رفيعة فى نفوس الناس على اختلاف او ساطهم وطبقاتهم وكان المكل ذلك ابعد الاثر فى تنفيذ خطة جلالته بالسير بالعراق قدما الى الامام فدخل العراق عصبة خطة جلالته بالسير بالعراق قدما الى الامام فدخل العراق عصبة الامم مستقلا قبل ان تصل الشقيقة مصر الى مثل هذا الكيان عصبة بستة سنوات وكانت بعض الاقطار العربية تطالب بمثل ماحصل عليه العراق و تبذل فى سبيل ذلك كل مافى وسعها من جهد .

واخديراً ان كل ما أرجو من بعض مواطن الاعزاء هو التجلى هالانات والنظر الى المستقبل بمنظار ابيض وان لا يندفعوا وراء الدعايات المفرضة وليرجعوا الى الماضى ثم الى الحاضر ليقفوا بأنفسهم على حقيقة نهضة العراق والاشواط التي قطعها في مضهار التقدم.

خدمتهم كلهم ملوك وامراء

كلمة معالى الاستاذ تحسين قدرى رئيس التشريفات

كانت امنيتي وأنا في مطلع شبابي ان اساهم في الثورة العربية التي قام بها المغفور لهجلالة الملك حسين وعندما حانت لي الفرصة وكنت يومها في الجيش التركي في جبهة فلسطين هربت من الجيش وجئت الى الشام للانضمام الى الملك حسين وكان معى المرحوم رستم حيدر وغيره من الاخوان فسافرنا الى نقطة اباللسن بالقرب من بلدة ممان والمقبة ووجدنا هناك نوري باشا السعيد والمرحوم جعفر باشـــا المسكرى فانضممنا اليهما وبقينا مدة من الزمن سافرنا بعدها مسم المغفور له الملك فيصل الاول عندما دخل دمشق منذ ذلك الوقت البعيد وانااذكر الساعة الني طلب مني فيها جلالة الملك فيصل الاول اعمل فيها في معيته وابقي بجانبه فامر بتعيني مرافقاً خاصاً لجلالته لقد لبيت الرغبة الكريمة ولازمت الرجل الكريم وعشت معه بقية أيام حياته شاركته خلالها سعادته وآلامه فقره وغناه مرضم و قو ته اذ رحلت معه الى ايطاليا بعد حركة ميلسون ثم الى بريطانيا ثم الى الواحل الخالد الملك حسين حيث بقينا مدة شهرين جثنا بعدها الى العراق فام بى جلالته رحمه الله أن أشغل وظيفة المرافق الخاص ورئيس التشريفات الملكية فاطعت .

علمنا كيف نفهم العمل : أقد لازمت فيصل حتى آخر دقائق

حياته كنت معه وهو يعالج مكرات الموت غربباً عن بلاده في ايلول سنة ۱۹۳۴ عدينة برن في سويسري ؛ ورأيته وهو يسلم الروح عدت من سويسرى لأرافق جثمانه الطاهر الى بغداد واسم فيصل وحفاة فيصل وعظمة فيصل مازالت حية في قلمي وخاطري كأن فلتة م فلتاة الزمان قل ان يجود بمثلها الدهر ؛ كان مخلصاً وطنياً حكمًا عافلًا لا يكترث للمادة ولا يهتم بها وكان يلشيء المعارضة للحكومة ويغذيها ويشرف بنفسه على اتجاهاتها كأنصاحب نـكمَّة خفيف الظل مقبول الدعاية؛ وكان يعجبني قوة احتماله وصبره و جلده على العمل كان يشتفل من خمسة عشر الى سبعة عشر سأعة في اليوم وعلمنا محن المقربين اليه كـيف نفهم العمل وكـيف نحيه وكيف نعيش فيه ، كان يبدى. عمله في السابعة صباحاً ويبقى حتى منتصف الليل ، وكان منتجا يحب الخلق والابداع ويحب المشاريـم العمرانية ، وكان متواضعا يحب حاشيته ويرعاها و بعد هذا فلا أجد هناك حاجة للأشارة بذكائه وسعة عقله وحنكته ونجاربه.

وفى سنة ١٩١٨ م كان رحم- الله لا يحسن من اللغات الاجنبية الا القليل من اللغة الفرنسية وبعد أقل من سنةين ر أيته يحيدها كأحد ابنائها ويخطب بها كما يخطب الفرنسي بلغته ، كما درس اللغة الانكلاية في بغداد واصبح ينكلها بطلاقة .

أما اجاته للغتين المربية والتركية فلا تحتاج الى بيان.

في عام ١٩١٩ كـنما في باريس ودعينا بممية جلالته الى حفلة

عشاء رسمية وحان الموعد المحدد ولم يحضر جلالته فوقفت على باب الدار التي اقيمت فيها الحفلة وانا انتظر وصوله بفارغ الصبركنت قلما عصيا لانني كنت احرص على دقة مواعيده واخيراً وبعدتأخر ملحوظ حضر جلالته فلمح غضبي باديا وأدرك انني أكاد اصيح في وجهه لماذا تأخرت ولكنه ابتسم فقلت له هذا لا يجوز الحفلة دسمية وانت ضيف الشرف فقال والابتسامة مازالت واضحة انا اشكر لك حرصك على دقة مراعيد ولكن اوجو ان تعفو لى باتحسين فقد كنت مجتمعاً مع (كبنصو) من أجل مصلحة سوريا ومصلحة سوريا عندى فوق الولائم وأهم من المحافظة على المواعيد

وفي سنة ١٩٢١ اصيب رحمه الله بالزائدة (المصران الاعور) وقرر الاطباء اجراء عملية سريمة لجلالته وخرج الطبيب لاعداد المعملية وعاد ليجد فيصل مجتمعاً بالسير برس كوكس المندوب السامى البريطاني في العراق فدخل عليهما في غرقة الاجتماع وانبأ الملك بأن يستعد ولكن فيصل لم يلتفت ولم يسمع وبقى منهمكا بالحديث مع المندوب البريطاني ومرة ساعة وساعتان حتى فرغ صبر الطبيب فقتح الباب وصاح في الهواء على مسمع من الرجلين اذا انفجر المصران فقت المباب وصاح في الهواء على مسمع من الرجلين اذا انفجر المصران فلمت مسؤولا باصاحب الجلالة وابتسم فيصل وودع المندوب البريطاني قائلا آسف لانها المنافشة موقتة ولكننا سفستأنفها غداً في المستشفى .

مكذاكان فيصل يندب في وطنه ويضحي بحياته في سبيلشمبه

ولا أذكر يوما رغب فيه فيصل الى الاستراحة من عمـــله المجهد وكنت أحب النوم في ساعات الظهر عنـدما يشتد قيض بغداد الرهيب فكنت انصح جلالته بالنوم قليلا وكان يتظاهر بالقبول فا ان ادخل أنا الى غرفة النوم المراحة حتى يعود هو الى مكتبه ليستأنف العمل.

كان يلسى نفسه ويلسى الحفلات ويلسى صحته فى سبيل عمله كانت شخصيته تطغى على سائر الشخصيات فى كل حفلة يحضرها أو اجتماع يشترك فيه وبعدهذا فقد كان رشيقاً حسن الهندام دائع الذوق طاب ثراه وعطر الله مرقده .

في خدمة الملك غارى

ودع العراق مليك الراحل ليستقبل مليك الجديد الملك غاذى رحمه الله وقد أمر جلالته يومها ان ابقى فى معية جلالته فاتمرت وبقيت فى خدمة البلاط سنتين وطلبت من جلالته بعدها ان يقبل نقلى الى السلك السياسى فلى رحمه طلبى و نقلنى الى طهران ومنها إلى الهند فسوريا ولبنان حيث بقيت مدة الحرب الاخيرة كلها وأنا اعمل لخدمة وطنى على ضوء الرسالة الحالدة الى خلقها لنا الملك فيصل الاول واننى اذكر فى المرحوم الملك غازى ابرز صفاته وهى الشجاعة واننى اذكر فى المرحوم الملك غازى ابرز صفاته وهى الشجاعة كان شجاعا جريئاً فارسا بحب المخاطر يحب الطيران ويحب السرعة والميكانيكا ويحب الجيش كان عرولته ووطنيته موضع اهتمام العالم والميكانيكا ويحب الجيش كان عرولته ووطنيته موضع اهتمام العالم

بأسره كان وافيا لذكرى والده بحسه من احبه ويرعى مز رعاهم وكان اخلاصه في حبه للجيش موضع تقدير الجميـع.

الهد انشأ في الجيش بقى في المدرسة العسكرية مسدة سنة الكتسب خلالها مجبة الضباط وتقديرهم وولاءهم و بعسد استقلال سوريا ولبنان وابي اذكر بالفخر الدور الذي استطاع العراق ان يلعبه في سعبل تحقيق أمنية هذبن القطرين العزيز بن عينت وزيراً مفوضاً لبلادي في باريس و بقبت فيها مدة سنة و فصف رغب الي بعدها سمو الوصي العرش المعظم الامير عبدالاله ان اعود الي الحدمة في الدبوان الملكي فعينت رئيسا للتشريفات في عام ١٩٤٨ وما زلت في منصى هذا حتى اليوم (في عنقي أمانية) انني أشر بالسعادة وأنا انميكن من خدمة هذا البيت الحكريم الذي ارى في خدمة والاخلاص له خدمة العراق و اخلاصاً للوطن و اشعر بالسعادة الكثر فا كثر أذا ارى الظروف تميكني من خدمة حفيد فيصل المظيم وو ارث عرشه ومتمم رسالته جلالة الملك فيصل الثاني .

لفد خدمتهم جميماكلهم ملوك وامرا. وفي عنقى أمانة الاخلاص لهم والتفانى في سبيلهم وقد رأيت في كل واحد الوفا. النام لاهله ولبلده ولشعبه ورأيت في سمو الوصى المعظم حرصه على الامانة التي تركتما له شقيقته الراحلة المغفور لها الملكة عالية واحبيت فيه دمقراطية وتواضعه وشعوره بأنه انما يؤدى دور الحارس علىشى. عين سيمود في الوقت المناسب الى الامة التي نادت به ملك على

قلوبها حرصه على فيصل فيصل أعز العراق ببيته الهاشمي الـكريم واعز به العراق (تحسين قدرى)

ان فيصدر مات من ارهاق نفسه بالعمل

لما زار المراق عبدالله الحاج نائب لبنان اجتمع عليه الصحفيون وسألوه عن المغفور له (فيصل الاول) قال :

كان فيصل يدير الدولة بشخصيته أكثر من اعتماده على النظريات والمبادى المدونة في الدستور العراقي والقرانين ومن حسن حظ العراق ان كان على رأس الدولة في بدء تشكيلها هدفه الشخصية الفذة لكفاءتها وحبها للعمل ورغبتها في التطور والرقي وكان هذا طبعاً غير متكلف فيه فيصل واعا طبع على الجهدوالاخلاص لامته وحب الخير لها ؛ واعتقد شخصياً ان فيصلا مات من ارهاق نفسه بالعمل الذي ماكانت نفسه لتبكل منه ؛ وكان يحاول ان يطبق مايحده في الخارج ، فيضع بنفسه مذكرات في شؤون المالية والمعادف والادارة و يبعث بها الى الحدكومة .

وشى. آخركان فيصل قوى الشمور بكرامته كملك فالمه تدخل الانكليز في شؤور __ المراق الداخلية والخارجية؛ وهذا هو الذى جمله في جذل دائماً مع رجالاتهم في المراق فمرض بمركزه كملك

في سبيل بلاده وذلك عام ١٩٢٢ م عنــدما رفض أن تذكر كلــة انتداب في المماهدة ، ورفض توقيمها وأعلن انه غير مستعد ان يكون ملكا على أساس معاهدة من هـذا النوع وفي سنة ٢٩٣٠ كان جلالته يسعى لمقد معاهدة جديدة مع بريطانيا تتعهد فيه_ا بترشيح العراق لعضوية عصبة الامم وفي هــــذا الوقت تدفق النفط من آبار (باباكركر) في كركوك فرفض الانكليز قو قيم المعاهدة ورفض هو أن يمود الى المراق مالم توقيع المماهدة ، وكان جمفر المسكري رئيما للوزراء فعاد الى العراق لتشكيل مجلس وصاية على العرش وعلى أثر ذلك اضطرت بريطانيا الى أن تبعث بسير علبرت كلايثون الذي كان صديقا شخصيا الملك فيصل وكان من الانكليز الذين يربدون بالفمل مساعدة فيصل وقد توفي كلايثون في المراق بعد ذلك بوقت قصير و لما انتقل فيصل لجوار ربه كان بعض المتنفذين الانكليز يأسفون لانهم منحو العراق استقلاله ويقرلون انهم منحوه آياه من أجل فيصل وهذا الذي الموله موجودكله في اضبارات!!بلاط توفى فيصل وهو مدين ٣٦ الف دينار بما يدل على ان جلالته لم يكن على شي. •ن الحسن المادي وكان يعمل من الساعة السابعة صباحا الى الساعة الواحدة ظهراً بصورة مستمرة وفي المساء يستأنف العمل فيأخذ معه القضايا والمعاملات الى قصره وفي الصباح يأثى بها وكلها مؤشر عليها بملاحظاته ..

وهنا يقول الرارى سألنا الاستاذ الحاج ان يحدثنا عن المرحوم

رستم حيدر الرجل الذي رافق جلالة الملك فيصل منذ وصوله المرآق الى آخر أيامه .

فقال أن لى حديث بملاً صفحات وصفحات وكان الرجل صاحب كمفائة ومواهب نادرة وسيرته واعماله لا توفي حقها في حديث قصير . و بقى اصرار عندنا ان يروى لنا اطرق ماعلق بذاكر ته الآن عن المرحوم رستم فاطرق هنبئة وقال الحاج كان المرحوم رستم حيدر وزيراً للمالية في وزارة فخامة السيد نوري السميد فاصدر قان ن تحصيل ديون الحكومة المنأخرة على الاشخاص وكان معظم الذين تأخر تحصيل الديون منهم من ذوى النفوذ من الخزينة الحاصة الفانون على الخزينة الخاصة فاخطرها بدفيع المتخلف عليها فاعترض ناظر الخزينة وعندها طلب رستم حيدر وضمه الحجز على الملاك الملك في الحارثية واخطر ناظر الخزينة بالتنفيذ فهرع الناظر الى الملك فيصل ورب ماصور له المسألة يشكل مثير الامر الذي أثر في نفس الملك رحمه الله فكلفني جلالته ببحث الموضوع مع رستم حيدر الذي قال عندما كلمته بالإس انني انفذ ارادت جلالته فهوالذي و قع على القانون بيده وانا اعمل على تشريف توقيم جلالة الملك يا لجز على الحارثية فاذا سمح جلالته بذلك فانه يكون قد وضم الحجر الاساسي الإحترام القانون في الدولة فعدت وعرضت ذلك حرفياً على جلالة الملك فيصل فارتاح للأمر وزوال الاثر الذي تركته

لديه الشكل الذي وضع به القضية ناظر الخزينة الخاصة وعندها اعطى جلالته تعليماته للناظر بوجوب الدفع واحترام القانون .

وفى مناسبة اخرى قلت لوستم وكان و زيراً للمالية انبى الشعر بخطر على حياتك وأدى ان تستفيل من المالية وترتاح . قال لا يمكن ترك المهام الني بيدى الان وكانت تلك المهام موضوع توحيد شركات النفط في مؤسسة واحدة وأنا رجل قد ربطت مقدراني بالعراق ولا استطيع التخلى عن المدؤلية .

أما مسألة ان حياتى فى خطر فمسألة تافه آذان بين الحياة والموت دقيقة عذاب لا غير وعندها يستريح الانسان ولم يمضى على ذلك اكثر من شهر حتى اغتيل رحمه الله وانطوت صفحته.

فيصل رحمه الله والمدفعي

لقد تشرفت بمقابلة المغفور له جلالة الملك فيصل الاول لأول مرة في سنة ١٩١٧ حينهاكان مع جيشه في الكويرة الواقعة مابين المقبة ومعان والتحقت بحيشه كيفائد المدفعية وعندما قدم جلالته المراق كينت في شرق الاردن مع جلالة الملك عبدالله وبقيت الاحرار السوريين الذين لجثرا الحي شرق الاردن هرباً من تعسف الفرنسيين الذين احتلوا سوريا بقيادة الجنرال غدرو وذلك بالنظر لعسدم تمكني من الرجوع الى المراق بسبب الحكم الصادر ضدى من قبل الساطات المحتلة في بغداد.

وقد عدت الى بغداد فى سنة ١٩٢٣ بناء على تشبثات جلالة الملك فيصل فى اصدار المفوعنى وقد ساعده فى ذلك الامير عبدالله ايضا من عمان وعند وصولى بغداد عينت متصرفا لواء المنتك فى عهدد الحكومة المراقبة .

وقال فخامة المدفعي: لو ان الله من على العراق فامده في عمر فيصل لفطعنا ابعد الاشواط في اقصر وقت في سبيل الرقى والعمرات والوصول الى الاهداف القومية وذلك بالنظر لما كان يتمتع بهجلالته المغفور له من بعد نظر ونفوذ شخصي وسمعة عالمية فضلا عن دمائة الخلق والصبر والمثانة والصفاة الممتازة الاخرى التي يتصف بها الزعماء العباقرة.

وبصدد أهم حادث ينظر فخامته فى عهد الملك فيصل الاول قال فخامته ان اهم حادث بنظرى هو استقلال جلالته للفرص والظروف اصالح العراق وتمكنه من عقد المعاهدة فى سنة ١٩٣٠ التى الني فيها الانتداب ودخل العراق عصبة الامم باعتباره دولة مستقلة وأهم حادث عهد سمو الوصى المعظم هو تمكنه من القضاء على الفتنة التى حدثت سنة ١٩٤١ وكادت تقضى على كيان العراق لولا لطف الله وحكمت سموه البالبغة.

ورد فخامته على احدى الاسئلة التي وجمت اليه من بمث الصحف قائلا كنت اثنا. تولى الملك فيصل الاول الحكم في سوريا مصع جلالته كيفائد المدفعية في الثورة ثم قائد موقع دمشق ثم مستشاراً

عسكرباً لجلالته في البلاط ولما تفرر اشعال نار الثورة في العراق قدت الفوات العشائرية والعصابات التي زحفت على تلعفر والموصل فحكم على بالاعدام بسبب ذلك ثم عدت للعراق بعد صدور العفو عنى كما اسلفت ذكره وقال فخامته:

أماكلتي للشعب العراقي النبيل في هدده الماسبة السعيدة فهي تمنياتي الخالصة لمستقبل زاهر في عهد جلالة الملك فيصل الشاني راجياً الالتفاف حوله والابتهال الى الله ان يكون عهده عهد رخاء واستقرار يتابع فيه خطوات جدده لبلوغ الاهداف المنشودة انشاء الله .

مذكرات

(نقلا عن بعض الصحف العراقية التي وجدنا بعض المذكرات الاستاذ اسعد داغر)

يقول الاستاذ اسعد داغر في مذكراته الف عزيز على (حزب العمد) في استنبول وهو حزب عسكرى أسرى ثم جميع الضباط العراقيين كينورى باشا السعيد وجعفر باشا العسكرى وجميل بك المدفعي وياسين باشا الهاشمي وكثير بن من الضباط السوريين وفي مقدمتهم المرحوم سليم بك الجزائرى وكان لهذا الحزب مركز في استنبول مهمته تأميم المواصلات بين الاعضاء وكان اقرب الناس اليه من غير العسكريين ثابت بك عبدالنور وكاتب هذه المسطور

(اسعد داغر) ويعضى الاستاذ اسعد قائلا: أن الأتحاديين حين شعروا بقوة الفكرة العربية بين الضباط العرب عمدوا الى اتخاذ التدابير اللازمـــة لنقلما وعزيز على المصرى الذي ترأس هؤلا. الضباط قد قدم استقالته من الجيش المثماني ولما عدلم الاتحاديون بأن الضباط المرب اخذوا مجتمعون فيما بينهم سرأ عمدوا الىابعادهم عن استانبول فارسلوا اكثر من اربهائة ضابط عربي الى الاناضول وثراقيه وشبه جزيرة غالى بولى بعدما رفعوا رتبهم العسكرية ارضاءا لهم. بقى المامهم عزيز فني يوم الاثنين q فبراير شباط سنة ١٩١٤ بينها كان خارجا من فندق توقتليان دنا منه ثلاث من رجال البوليس الملكي ورجوا منه ان يصحبهم الى مركز البوليس بستنبول. وما كاد الخبر يلتشر حتى قام له المرب وقعـدوا وذهبت وفود كـثيرة منهم الى مركز البوليس مستعلمين فقابلهم مدير الشرطة ببشاشة وأفهم أن عزيزاً غير معتقل وأنما همهم يستجو بونه عن بمض معلومات عسكرية قد تستغرق النهار طوله حتى المماء . ولمـا يفرج عن عزيز على في المساء قصد بعض الضباط المرب الى المرحوم الزهرادي في فندق كروكر وطلبوا اليه ان ببحث عن السبب ويخبرهم به في اليوم الثاني وبما قالوه له : أبليغ الحكومة أبها الاستاذ ان دمائنا نحر. المرب يجب ان تحفظ للدفاع عن الوطن فلا تضطرنا الى اهراقما is al illiam is

وفي ١٠ فبراير شباط عقد مندو بوا الاحزاب المربية وزعماؤها

اجنهاعا كمبيراً بحثوا فيه الاسباب التي ادت الى اعتقال عزيز على والوسائل التي يجب التوسل بها لانقاذه وذهب وقد منهم فقابل جمال باشا وطلعت بك وغيرهما وسمعوا منهم جواباً واحداً وهو انعزيز اخوهم وحبيبهم وان وزارة الحربية لا تبقى منه سوى استجلاء بمض معلومات عسكرية تتعلق بشؤون الدفاع الوطى وان الدولة قسد قررت تعينه والياً على البصرة .

ووضع عزيز على فرفة جميلة بوزارة الحربية وسمح بزيارته النهار بطوله وكانت غرفته والفرفة التي أمامها غاصتين دائماً بالضباط وغير الضباط من اصدقاءه ؛ واتصل هؤلاء ان عزيزاً سيحاكم وتلسق به تهمة ملفقة استمان الاتحاديون على اثبانها ببمض من كانوا ف طرابلس الغرب فثبت لديم ان غرض الاتحاديين القضاء عليه فقامت قيامة العرب حيئند في كل مكان وانهالت الاحتجاجات على الباب العالى من كل صوب وابدى الشريف حسين رحمه الله امتماضه وانذر السيد طالب النقيب بأنه سينتفض على الحكومة في جهات البصرة بالتماون مع بن السعود وقامت في مصر حركة قوية للمطالبة بالافراج عن عزيز على فرأى الاتحاديون تجاه ذلك كله ان الاستمراد في عاكمته سيثيره مشاكل هم في غناً عنها .

وحدث بوما انى كنت فى فندق كروكر مع المرحوم نجيب بك شقير والدكـتور سعد بك الحادم وهو فسيب عزيز على وقد ذهبت فى صحبة شقيقة الى استانبول واذا بالدكـتور ابراهيم ثابت مقبل علينا

بوجه طلق بخبرنا أنه آت من زيارة السجين وانه رآه على احسن حال من الصحة و الانشراح وبعد ان مكث نحو نصف ساعة هم بالانصراف فــأله الدكــتور سعد بك هل عزبز بحاجة الى شي. فتذكر الدكــتور ثابت ان عزيزاً اعطاه ورقة و اوصاه بأن يسلمها الى الدكـ تور سعد ايشترى له العلاج المذكرر فيها وببعث به اليه وما ان وقـع نظر الدكتور سعد على ماسطرفي الورقة حتى امتقع لونه وتولاه الاضطراب ثم ناولنا اياها فقرأنا فيها ماخلاصته : زارتي في اليوم صديق من كسار الاتحاديين واسر الى انه قرر القرار على اغتيالي الليلة وسلمني مسد مألادافع به عن نفسي وفي الحال ذهب كل منا الي جبهة للاجتماع باصدقائه واتخاذ التدابير اللازمة وقد اجتمعت انا بسليم الجزائرى ونورى باشاالسميد وغيرهما فعمدوا الى بأن ابلغ السفارات الاجنبية والجنرال فون ساندرس المفتش الإلمان في الجيش المثمال أن في النية اغتيال عزيز على في تلك الليلة والادعاء بأنهم انتحر وانه من الواجب ان يعلموا جميعاً ان عزيز على لا يفكر مطلقا في الانتحار وانهـــا لفرى سيتخذونها ستارا لجنابتهم كاعهدوا الى نورى السعيدوبعض اصحابه بالسعى في تهريب عزيز على من السجن ووضعوا سيارة تحت يدهم لهذا الغرض وارسلوا رسولا الى بخارست الى الشريف حسين وطالب النقب بالامر.

وذهبت أنا الى غرفتى لتحرير الرسائل التى عبد الى بكتابتها فقابلت فائز بك الخورى اتفاقا في الطريق وكنت اعتمد عليه

فاوضحت له الحالة وطلبت اليه ان يعاونني في الكتابة حتى لا تظهر الرسائل كلها بخط واحد فيلفت ذلك النظر فاجاب طلبي وشرعنا معا بالكتابة واننا لكذلك واذا بالباب بفتح فجئة ويدخل الامير عادل ارسلان فلما اطلمناه على ماعن فيه اقبل على مساعدتنا ولكن فائز بك رأى الاكتفاء بقلمي وألم الامير عادل واخذ الرسائل التيحررها هو واحرقها كلها واخذت انا الوسائل التي كتبتها والني كتبها الامير عادل والقيتها في البريد وفي تلك الليلة نفسها ذهب سفير الكلتره بعد اجتماعه بالدكمتور سعد 'لخادم الى الباب العالى وقابل الصدر الاعظم واخذ منه عمدا قاطمـا على ان عزيز بك لا بمس بسوء وفي تلك الليلة ايضا اقيمت حفلة عشاء ساهرة في سفارة فرنسا وكانخبر عزيز قد تداولته الااسن وانتهى الى مسمع السيدات وم بملتهن كريمة السفير الفرنسي فلما أقبل انور باشا واراد ان يسلم عليها ابت ان تبيط له يدما للتحية قائلة ؛ أنا لا امد يدى الى يد قاتل ، فغضب أنور باشا وعاد ادارجه ولكن التقي بجمال باشا داخلا فتبادلا بعض كلمات ثم عاد مما ولا استطيع ان ابث في صحة الخبر الذي نفسله الضابط الاتحادي الى عزيز بشأن اغتياله وأنما الذي المله أن لو صمح ذلك وكانت هذه فكرتهم فإن الحال كانت تضطرهم إلى المدول عن تلك الفكرة بعدما رأوا ان جميع المقامات الرسمية في استانبول قد الهتزت لها وزرت عزيز على في اليوم التالي لهذه الحادثة واخبرته بما جرى ، ولما ذكرت له خبر الكتب التي ارسلت الى السفراء نهض

وانفا وقد اغرورقت عيناه بالدموع وقال: كنت افضل الف مرة أن اقتل على ان يدعى الاجانب الى تدخل لمصلحتي . ثم جلسوقال انا مو قن بأني لاعيش طو بلا بعد الان واذا كان يشق على اناموت فذلك أنى لم او فق الى الخدمة التي اريدها ولكن لا تحزنوا ولا تيأسوا فاوصيكم بأثنين يرجى منهما الحبير بعدى وهما طه الهاشمي الموجود الان في اليمن ونورى السعيد الذي يجب ان يخرج من اصطنبول في اقرب آن فانقل وصيتي هذه الى الاخوان اذا مت واعملوا على تنفيذها . و في اثناء هذا الحديث دخل علينا ضابط الماني عرفي به عزيز فاذا هو من الضباط الذبن كانوا معه في طرابلس الغرب وله عليه ايادي بيضا. وقد خرجت مع هذا الضابط بدعوى منه الرااشاي حيث عرفي بأحد كبار الصحافيين الإلمان ورجي منه ان يكون دائمًا على اتصال في ثم دعاني الصحافي الى تناول الشاي معه في اليوم التالى فتحدثنا طو بلا في المحائل المربية وعاقاله لي في صددها : أتظن حقيقة ان الانكليز برغبون في انقاذ عزيز على أنهم يتمنون لا ينصب له النرك مشنقة ترى من مصر لتكون حاجزاً بين مصر وتركيا لا تزحزحه الايام وأما الالمان وهؤلا. من مصلحتهم تقوية الدول فمنهم تدارك مواضع الضعف فيها ومنعما من الوقوع في الخطألا يمكن تلافيه فقلت نحن لا بهمنا مات عربز أو عاش فان عندنا الف عربز يخلفون ولكن الذي يؤلمنا هو ان تكون معاملة الإنحادين له كفيله بأن تقطع كل علاقة بين الترك والمرب فقد عرضوا الدولة بمالاخطار

الثورات الداخل والمشاكل في الحاج واني لا علم أذا كانت المكاثره تريد حقيقة انفاذ عزيز أم لا واكن اعلم ان المانيا وحدها تستطيع ذلك عالها من الصداقة مع الحكومة العثمانية ولذلك سيكون لهـــا نصيب كسبير من المسؤليه اذا او تع ما نخشاه فقال لي ان الإلمان مهتمون كل الاهنهام بهذه المسألة وهم يرقبون الفضية العربية ع كتب ثم جائني بج الدكثيرة المانية طافحة بالمقالات الطولة عن عزيز على ق ممرض لدفاع عنه واردف قائلاً : لو ان السفير هناالان لربما المتطاع أن يفعل شيئاً ولكنه سعود قريبا وسأكلمه في هذا الموضوع والان عل تربد ان تفابل القائم بأعمال السفارة فاجبتمه نعم اذا كان ثم فائدة ترجى من هذه المقابلة قال لندهب غداً معاً. و في اثناء حديثي مع هذا الصحائر اتابي بدلين آخر على شدة اهتمامه بالقضية المربية فعرض على كراسات مخطوطة كشيرة ورسوما وخرائط مفصلة لبلاد العرب وجمل باتي على اسئلة دقيقـة تتعلق مكل قطر من اقطارها لا عمكن ان يلم بتفاصيلها إلا من تخصص لدرسها والاحاطة بفروعها نصرت اجيبه اجوبة الهمة بحيث لاادعه ية مم أنه أعلم منى بحال بلادى وقد فهمت من حديثه هذا أنه عارف بأحوال الجزيرة والمراق وسوربا معرفة تامة ملم بنزعات وعمائهما عالم بعدد قبائلها خبير بآرا. مفكريها ولعمري انه لو نشرت مجموعة تلك الكراريس أفضل ما يحسن الاسترشاد به الى ممرفية اللاد العربية من الوجهات الجغرافيه والسياسية والاقتصادية والعسكرية

ولا عجب ان هذا الصحافي وقد كانت مهمته الظاهرية في استلمول مراسله صحف براين كان في الحقيقة ضابطا كبيراً من ضباط اركان الحرب في الجيش الإلمان كما اتضح لى فيما بعد وفي اليوم النالي ذهبت في صحبته الى السفارة الإلمانية وقابلت القائم بأعمالها فاعدت عليه الحديث الذي داره ميني ، بين الصحان في اليوم السابق فـكان عما اجابني به قوله ان المانيا تدرك حرك الحال في هذه البلاد ويهمهاجداً مصلحه الدولة العثمانية وهي باذلة جهدها لمنع, قوع كل خطأ يؤدى الى الاضرار جا فدكن على ثفة بأن عزيز على ليس بمس بسو. و ارجو ان تمَّأ كند من ان المأنيا هي الدولة الوحيدة التي تعمل لخير السلطنة بأخلاص ولغير غرض ذاني أو منفعـة خاصـة .. ووأيت صديقي الصحافي لأخر مرة في م اعطوس سنة ١٩١٤ وانا صاعد في الفندق التونيل الموصل بين علطه وبيك اوغلى وكان بملابس امير الاى فلم انتبه لوجوده اولا ولكنه وضع يـده على كـتني وحيالى فقلت له اللباس وقد قطعت عليكم الطريق الى المانيا: فاجابني بلهجة كلما جد وعزيمة والكننا سنعمل شيئاً هنا .

و من تلك الساعة دخلت فى نفسى قناعة تامة بأن تركبا ستخوض غمار الحرب الى جانب المانيا. وظلت مسألة عزيز بك المظهر الوحيد تقريباً لاشاط الحركة المربية مدة سجه بطولها وانجهت اليها انظار المدب من كل حدب وصوب وجعلت بمسكا لسياسة الإنحاديين مع

الحرب والخطة النهائيـة التي يذنهجها المرب بأزاء السلطنة المثهانيـة بلكانت الشغل الشاغل لأهل استلمبول خاصة والبلاد أامرنية عامة وهذا مما أدى الى حذر الترك وزيادة أرتيابهم .. وكـنت انا ينبوع خاص هدفاً لمراقبة شديدة اصلتي الوثيقية بكثير من الإخوان المثمتبه أيهم من ضباط وغير ضباط ومن ذلك آنى لا حظت يوما من نافذة عرفي أن ثلاثة من البواس السرى ينتظرو نني على الباب وكان ذلك على أثر اجتماعي ببعض الاخوان فاسرعت وجمعت كل ما عندى من اوراق ودفنتها في حديقة صغيرة امام ، بزلي ثمخرجت فتبعونى فاستقليت عربة ففعلوا مثلي وكنت اعرف الحوذي فاوصيته ان يسير بأقصى سرعة ممكنة وان لا يتوقف اذا ما رآبي قفزت من العربة . وبلغت الى عطفه امام فندق كروكر فقفزت من العربة وهي سائرة وبدلا من ان ادخل الفندق وهو المكان الذي كـ:ابجتمع فيه احياناً واليه تتجه انظـار الشرطة طبعاً. دخلت البادي الفرنسي تجاهه وظل رجال البوليس مجدين في اثر المربة الى ان تبينوها بمد المنحن وراؤها خالية فعادوا ال الفندق والقوا فيه نجيب لك شقيق سعد بك الخادم فذكروا لهما اسمى المستعار وهو الذي كنت اوقع به رسائلي الصحافية والخاصة وسئلوهما اذاكانا يعرفان مكابي بحجة انه وردت بأسمى حوالة ماليـة فاجابهم بحبب بك شقير بقوله . انى اعرف هذا الاسم وصاحبه سافر على الباخرة الخديدية الى مصر فاذا ورد بأسم حوالات أو غيرها في السهل ايصالها اليه ، ولم ـــا علمت بخروجهما من الفندق اتيت اليه فوجدت صديقي في فلق وخوف جول سعد بك الخادم يلح على بالسفر في بأخرة المانيـــة كانت على اهبة القيام من مينا. استنب ل الى مصر بعد نصف ساعة وكان ذلك رأى بحيب بك ايضا وكـدت افتنـع برأيهما لولا أن سلم بك الجزائري وصل ساعة اذن وقال معترضا على رأيهما ان النرك لا يجرؤن على النهادي في اخطاءهم ان ذاك ووضع يده على مسدمه وبرقت عيناه ببرق العزيمة وتم الاتفاق على أن أنوارى حيناً عن النظر في دار ارسلوني اليها بأحد احيا. الطنبول الوطنية وبعد ذلك يومين أو ثلاثة صدر العفو عن عزيز على وأعلن أنــه سيطلق صراحه في المساء فانطلقت حينتُذ الى وزارة الحربية وهناك وجدت موكمها مؤلفا من نحو ستين عربة في انتظار خروجه من السجن وفي الساعة الرابعة مسا. افرج عنه بشرط ان لا يمكث في استنبول سوى ليلة واحدة ثم يغادرها الى حيث يشا. واجتمعناهمه ليلة إذ في مأدبة حضرها معظم الاصدقاء وفي الغد سأفر قاصداً ألى مصر . وخدت الحركة بعد سفره واشتد الخوف من أن ينقسم الاتحاديين من اصدقاءه . وانجهت النية الى الشروع في عمل جدى ففر أورى السعيد من مدرسة اركان الحرب قاصداً الى مصر للسفر الى الرياض والعمل مع بن السعود وفي صباح احد الايام صدرت صحف استلبول وفيهما كتاب من زورى الصعيد يفيد انه قد انتحر وكان ذلك نمريها للحكرمة حتى لا تجد في اثره ولما كان قد سافر على

باخرة فرنسية فقد كلفت ان الفت نظر السفارة الفرنسية فلاته مح بالفبض عليه في ازمير وقد قابلت المسيو ليدو ممكرتير السفاره فاكد لى انهم لا يسلونه الى الثرك في حال وبعد ان قام نورى مدة في مصر مع عزيز سافر الى البصره وبقى فيها الإسباب صحية وسياسية واجراء مبا شات مع السيد طالب النقيب وفاجئته الحرب الهظمى فيها فاسره الانكايز وارسلوه في الهند ومنها الى مصر .. وادرك مفكر العرب الاخطار التي يمكن ان تنجم عن هذا الحال .

ولكن الموقف المسكرى والسياسى فى الك الانشاء كان يفل ايد يهم من كل عمل ومع ذلك فكروا فى معالجة الامور بالاستناد الى الشريف فيصل واخوافه و اليف جيش منظم يمكنه ان بصلح ما تفسده السياسة وانجهت الانظار حيلان الى عزيز على فدعى للسفر الى الحجاز بعد فورى السعيد واصحابه وقد سبقوه اليه كماونين له لوضع نواة صالحة لهذا الجيش فرضى عزيز بك بالسفر بقصددوس الحالة لمعرفة ما يمكن عمله وأبا الا ان يسافر على نفقته الخاصة فباع بهض املاكه بمصر وسافر الى مكة ولكن الذين لم تمكن لهم مصلحة في تقوية الجيش العربي اقاموا في طربقد عمالين لم تمكن لهم مصلحة شهراً كاملا في مكة قبل ان يتمكن من التفاهم مع الملك حسين أو شهراً كاملا في مكة قبل ان يتمكن من التفاهم مع الملك حسين أو الاجتماع به اجتماعا طويلا فسا. الامر الوطنين الذين كانوا في مكة ورجوا من الملك بمحاح ان يسلم تزيز على قيادة الجيش أو ان يعود الى مصر ولم بكن الحسين اقل رعبة من سواه في تعزيز قوة الجيش الم مصر ولم بكن الحسين اقل رعبة من سواه في تعزيز قوة الجيش

والاستفادة من عزبز والكن احوالا قاهرة اضطره الى التردد فلما اتاه الوطنبون بذلك الالحاح خرج عن تردده وولى حزيزاً قيادة الجيش ضاربا بماكان من الاعتبارات عرض الحائط.

ووى عزيز في المدة القصيرة التي قضاها في الحجاز الى جمع كلمة الضباط حوله و. ضع اساس صالح لنظام جيش قوى فا ثار بذلك بعض المخاوف وبدأت الدسائس تدس حوله المان جاء لتفقدالجيش في جهات . رابغ وكان جميع ضباطه تقريبا في حزب العهد فدعاهم اليه وسمع شكواهم ولا سيا ما يتعلق منها بحالة التسلح والمقبات التي تقام في طريقه تعزيز الجيش وقد تفقوا على ارز يضموا نصب عيونهم ويحملوا غرضهم الاساسي من اعمالهم تاليف جيش منظم قوى بكفل لهم مالا تكفله العهود والوعود .

واصيب عزيز بمرص بسيط في اثناء ذلك فجاءه احدد كبار الصباط الانكليز لزبارته وتحدث معه طويلا في موضوعات شي شم خرج الى سرادق الشربف فيصل حيث نسى أو تناسى دفتر يومياته وقد عزى فيه الى عزيز بك آراء غريبة كان من مصلحة الواغبين في الجيش والعاملين على خنقه في المهد ان يعرفها الحسين ويعتقد بصدورها حقيقة عن قائد جيشه ومضى على هذا الحادث بضعة أيام تلقى عزيز بك على اثرها امراً بوجوب الذهاب الى مصر في الحال باختيار الاسلحة التي يراها لازمة للجيش فسر بذلك سرورا عظيا واسرع الى مصر في اول باخرة صادفها .

وعرفت من الدكستور نمران عزيزاً قادم الى مصر وانه في طريقه اليها وقد اخبرنى ان الانكليز معجبون به اعجابا شديد وانهم يرون فيه قائداً من أكفاء قواد الميدان الغربى الى آخره ثم قال لى انه يريد ان يقابله بعد وصوله وسرنى بطبيعة الحال ان اسمع مثل هذا الثناء العظيم على رجل احيه وقد نقلته اليه في اجتماعي الاول به عقب وصوله فاطرق قليلا ثم قال . ان الانكليز لا يبالغون في اشاء على رجل إلا اذا كانوا عازمين على ضربه وقد اصابه فيما قاله لانه بمسد بضمة أيام تلقي امراً بان لا يعود الى الحجاز ثم أمراً آخر بوجوب الحروج من مصر وقد خير بأن يقيم في سويسره أو في اسبانيا فاختار اسبانيا للاول رغبته في زيارة آثار العرب والثان اعتقاده اسبانيا للا المال الهرب والثان اعتقاده المناه لو اختار سويسره ليكان قد ارسل الى مالطا .

وبعد خروج عزيز من الحجاز اصبح كثيرون من الصدقاءه الضباط ، وضع شبه فاضطر على جودت بك الى الرجوع الى مصر و تبعه بعض الضباط وكادت الحالة تضطرب وتختل لولا ما اسداه الشريف فيصل واصدقاءه من الحيكمة والدراية .. وعلى اثر خروج عزيز بك من الحجاز عهد الملك حسين وزارة الحربية الى ضابط صغير اسمه القيسونى وهو عن لم يكن لهم شأن او يد في القضية العربية ولا شيء من الكفاءة المتصف بها كثيرون غيره من الضباط فساءهم ذلك في الملك حسين وقرر بهضهم الاستقالة وحدث على اثر فساءهم ذلك في الملك حسين وقرر بهضهم الاستقالة وحدث على اثر فلك ان نوري تلقى امراً من القيسونى فرده قائلا .. انه لا يه ترف

به رئيساً له فغضب الملك حسين على نورى ودعاه اليه فى مكة و قبل وصوله جميع الملك بعض الوطنيين الذبن كانوا عنده و في جملتهم الشييخ كامل القصاب وخالد بك الحيكيم وفوزى بك البكرى وغيرهم من عراقبين وحجازيين وسوريين وقال لهم مستشيراً .. ان ضابطاً عصى الاوامر فاى عفاب يجب ان ينزل به .. وفطن بعض الذين سمدوا هذا السؤال الى حقيقة الامر فقالوا : ان نورى بجب النين يكاماً لا ان يماف لان تولى القيسونى وزارة الحربية أمر في غير عله ولا يمكن قبوله بوجه من الوجوه .

وقوبل نورى فى مكة مقابلة حسنة وعومل معاملة غير التى كان ينتظرها خصومه فقد عاتب الملك حسين عتاباً ابوياً وبعد ان اضاف بضعه ايام سمح له بالعودة مكرما معززاً ولما قرر الملك حسين ارسال وفد الى اميركا برئاسة اسكندر بك عمون بناه على اقتراح الاميرفيصل جعل بعض المشتغلين فى القضية الوطنية يهددون بكتبهم قائلبن ان فيصلا يربد ان يستقل عنه وان يستخدم الوقد لبث الدعرى لشخصه في اوربا وامريكا .

الاحزاب السياسية في العراق

لم تتألف فى العراق عددة الاحتلال البريطانى من عام ١٩١٤ حتى عام ١٩٢١ حراب سياسية منظمة بل كانت هناك جميات سرية ساهمت بنصيب وافر فى اشعال نار الثورة العرافية .

وفي عهد الانتداب تألف عني العراق عشرة احزاب رسمية فني بآب نة ١٩٢٧ اجازة الحكرمة للمغفور له الحاج محمد جمفرا و النم بتأليف الحزب الوطني المراقي وللمغفور له الحساج محد امين الجرجفجي بتأليف حزب الهضة الدراقية وفر ٣ ابلول عنة ١٩٢٧ الف محود المقيد بجل عبدالرحمر المعيب (الحزب المر المراقي) لينافس الحزين المذكوربن وفي عام ١٩٧٤ تألف حزبان آخراب هما حزب الامة و بغداد برآسة الشمخ احمد الشبيخ داود وحزب الاستقلال الوطن في الموصل برثانة آصف رفائي وكان الاستاذ محمد صدقى سلمان رئيس محكمة استثناف بغداد الان مستعداً للحوب والدكمتور جميل دلالي سكرتبراوني عام ١٩٢٥ أاف عبد لمح السعدون حزب التقدم وانظم اليه اكثرية يواب المجلس ففام باسين الماشي بتأليف حزب معارض من النواب سماه حزب الشعب قاد المعارضة في المجاس وفي ١٤ تشرير الاول منة ١٩٣٠ ألف نوري السعيد حزياً على حزب العمد وجعل الضاؤه من النواب فقط فألف المعارضون له حزباً آخر سموه حز. الاخا. برأا قم باسين الهاشمي وكان لحزب المهد اربعة وسبعين مقعدا في المجلس النيابي من مجموع (٨٨) مقعدا وعاد الحزب الوطني المراقي بعمل من جديد متناخيا مع حزب الاخا. وأندنج الحزبان بمزب واحد سمى (الاخا. الوطني) واسس على جودت الا يو بي حزب الوحدة الوطنية في كانون الاوار عام ١٩٣٤ برمو اول حزب سياسي تألف

في عهد الاستقلال الذي اعقب دخول المراق عصبة الامم وعندما شكل ياسين الهاشمي وزارته الاخيرة عام ١٩٣٥ وجه ندا. الى الشعب مُعلَمَا فيه ايقاف اعمال حزبه الاخا. الوطني وداعيا الاحزاب الي وقف اعمالها الأنصراف عن الحزبية الى العمل الجماعي المشترك والالتفاف حول الحكومة فكان ذلك فرجا بالنسبة لبعضالا حزاب التي كانت بحكم الموقفه اعمالها.. أما القسم الآخر ففضل العمل في الخفاء حيى كان انقلاب بكر صدقى وبعد انقلاب بكر صدقى فكر جماعة من انصار حكمة سلمان بتأليف حزب سياسي جديد فكانت جميعة الاصلاح الشعى التي تألفت ١٥ تشرين الثاني سنة ١٩٣٦ وانضم اليها بمض اعضاء الوزراء . ولما استقال الوزراء الاربعة الذين كانوا في وزارة حكمت سلمان وهم المرحوم جمفر ابو النمن وصالح جبر وكامل الجادرجي ويوسف ابراهيم وكان ثلاثة منهم اعضاء في حزب إصلاح الشعب قررت الحيكومة غلق الحزب ومطاردة اعضاءه. فعادت البلاد الى فترة افتقدت فيما الحياة الحزبية ولم تتشكل الاحزاب بمد ذلك حتى جاءت الحرب العالمية فلم يسمح خلالها بالعمل الحزبي فلما جاءت وزارة فخامة توفيق السويدي عام ١٩٤٦ الغت الاحكام العرفيـــة واطلقت الحريات فتألف حزب الاتحادالوطي وحزب الاستقلال وفر عام ١٤٧ اغلق مرب الاتحاد الوطى والشعب وبقيت ثلاثة احزاب وفي ٢ كانون الاول عام ١٩٤٨

اوقف الحزيان الاحرار والوطني الدعقراطي اعمالهما احتجاجا على ما سمياه في بيانهما مكافحة الحياة الحزبية وقد استأنف الحزب الوطني الديمقراطي اعماله في ٢٥ آذار عام ١٩٥٠ أما حزب الاحرار فلم يستأنف العمل منذ ذلك الحين وفي تشرين الاول ١٩٤٩ ألف ممالي الدكـتور سامي شوكـت حزب الاصلاح الذي لم يلبث ان اندىج في حزب الامة الاشتراكي عند تأسيسه في تشرين الشابي عام ١٩٤٩ قام فخامة السيد نوري السعيد متأليف حزب الايحاد الدستورى واعقب ذلك تأليف فخامة الاستاذ صالح جبر حزب الامه الاشتراكي صيف عام ١٩٥١ وفي نفس هذه الفنرة ألف فخامة السيد طه البهاشمي حزب الجبهـــة الشعبية وفي تشرين الثاني عام ١٩٥٢ الغية الاحزاب الخرمة الامة والانجاد الدستوري والوطني الدعم واطبي والاستقلال والجبوة الشعبة على اثر اعلان الاحكام العرفية اهد الحوادث التي ادت الى استقالة وزارة فخامة السيد مصطفى العمرى وتأليف الوزارة الجديدة من قبل فخامة المميد الركل نورى الدن محود رئيس اركان الجيش.

وهنا لابد لنا ان نذكر لمحه موجزه عن موقف المغفورله الملك فيصل الاول من الاحزاب قد كان رحمه الله يقف مر تاليف الاحزاب في اول عهده بالحكم موقف المعارض وكانت حوادث سوريا وما آل اليه امر الحكومة العربية فيها وتفرق كلمة السوريين بسبب الاحزاب المتضاربه كان ليكل ذلك اثر لم يذهب بعد من

نفس جلالته.

وعندما دعا المرحوم جعفر العسكري الهيفا من رجالات أأبلد الى تأليف حزب سياسي سنة ١٩٧١ لم يرشح الملك للفـكرة وبعد تتوبيج جلالته عقد اجتماع في دار بوسف السويدي لوضع نظام الحزب المفترح تأسيسه فدخل فهمي المدرس كسبير امناء الملك على المج معين وابلغهم بلسان الملك بأنه ليس من المصلحة ان يشتغل المرافيرن في تأليف الاحزاب اليوم حتى لا بؤدى ذلك الى تفرق الكلم كما حدث في سوريا فماكان بوسع المجتمعين إلا ايقاف مذكراتهم وبعد اربع سنوات تبدل موقف الملك فيصل من الاحزاب تبدلا مله سا وأصبح برى ضرورة وجود احزاب تساند الحكومه فتؤيد مشرعاوتها داخل البرلمان وخارجه واخرى معارضة تلتقد سياســـة الحكومة في عقد المعاهدات وتكافح اساليب الانتداب في التدخل في شؤون البلاد الداخلية فترهب السلطة المنتدبة بوجود الاحزاب الممارضة ويحد من مداخلانها غير المشروعة وهكذا كان بحاول ان يفيد المراق من الاحزاب رحمه الله فيصل الاول

الهزارة العراقية الاولى

عبدالرحن افندى النقيب

فى ٢٧ من تشرين الاول عام ١٩٢٠ سجل تاريخ العراق اسماء اعضاء الوزارة الاولى بالمعنى الحديث للوزارات وكانت مو تتـــة

وتتألف من واحد وعشر ون وزيراً برئاسة السيد عبدالرحن النقيب الدكالاتي نقيب اشراف بغداد وضمت الوزارة عدداً من الشيوخ المعممين والافندية وهم: السيد طالب النقيب وزيراً للداخلية وساحون حسقمل وزيراً للماليسة ومصطفى الالوسي وزيراً للمدلية وجعفر المسكري وزيراً للدفاع وعزت باشا الكركولي وزيراً الاشغال والمواصلات وعبد اللطف المنديل وزيرا للجارة ومحمد مهدى الطبطبائي وزيرا للمعارف والصحة ومحمد على فاضل وزيرا اللاوقاف واحدثت وزارات اسمية حمل اصحابها اسم وزراء بلا وزارة وعين لواحدثت وزارات اسمية حمل اصحابها اسم وزراء بلا وزارة وعين لها اثما عشر من الشخصيات المعروفة هم عبد الرحم الخيدري وعبد الجبار الخياط وفخر الدين جميل والحاج عبد الغي كبه والشيخ عجد الصبم د وداود وعبد اليدوفاني والشيخ حمد الصبم د وداود اليدوفاني والشيخ صاري السعدون.

وكان الغرض من تأليف هذه الوزارة الصخمة هو تهد أن الثورة الني اشتمل اوارها في الحادي والثلاثين مر تموز عام ٩٧٠ حين هب المراق من شماله الى جنوبه يطالب بالحكم الوطني وكان بركان الثورة لا يزال محتدما في بعض مناطق الفرات ودالى فرأى الانكليز ان يعملوا على تأسيس الحكومة الوطنية ومهدوا لذلك بتأليف هذه الوزارة الموقتة و لغي عبد المحسن النقيب بعض الصعوبة في تأليفها ولكنه استطاع اخيرا ان ينجح في مسعاه وفي ٧٧ تشرين الاول

عام ۱۹۲۰ تأليف الوزارة وفي ه تشربن الثيباني وضعت الثورة اوزارها وكان صاحب فكرة هذه الوزارة سياسيا بريطانيا مرت اتباع ساسة التهدأ واللين الأشد والدف ذلك هو الدير ذكر بابرسي كوكر المسمد السامي البريطاني في العراق وقد وصل بغداد في ١٧ تشربي الاول عام ١٩٧٠ فلم عمكث دوى ثمانية عشر يوما حتى تم له تأليف الوزارة العراقية الاولى .

وكان مجلى الوزراء يعقد في بيت عبدالرحن النقيد مقابل المحضرة الكيلانة بيار الفسيج وذلك لأن رئيس الوزراء كان مقعدا يعسر عليه الانتقال . كشيرا ما كان المفقور له الملك فيصل رحم الله يزوره البيته المعض الشؤون أما المندور السامى البريطاني في كانت زيارته للشدخ الرئيس الرا مألوند بسكرر احياناكل يوم.

كيف تأسس العراق الحديث

(المادات بالامير فيصل ملك على العراق)

كان المراق قبل الحرب العظمى الاولى جزءا من الامبراطورية المثانية بضم الاث ولايات هي اغداد والموصل والبصرة وكانت كل ولاية تنقسم الى متصرفيات وكانت المتصرفية تسمى سنجقافولاية الموصل كانت تشمل الموصل وكركرك واربيل والسلمانية وولاية بغداد كانت تشمل بغداد والديوانية وكربلا والسكوت والدليم والحله وديالي وولاية البصرة وتشمل البصرة والعارة والمنتفك وكانت داه

الولايات تسودها حال من التأخر وعدم الانتظام وقد حاول بهض الولات اصلاح الامور فيها بتشييد المرافق الضرورية إلا اللهاب المالى كان يقاوم مثل هذه الانجاهات لخوفه من ان يحرمه ذلك عا تدره عليه الولايات المذكورة.

ولما نشبت الحرب المظمى عام ١٩٧٤ واشتركت فيها نركيا الى جانب المانيا وجد الانكليز ان مصالحهم في طريق الهند والخليج تفضى أحنلال المراق فاحتلو الفار وحال اعلان الحرب على ترك. ا ثم احتلوا البصرة واخذوا في الانجاه شمالا حتى كان حصار الكوت واحتلام الجزرال طاوز اندفع ثلاثة مشر الف رجل وكادت الحملة ان تفشل لولا ان الحكومة البريطانية ارسلت حلة جديدة من الجيش الهندي بقيادة الجنرال مود الذي احتل بغداد وقال لأهل العراق في بيانه الآذار ١٩١٧ (جنناكم محررين لا فاتحين) ولما الملت الهدنة وذهبت ريح المثمانيين الذبن حكموا المراق ٢٨٤ سنة اعلى الانكليز والفرنسيون في بيان مشترك صدر في ٨ تشرين الثاني عام ١٩١٨ ان الشموب التي انسلخت من الحد كم المثمان ستمنح استقلالها وبعد سنةين اي عام ٧٠٠ ا جلس الحلفاء تقاسمون في (مساريق) العراق وفلسطين للا كليز وسوريا ولبنان للفر نسيين وهــــ ذا انتقل العراق من الاحتـــلال الى الانتداب وصادة على ذلك عصبة الإمم غير أن الامر لم يدم طويل فقد تحركت بغداد والنجف والموصل وشبت في ٣٠ حزيران عام ٩٧٠ ا نار الثورة وامتد من الرميثة فشملت الفرات الاوسط وديالى وبلغت تلعفر في الموصل وظل الفتلى يتساقطون سنة اشهر وشعرت بريطانيك بأنها أما ان تشتبك في حرب داخلية لا تعرف نهايتها وأما ان تستجيب للمطالب الوطنية واضطرت في الاخير الى الاخد بالامر الثابى لذلك اقصت السير ولسن نائب الحاكم المدنى في العراق وهو من اصحاب سياسة الشدة وعينت مكانه السير برسى كوكر المشمور بدهائه فاخذ يطني نار الثورة وألف حكومة انتقالية موقتة برئاسة نقيب بغداد عبدالرحمن الكيلاني كانت خاضعة للذدوب السامى ومهمتها التمهيد لفيام الحكم الوطني في العراق.

وكان الامير فيصل بن الملك حسين شريف مكة المسكرمة قد قصد لندن بعد ان فقد عرشه في سوريا وهناك بحث مع رجال وزارتي الحنارجية والمستعمرات المشكلة العراقيدة وفي ٩ آذار عام ١٩٣١ انعقد في القاهرة مؤتمر برئاسية المستر تشرشل وزير المستعمرات البريطانية في ذلك الحين ومثل فيه العراق السير برسي كوكز وجعفر العسكري وزيراً للدفاع وساسون حسقيل وزيراً للمالية وتقررتاً يبد المنادات بالامير فيصل المالعراق فابحر الامير فيصل المالعراق وبلغ بغداد في ٩٩ حزيران عام ١٩٧١ فقررت الحكومة الموقتة. في ١٩٠ عوز عام ١٩٧٠ المنادات بسموه ملكا على العراق على ان تكون حكومته دستورية نيابية ديمقراطية مقيدة بالقانون واجرى المندوب السامي البريطاني استفتاء ظهر منه ان ٩٧ بالمائة من أهالي

العراق بايعوا الملك فيصل ولم تشترك السليمانية في هذا الاستفتاء لأن وضعها بالنسبة للعراق لم يكن تقرر بعد وفي ٢٣ آب عام ١٩٢١ اقيم احتفال بتتوبيج الملك فيصل في ساحة برج الساعة الطرى الان وفي آذار سنة ١٩٢٤ اجتمع المجلس التأسيسي لابرام المعاهدة التي تم التوقييع عليما في لندن عام ١٩٢٢ ببن العراق وبربطانيا فصادق المجلس علم بها وعلى الفانون الاساسي وعلى قانون الانتخاب استعداداً لانتخاب مجلس النواب وظل العراق تحت الانتداب ١٢ سنة مر ٢٧ تشرين الاول عام ١٩٣٢ وتعاقبت على البلاد الفترة اربعة عشر وزارة وفي عام ١٩٣٧ دخل العراق عصبة الامم دولة مستقلة على عهد وزارة فأمة السيد نوري السعيد الاولى.

كيف تألف الجيش العراقي

على ما توصلنا عليه من بعض المؤرخين والصحف تأليف الدارة الدفاعية في ٧٠٠ تشربن الاول عام ٧٠٠٠ أى قبل تأليف الوزارة النقيبية الاولى الموقدة بيومين كستب السيد عبد الرحمن النقيب الى الفربق جعفر العسكرى الذى وصل في اليوم ١٦ عشر من بغداد قادما من سوريا كستابا يدعوه لرآسة الدائرة الدفاعية طالبا منده تعريفه بقبول هذه الوظيفة فاجابه الفريق جعفر العسكرى في اليوم الثانى بقبول رئاسة الدفاع في العراق.

وقد اقتصر عمل جمفر في خلال الشهرين التاليين من تقلده

منصب الوزارة على المحت مع دار الاعتباد البريطاني لوضع سياسة ثابتة للسير عليما في تنفيذ مشروع تأليف الجيش وقد أنمرت تلك المباحثات عن اقتراح تقدم به المندوب السامي لمجاس الوزراء في ۲۴ تشرين النابي سنة ۱۹۲۰ بوجوب تشكيل لجنة يرأسها وزبر الدفاع الوطني لدرس النظام العسكري للبلاد وفي ١٨ منه صادق الدفاع الوطني جدفر المسكري وعضوية ناظر المالية ساسون وعزت باشا الكركوكلي ومندوب قسم الاستخبارات البريطانية الميجر بويل قائد الشبانه في منطقة الحله وعثل من مركز القيادة البريطانية مذكرة خطيرة لطالب النقيب وفي ٢٩ تشرين الثاني عام ٧٩٠٠ تذكر مجلس الوزراء بشأن المذكرة الخطيرة الني رفعها وزيرالداخلية السيد طالب النقيب وقد جا. في مذكرته تلك بصدد تأليف الجيش ما يلي المبادرة بأجراء تأليف جيش وطني بالمرعـة الممـكنة وقرر مجاس الوزراء بصددها ما يلى تبليغ نص المذكرة الى معالى السيد جعفر العسكري وزير الدفاع لاختصاص معاليه به مع الرجاء من مماليه برفع تقرير عنه تقريباً.

وفي اليوم نفسه وافق مجلس الوزراء على اقتراح المندوب السامى بخصوص تقسيم الاعمال على الوزارات فكان تقسيم العمل في وزارة الدفاع بشمل ١ ــ الملبس وكانت النية منصرفة في بادى الامراطم قوات الشبانه الى الجيش الدراقي إلا أن تقرر ابقاؤها تحت

ادارة المندوب السامى البريطائى ٧ – الدرك ٣ – الجيش الوطنى طلب عدد من الضباط المعتقلين في المعاقل الفرنسية وقرر مجلس الوزراء مفاتحة المندوب السامى في العراق وزميله في مصر للتوسط في تسميل ارجاع الضباط العراقيين الذين التحقوا بالجيش الحجازى والمعتقلين منهم في المعاقل الفرنسية للأعادة منهم بتأليف الجيش العراقي .

وفى ٢٠ كانون الاول عام ١٩٢٠ قرر مجلس الوزراء تعيين اول مستشار بريطانى وثلاثة آخرين بريطانيين بمعيته ووافق على فتح اعتماد مالى قدره محمسة آلاف روبية شهريه لرواتب الضباط الموظفين الوطنيين في وزارة الدفاع.

تميين مقر لوزارة الدفاع: تفرر ان يبدأ بتهيئة مقر وزارة الدفاع اعتباراً من ٦ كانون الثانى عام ١٩٧٧ فى دائرة الاركان الحربية العثمانية الكائنة بالقرب من أثباب الشرقى فصدر امر تميين بعض الضباط العرافيين والبريطانيين لناصب الدوائر الرئيسية و نذكر للتاريخ اسماء الضباط الذبن تمينوا لاول مرة والقائد المقدم عبدالحميد احمد وكلا. قادة (رؤساء اول) عبدالوزاق حلى توفيق، وهي شاكر عبدالوهاب عى الدين سليم عى الدين على عبدالرزاق الخوجه عى عبدالوزاق المخوجه عى الدين عمر الرئيس بكر صدقى العسكرى بوسف حنظل الملازم حسن على (وتعيين فى الوجبة الثانيسة) فى ٢٤ شباط عام ٢١١ ا امير اللواء نورى السعيد وكيلا لرئاسة اركان الحرب وقد ثبيت برتبسة اللواء نورى السعيد وكيلا لرئاسة اركان الحرب وقد ثبيت برتبسة

عقيد بدلا من رتبة امير اللواء التي حصل عليها في الحجاز.

مؤتمر الفاهرة يفرر تأليف الجيش احدث تعيين العقيد نورى السعيد لوكالة رئاسة اركان الجيش نشاطا محسوسا في مقر اللواء كا كانوا يسمون المقر المام حينذاك على ان السلطات البريطانية لم تكن قد وضعت الاسس التي تبنى عليها تأليف الجيش متريشة في العمل الى ما بعد عقد مؤ عمر القاهرة .

وفي آواسط مارت عام ١٧١ عقد مؤتمر القاهرة الذي ضم وزير المستعمرات مستر و نستن تشرشل والحكولونيل لوارنيس وبعض الخبراء البريطانيين ووفداً عراقياً مؤلفاً من السر برسى كوكس والجنرال هولدن والمسبيل والفريق جعفر المسكرى والسيد ساسون حسقيل وزير المالية وقد تم الاتفاق فيما يخص العراق على تفاصيل مشروع جديد لانشاء الدولة العربية في العراق برئاسة الملك فيصل الاول واعلان العفو العام في العراق واخراج وزير الداخلية السيد طالب النقيب اسلوكه السياسي و تأليف جيش قوامه خمة عشر الف جندي وقدا ذاعه المندوب السامي في 4 نيسان ١٩٧١ بصدد تأليف الحيش وفي الوقت ذاته احل الاتفاق بشأن المحافظه على الأمن الداخلي و حماية الحدود والترتيبات المالية اللازمة المرقية الجيش العراق علما من الاعتبار .

 أمر بتأسيس المدرسة العسكرية العراقية وهي الكليبة العسكرية وتقرر اعتباراً من ٢٠ تموز ١٩١ تدريب ١٢ اضابطا عراقياً من مجموع ٢٧٧ ضابطا وصلوا المراق من الحجاز ومن المعتقلات الفرنسية ومن الاسر في الهند وقد افتتحت المدرسة رسمياً في ٢٤ تموز في الشكنة الشمالية بمراسم خاصة

وف ١٩٦٩ أيار ١٩٢٤ تم فتح اول مسهد عسكرى عراقى لتخريج العيش العنباط وكان فتح الكلية العسكرية نقطة تحيل في تاريخ الجيش الذى اصبحت اكثرية ضباطه من خريجها البوم رتبة لواه وقد فتح في الكلية صف خاص لابناء القبائل وكان المرحوم الملك غازى احد طلاب هذا الصف في دور ته السادسة وكان يلفب بالرقم ٢٠٠٠ الشريف غازى فيصل و فتح فيما بعد صف خاص لتخريج ضباط التموين في الجيش وفي آب عام بعد صف خاص لتخريج ضباط التموين في الجيش وفي آب عام مدرسة المدفعية وفي ١ آب عام ١٩٣٧ فتحت مدرسة الاركار الحربية وفي عام ١٩٣٨ المتبد تنظيمها على اساس كلية وفي عام ١٩٣٨ مناسيس مدرسة العسكرية وفي عام ١٩٣٨ المتحت مدرسة العال الاليين .

هذا عدا المدارس التى فتحت للصفوف الفنيـه كالقوة الجوية الملكية والمخابرة والهندسة . الفوج الاول فى الجيش فى ٣٦ أيــار ١٩٣٩ قرر بجلس الوزراء قانون التطوع الموقت للجيش المراق

وبوشر في تطبيقه في اول حزيران حيث ثم تأسيس مةر التجنيد وثمانية عشر لجنة تجنيد في مراكز مختلفة من البسلاد وفي واحد وعشرون حزيران تسجل في الهداد أول جندى في الجيش المراقى وتم في شهر حزيران تطوع ٢٣٤ جندياً من تسع لجان كانت او فرهم حظاً لجنة تجنبدكربلا. وفي البصرة فتالتاوه فالحلة واستمر التطوع في شهر تموز وآب بمعدل عال حتى اصبح بالإمكان تأليف سرية خيالة الحرس الملكي وتشكيل الفوج الاول المشاة وسمى فوجموسي الكاظم (ع) في ٢٨ تموز عام ١٩٤١ الجيش الوطني في مهاية عام ١٩٢١ في ٩ آب ١٩٢١ قرر مجلس الوزراء المصادة ــة على الفانون الم. قت للجيش العراقي وسمى بأسم منشور الجيش المراقي وبمجيء الملك فيصل الاول للمراق ٢٣ حزيران عام ١٩٣١ والمنادات به ملكًا على العراق ١١ تموز وعارسته السلطة بعد تتوبحه في ٣٣ آب احدث نشاطاً محسوساً بأوساط وزارة الدفاع الفنية فلم ينته خياله وبطريه جبليه وسريتين نقلية دواب ويحتوى على ااا ضابطأ

عو الجيش

وفى نهاية عام ١٩٧٣ كان الجيش يتألف من اربعة افواج مشاة و ثلاث كمتائب و ثلاث بطريات والخدمات الفنية الاخرى . وفي اوائل عام ١٩٣٠ كان الجيش يتألف من سبعة افواج مشاة

وثلاث كتائب خيالة وخمس بطريات مدفعية وفى اوائل ١٩١١ وصل اول رف عراقى يقوده طيارون عراقبون قطعوا بطيارتهم الخفيفة المسافة بين لندن وبغداد فى منتصف عام ١٩٣٢ ثم تألف اول سرب عراقى ونم تأليف السرب الثانى عام ١٩٣٤ وفى اوائل عام ١٩٣٩ بغت قوة الجيش العراقى فرقتين من المشاة ولواء واحد ولواء خيالة بالاضافة الى المدفعية المتوسطة والقوة الالية والصفوف الفنية الملحقة بها وفى اوائل عام ١٩٤٠ بلغت قوة الجيش اربع فرق شاة وفرقة آلية وعدة اسراب جوية وقوة نهرية عدى قطعات الحدود والصنوف الغتاد وصنصع والصنوف الختادة والسيارات والسيارات والسيارات والسيارات والسيارات والسيارات والسيارات و

التجنيل الالزامي

تقدمت الوزارة العسكرية الثانية وكانت تضم اقطاباً اربعة هم جمفر العسكري ويس الهاشمي و نودي السعيد ورشيد عالى الكيلاني الى مجلس النواب بتاريخ ٧ حزيران عام ١٩٣٧ بلائحة الدفاع الوطني التي أقرها مجلس الوزراء بتاريخ ٧٧ آذار عام ١٩٧٧ وقبلت اللائحة بممارضة منظمة في داخل و خارج المجلس مما اضطر الوزارة على سعبها تحت ضغط الانكليز.

وقد ادخلت الوزارات التي اعقبت هذه الوزارة في منهاجها مشروع تطبيق قانون الحدمة الوطنية فلاق الترحيب من الجيسم

ولكن تصديقه كان يؤجل دائما وفى شباط عام ١٩٣٤ تقدمت الوزارة المدفعية بلائحة الى المجلس فوافق عليها وفى ١٢ حزيران عام ١٩٣٠ صدرت الارادة الملكبة بتيف نـ القانون .

وفى ٣١ تشرين الاول عام ١٩٣٥ صدرت الارادة الملكة بالشروع بالفحص النهائى لدعوة المكلفين بخدمة العلم اعتباراً من الشروع بالفاحى ١٩٣٥ فدعى الى الحدمة مواليد ١٩٧٥ ومن ذلك التاريخ والدعوة مصتمرة ضرب مواليد ٩٣٠ الرقم القياسى فى تلبية الدعوة لحدمة العلم فبلغ عددهم ١٢٥٣٠ الف جندياً وبلسغ مراليد الاحتياط من تولد ١٩١٤ الرقم القياسى فى تلبيسة دعوة الاحتياط فبلغ عددهم ١٣٠٠٠ وقد دعى الى خدمة العلم منذ تنفيذ القانون حتى الان ٢٧ متولداً عدى مواليد الاحتياط.

الثقافة : في ٤٤ أيار عام ٩٧١ تدين المرحوم عبدالمسيح وزيراً مترجماً في وزارة الدفاع وظل في منصبه كمنرجم وكرئيس لفـلم النرجمة واخيراً مديراً لشعبة النرجمة قرابة ربع قرن كامل ويدعو الانصاف ان يسجل للمرحوم عبد المصيح وزير في تاريخ الجيش العراقي عمله المجيد الذي قام به ليس في خدمة الثقافة المسكرية فحسب بل وفي خدمة اللغة المربية فاوجد المصطلحات المسكرية والفنية المربية المحلحات الاجنبيسة وترجم عشرات الكثب المسكرية وفي واحد كانون الثاني عام ٤٢٤ صدرت العسكرية دفي عام ٧٧٤ تأسست مكتبة الجيش وفي عام ٩٣٤ صدرت مجلة الركن عام ٧٧٤

البعثات

فى بداية عام ١٩٢٣ بوشر بأرسال بمثنين العنباط والطلاب الى انكانره والهند نتخرج من كلبتى الاركان فى كبرلى وكوثيا فى الهند عشرات ضباط الاركان كما تخرج من الكليات الاخرى مئات الضباط فى جميع صنوف الجيش وقد ادى كيثير من طلاب البعثات خدمة عظمى للجيش ومنهم من كان له الفضل الاكبر فى الاسراع بأخذ ومام الامور من ضباط الاونباط البربطانيين ومنهم من قام بترجمة ومام الاكتب العسكرية فضلا عن قيامهم بتدريب ضباط وحدات الجيش على الفنون الحربية الحديثة .

ذكرى تأسيس الجيش العراقي

اقترح مؤلف هذا السكتاب في عام ١٩٤٠ ان يحيي الجيش ذكرى تأسيسه الذي اعتبر يوم ٦كانون الشاني من كل عام فعارض مدبر شؤون الدقاع اللواء اسماعيل نامق العكره وسخفها وبعد بضع سنين من ذلك أمر رئيس اركان الجيش الفريق اسماعيل نامق بأن بحتني بهذه الفكرة واخيراً الجندي العراقي عايشته في السلم ورافقته في التعتريب واشتركت معه في القتال في ظروف متباينة وفي احوال جوية مختلفة في اعالى الجبال المسكسوة بالغابات وبالثلوج وفي الاهوار والصحاري في قبض الصيف وفي اوقات الرخاء وفي حالات الحرمان

فا و جدت فيه إلا ذلك الانسان الذي تتمثل به الفضائل ألمسكرية يصبر على شغف الميش و يتحمل الاذي والحرمان يسير خمسين كيلو متر على رجله في يوم ماحد و تقطع خيالته مائة وخمسون كيلو متر مرة واحدة ينام على الثلوج بلا غطاء و يخوض المستنقعات بتجهيزاته المسكرية يقاتل لآخر جندي وآخر اطلاقه يطلب من مدفعيته ان تقصف ربيئته التي هو فيها ائتلا يحتلها الخصم وقفوا ذات مرة امامي صفاً ليحموني باجسامهم من رصاص العصابات تؤهله صفاته هذه ليحتل المكانة الاولى بين جنه د امم العالم من جهز بأسلحة حديثة ودرب عليها ومن أجل ذنك كله اهديت له كمتابي الذي لم يمكتب له رؤية الورحتي الان

مرد الدره

رحم الله المؤسس الاول فيصل الاول وحفظ الله حفيده فيصل الثانى وجعله حارساً لهذا الجيش .

عمل المغفور له

جلالة الملك غازى الاول رحمه الله

ولد جلالة المففور له الملك غازى الاول فى مكة المكرمة فى يوم الخيس المصادف ٢ ربيع الاخر عام ١٣٣٠ هجرية الموافق ٢٦ آذار عام ١٩٦٧ ووالده بومشد غائب على رأس الحملة التي سيرت لاخماد فتنة قامت فى عسير فدى بأسم غازى لهدذا السبب ونشأ فى

كمنف جده الملك حسين ثم ارسل الى البادية بالحجاز ايتمرن على الفروسية بين القيائل وكان يتلقى العلم على يداساتذة خصوص بيزويق هناك بعد مجيء المغفور له والده الى العراق والمنادات به ملكا فلما صدر القانون الاساسي و نص فيه على تعيبن سموه وايــ اللعمد غادر الحجاز قاصداً المراق فوصل بغداد في . تشرين الاول عام ٩٣٤ واستقبل احتقبالا عظما وفي عام ٢٩٢٧ قصد المكاتره والتحق كماية هارو ولبث فيها سنتين وعاد الى بغداد فانتما الى المدرسة العـ كرية فتخرج منها في حزيران عام ٩٣٧ برتبة ملازم ثابي فمين مرافقاً اجلالة والده ولماسافر جلالة المغفور له الملك فيصل الاول الى بريطانيا في زيارة رسمية عام ٢٩٣٣ عهد الى سمو ولى عهده بنيابة الملك فعالج في هذه الفترة بالذات فتنة الاثوربين ولما توفى والده في سويسره نودی به ملکا علی المراق و توج ببغداد فی یوم الجمعة ۸ ایلول عام ١٩٣٣ وجرى تحليف جلالته في الساعة العاشرة من صباح اليوم المذكور واصبح الملك غازى الاول ثم اقسم اليمين القانونية أمام البرلمان في جلسة مشتركة يوم الاثنين ١١ ايلول وفي ٣٥ كانون الاول عام ٩٣٣ اقترن بأبنة عمه سمر الاميره عاليه جلالة المغفور لحا الملكة كريمة عمة المغفور له الملك على وفي يوم الخنيس ٧ أيار عام ٩٣٥ رزق جلالتنه بولد سمى فيصلا ونودى به وليــا أموــــــد المملكة العراقية وفي صباح اليوم الرابع من شهر نيسان عام ٩٣٩ فوجي. الرأى العام بهيان من مجلس الوزراء ينعي جلالته في حادث

اصطدام سيارة كان يقودها بنفسه بأحد اعمدة الكمرباء بالقرب من قصر الحارثية في الساعة الحادي عشر والنصف من مساء يوم الثلاثاء من شهر نيسان وقد شيم جثمانه تشيعا مهيما واعلن بسمو الامير فيصل ولى المهد ملك على العراق بأسم صاحب الجلالة الملك فيصل الثانى وتحية سمو الامير عبدالاله وصياعلى جلالة الملك بالبظرلعدم بلوغه سن الرشـد وذلك نزولا عند وصيـة المغفور له الملك غازى المستندة الى افادني صاحبة الجلالة الملك عالية وسمو الامير دراجحه شقيقة جلالته وقد توفي جلالة الملك غازي وهو في الثامن والمشرين من عمره وكان عمر نجله الملك نيصل الثيابي اربيع سنوات ودامت مدة توليه المرش أقل من ستة سنوات بيضعة اشهر واهم حادث في زمنه هو انقلاب بكر صدقى وفيها رثته به رجالات الادب وقادة الفكر هو صفحة عطرة من عهد الزاهر كالورد في الربيع ؛ كايعطى صورة صادقة للبطولة العربية والفترة المعربيــة المتمثلتين في الملك الشاب عطر الله مرقده ورثته الرجالات كالاستاذ على الطنطاوي .

ياغاري عليك رحمة الله

عليك رحمة الله ياغازى الحبيب يافر الشباب بامن لم يتمتع بالشباب ياسيد العرب بامن روع فقده العرب يابدر العراق الافل باأمل الشام الذاهب بادنيا من الفتوة والبطولة والنبل طواها كف الموت ياغازى عليك رحمة الله .. الاوس استصرختك وأنت أملنا

وملاذنا وانت وننا على الدهر الظالم والعدو الغاشم أفأقدم اليوم لارثيك باأملنا وملاذنا أأقف على قبرك الطرى مورعا باكيا وقد كنت اقف على بابك العالى مستغيثًا ومستصرخًا أأخاطبك اليوم من ورا. القبر وقد كـنت بالامس على ملى. الكون حياة وقوة وشبابا ليتى ما عشت حتى أى هذا اليوم ليت يدى ما طاوعتني حتى اكتب هذا المقال ايتني ما بقيت حنى ارثيك باغازي (ياغازي) جل المصاب وما لنافيه يدان باغازى عظم الخطب وضاقت الحيلة ياغازى لوكان يفتدي ميت لفداك العرب بأنفسهم اغازي قد فقدن ك فعليك رحمة الله على شبابك الكامل على بطولتك النادرة على ايامك الحلوة على ذكرياتك الحالدة على روحك الطاهرة ياغازي رحمــة الله ... أفي عشرة أيام يدور الفلك وتتبدل الدنيا ويستحيل عيــد مولد الملك الشاب الحبيب الى مأنم الملك الشاب الحبيب أفي عشرة ميلاد غازي وتختم بأجل مصاب رآه وهو المصاب بغازي من كان يظن وهو يشهد افراح هذا الشعب في واحد وعشرون آذار يوم الربيـع الطلق ويومم غازى الذي كان اسرع من الربيع وأبهى ان الفجيعة الكبرى كامنة في الغد القريب وان هـذا الشعب سيلطم تستمجل القدر لنهى. لامتككل شيء قبل ان تمضى فمرضت جيشك يوم الثلاثًا. لتؤكد لها القوة والايد و فتحت السدة يوم الإربما.

لنظم لها الحضارة والخصب.

وعطفت على آلام سوريا لتنشى. لها الوحدة والعزة واجريت الخبل وم الجمعة لتعلم وليدك الصغير كيف يكون فارسا قبل آوانه كا نك شعرت انا سنفجع فيك قبل الاوان .

لقد كـنت قريبا منك بوم (عرض الخيل) فرأيت في عينك وانت تراقب ابنك صغير من حصابي الغيب ولكني ما دركمنه ومن أين يخطر على بالى انك كـنت تو دعه و تفكر فيه كيف يفمل أباه وبحد الملك فلا يدرى ما لملك ولا بني ينادى بابا ... من كان يظن أن الملك الشاب أبن الحس والعشرين عوت من كان يظن العشرة اثما هي الخاتمة البارعة لتلك الحياة البليغة .. ولسكن ها تم كل شي. حتى تستريح (ياغازى) لقد وعدت وفد المروة أن تشرفهم بلقائك وما عهدناك اخلفت قبل اليومم وعبدأ لقيدكمل الجدر المظم الذي لم ينشيء مثله في عهد الرشيد والمأمون فاين انت لتفتح بيدك وتخطو فيه اول خطوة لقد وصل الخط الحديدى الى الموصل أفلا تفضلت فرعيت وافتتحت لفد اجمعت المة الشام على نصبك ملكا وتسليمك عرش ابيك على رغم الظالمين فابن انت لتكن قصر ابيك في دمشق وتحتل عرشه فيها لقد تهيا العرب ليمشوا تحت لوائك الى قم المجد وذر. العظمة فتقدم أ ياقائد العرب يامليك : وأين قائد العرب أين المليك لقدمشي الى رحمة الله فانها

لله وانا اليــــ و راجعون ... أمين اشتدت المعضلة واستحكم الامن ورجوناك للخطب لا يرجى فيه إلا انت أمين تعلقت بك الامال وأقبلت عليك القلوب وغدوت حبيب الشعب المفدى.

أحين تمت بك الافراح وكادت تتحقق بك المي ، أللهم لقد محرمت كل شيخ منا ابنه وكل فتا أخاه وكل صي أباه حين اخذت سيدنا و حبيبنا وملكنا غازى أللهم ارزقنا الصبر وأبر منا الصبر (ياغازى) ارفع رأسك ساعة وانظر الى شعبك انه يحار ماذا يصنع فهو يسك واجماً ثم يثور نادبا ثم يستفره الالم فيقرع الطبول ويرقص رقصة اليأس ؛ انه يحمل صورتك بجللة بالسواد فلا براها احد حتى يسكى على انهم حملوا صورتك في الافتدة و نقشوها على صفحات النقوس فانت من كل قلب حبته و من كل عين سوادهااسمك أهة على كل لسان و دمعة فى كل مقلة و خففة فى كل فؤاد و مناحه فى كل بيت عربى (فياغازى) عليك رحمة الله .

اله لحقنى اليوم طفل ما أحسبه بلمنغ الرابعة فجعل يطلب منى بالحاح ويشير بيديه فاعطيته فلسين فالقاهما في وجهى فزدتهما فرمى الاربعة فتفهمت قصده فاذا هو يطلب اشارة سودا، كى اضعها فى صدره ليعلن بها الحزن عليك فدفعتها اليه فانصرف وهو يذكر اسمك ويبكى القد رأيت عجوزاً تنظر الى رسمك المجلل بالسواد وتبكى بحرقة كائما تبكى فيك ولدها لوحيد وهى تظن انه ما يراها من احد إلا الله ، لقد اغمى على كـثير من الطلاب والطالبات لمسا

سقط عليهم الخبر الاسود لقد احرت عن اللطم صدور وخدود يؤذيها حدن المديم ، ياغازي ياأيها الفتي القوى ياأيها الفارس الطار ألم تعد تستطيع ان ترفع رأك مرة اخرى انرى ما صنع شميك لفد مت في القضاء مرة ولكمنا حتنا من الحزن الف مرة وسنموت من الحزن الف مرة ولمكن لا عماك (ياغازي) مثلك لا يدي ان الشام الذي نادي بك ملكا منذ أيام وكنت أنت أمله لم يبق له أمل فهو يبكي فيك اليوم كل شهد من شهدائه انه كان يحبس دمعه من اجلك فلمن يحبس الدمع من بعدك ان المجوز التي كانت تتلقى ابنها القتيل وهي تهتف بأسمك لم يبقى لها حق مهتف بأسمه من بعدك (ياغازى) من لاطفال الشام من لنسائه من اضعافه الذين يسومهم الفوى اللوبان الخزف (ياغازى) من لهم وبأسم من يجتفون من بعدك (ياغازي) ما تينم لفقدك فيصل الصغير وحده ولـكن فقدك يتم كل عربي ما تيتم فيصل الصغير ابداً ما تيتم ان كل مربي له أب وخادم وصديق ان له في كل قلب عربي مكاناً ... أحقيقة امهم ارد عوك جوف الثرى (ياغازى) أنى و الله لهــــا اصدق انك مت ياغازي لقد سممت الخبر فكذبته ولمذ ، ناقله وانتظرت ان أراك طالعاً علينا عمر من اللسيم الناعش من الرجاء الحلو بخيال الايس الحزبن نحى شعبك وتسبغ عليه القوة والحياة بأبتسامتك المنيرة وفتوتك الباسلة وطفقت اراقب الساعة احسب الوقت فسألم تمر فتشككت ولكن لم أصدق ما قال المرجفون ورأيت اللساء يبكين

ويندبن فبكيت والله ولكنى لم اصدق ما قال المرجفون وشاهدت بغداد ومل. شوارعها البكاء والحسرة والندب وابثت أشك ولبثت ارجو حتى أسمع المدافع ووعيت الصيحة فسلم يبق شك ولم بنق رجاء لقد تحقق النبأ فواحسرتاه لن أراك (ياغازى) طالعاً علينا لن نصبر من بعد موكبك ولا ابتسامتك ولا تحيتك فياغازى في دخت الله وأمانه ياغازى عليك رحمة الله .

ياأهل بغداد مات غازى فابكوا واندبوا فعلى مثل غازى تحلو الندبة والبكاء .

ياأهل بغداد !!! ما فجمنم فيه وحدكم ولكمها فجيعة العرب بسيد العرب.

لقد كان منار رجائنا (معشر الشاميين) فانطفأ المنار لقد كان لنا مناط الأمل لقدكان لناكل شيء ... فيا أهل بغداد كانــا في المصيبة سواء .

هذا وقد نعته الصحف العالميه بأسراها ونصبت له المأتم فىكافة انحاء الفطر العراقى لحبهم لهذا البيت وما بذلوه من جهاد تجاه بلاد العرب وخاصة الفطر العراقى فضلا عن هذا انه من الدوحة الهاشمية النبيلة وختمت صفحته وما مات وقد خلف قلوب واعية لذكراه ومآثره تحدوا بها الركبان.

رحم الله غازي وعطر مرقده :

لمحة من حياة جلالة الملك فيصل الثاني

تعد مضى ساعة و نصف من صباح الخيس الثانى من شهر مابس ١٩٣٥ م ولد الملك غازى والملكة عالية طفل وعند انتشار الحبر عم البشر وفى المساء صدر بيان عرب رئيس الوزراء فخامة المغفور له ياسين الهاشي اعلن فيه ان الامير الوليد سيسمى بأسم جده فيصلا لكن الاحداث لم تلبث إن ازدهم في حياة ولى العهد الصغير.

فقد توفى ابوه فى حادث سيارة ليلة ٢-٤-نيسان ١٩٣٩ وهو فى الرابع من عمره وعينت الملكة عاليسة بعد ذلك بفيصل وكذلك اخوها سمو الامير عبدالله الذى اعلن وصياً على العرش غداة وفاة الملك غازى وعينت بالملك الصغير مربيات انكليزيات هن: ٠س،ور لاند ومسيسولمان ومس روز ألند رميرز وقام بتدريس جلالته عدد من الاساتذة العراقيين والانكليز الاكفاء وفي عام ١٩٤٧م اسمى جلالته دراسته الابتدائية التى نظمت له بصورة خاصة فى البلاط فغادر العراق الى لندن حيث التحق بمدرسة ساندرويد وبقى فيها الى عام ١٩٤٩ حيث اجتاز امتحان القبول فى كلية هارو بتفوق وكان مرافقه الخاص الاول فى لندن هو العقيد عبد المطلب الامين الذيم الان وفي عام ١٩٤١ عين سعادة المقيد احمد بحبى مرافقه الموري المورق بهذه المهمة .

وفي عام ١٩٥١ تلقى الملك فيصل الثاني حمكم الاقدار القداسي

للمرة الثانية فقد توفيت امه الملكة عالية بالسرطان بعد مرض مؤلم طويل وتركبت في نفسه الفتية حزناً عميقاً وفي عام ١٩٥٧ انهى الملك دراسته بكلية (هارو) بتفوق وحصل على شهادتها العامة وبعد عودته الى بغداد اختار له سمو الوصى على العرش عدداً من كبار الموظفين والحبراء لمباحثة جلالته في شؤون البلاد العامة فاخبر الدكتور فديم الباجه حى وزير الاقتصاد السابق لمباحثية جلالته في شؤون النفط والاستاذ عبد الجبار التكرلي عضو محكمة تمييز العراق لمباحثة جلالته في الحقوق الاحاسية و تشكيلات المحاكم والاستاذ عبد الحميد رفعت مدير الداخلية العام السابق لمباحثة جلالته في الشؤون الادارية مدير الداخلية العام السابق لمباحثة جلالته في الشؤون الادارية والعشائرية .

(مرافقو جلالة ورائدوه) كان اول مرافق لجلالة الملك هو ابير اللواء عبدالوهاب عبدالطيف فقد رافقه منذ الثالثة من عمره الى ان بلغ الوابعة عشرة واعقبه الزعيم الوكن عبدالمطلب الامين والعقيم الوكن علاء الدين محمود ومرافقه الحالى هو العقيد احمد يحيى وقد قام هؤلاء بالاضافة الى واجبائهم العسكرية (كرافقين) بتدريس جلالته التاريخ الاسلامي والجغرافيا لاسبا جغرافية العراق والعالم العربي وجميع هؤلاء المرافقين عتازون بالثقافة الطيبة والخلق الرضى.

أما مدرسو جلالته فهم حسب التسلسل الزمني الدكـتور مصطفى جواد؛ فالدكـتور خالد الهاشمي فالدكـتور ناصر الحاني .

(سفراته الى الحارج) غادر جلالته العراق لاول مرة قاصـداً

لبان ف صيف عام ٩٩٣٩ عمقام بمد ذلك بزيارة شرق الاردن و فلمطين وزار قبر جده الملك حسين في بيت المقدس ثم زار القاهرة و الا كندرية عدة مرأت وقام لأول مرة بزيارة انكلتره عام ١٩٤٥ ومن ممه تصدها للدراسة ف عام ١٩٤٧ وظل عطلته المدرسية الشتوية والصيفية كان يقوم بزبارة بمض الدول الغربية فزار سويسره وفرنسا والمسا وايطاليا وهي زيارات غير رسمية وفي عام ١٩٥٧ قام بزيارة رسمية للولا يات المتحدة بدعوى من الرئيس (ترو مان) صحبه حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله المعظم كما تلقى دعوة من الحكومة البريطانية لزيارة ريطانيا بصورة رسمية بمده انتهى زيارته للولايات المتحدة ليحل ضيفًا على جلالة الملك لمدة يومين في قصر بالمورال في آسكو تلاند ومدة خمسة أيام ضيفا على الحكومة البريطانية وفي طريق عودته الى المراق زار الاسكندرية فبيروت فوصل بفـــداد يوم ٣٠-٧٠-١٩٥٢ ولم يغادرها إلا في زيارات قصيرة الى انحاء القطر (هوايات جلالته) جلالة الملك هوايات عدة أهمها الصيد فجلالته لا يرغب في حياة الدعة ويسر جداً في اصطياد الحيرانات الكبيرة والطبور وهذه الهواية جملته (هدافا ماهراً) ولجلالتـــه بح عة نادرة من الاسلحة القديمة والحديثة ومر. ﴿ هُوَايَاتُ جَلَالُتُهُ الرياضة البدنية لاسما الالماب الجناستيكيه وهو يحب السباحة ويلعب الشطرنج بمهارة وجلالته مفن في الرسم الذي اقامته الجمعية البريطانية المراقية في لندن عام ١٩٤٩ اربع لوحات فنية كانت منار اعجـاب

الجميع وقد امتد حتما الصحف الانكايزية والاميركية كا ساهم جلالته في معرص الرسم الدولي الذي انعقد في دلهي الجديدة في الهاد في شهر آذار عام ١٩٥٢ قدم لوحة زيقية بعنوان استاذي وقد تلقى جلالته عندما كان في لندن عدة محاضرات في الرسم على بد المف المشهور (آرتربان) وجلالته محب الموسيقي ويلمب على البازر ويهوى الاستماع الى الموسيقي العراقية القديمية لاسيما (المقام العراقي) وجلالته اجتماعي متواضع رقبق حساس وباختصار فانه ذو خلق ديمقراطي كريم يحب النكتة والنادرة وله روح مرصة فيكمة فيكثير ماكان يقصد مسارح التمثيل في لندن لمشاهدة رواياتها والاستماع ماكان يقصد مسارح التمثيل في لندن لمشاهدة رواياتها والاستماع الى مافيها من نوادر لطيفة ونكت مستملحة.

ثقانة جلالته

ان جلالته ذكى قوى الذاكرة شديد الولع بالدراسة وقد ظهر في حيانه الدراسية مقدرة فائقة من تقبل العلم والميل الى الدرس حتى انه عندما تقدم الى كلية هارو لا متحان القبول كانت اجابته الطبيبة عاملا قويا في حمل (مدير الكلية) على اعضائه من الدراسة في الصف الاول وهو الصف الشمير الذي درس فيه (المستر تشرشل) كما ان جلالته اكمل الصت الثاني بفصل دراسي واحد لم يتجاوز الثلاثة شمورولذا فقدا جمل المات المات المات المات في كلية هارو بأقل من المدة المخصصة لهالاقران جلالته عماز ويصرف كم يشرأ عن دقائق الالات والمكائن سواء في الطائرات عماز ويصرف كم الطائرات

أو السيارات أو آلات التصوير وغيرها .

و يميل الى المطالعة قراءة الكتب العلمية وكـتب التاريخ والادب وقد استموى جلالته ماكتبه الكاتب العالمي (ماكولى) في التأريخ ويفضله على ماكتبه غيره واعظم شخصية تاريخية تركـت اثراً في نفس جلالته هي شخصية الرسول الاعظم محمد (ص).

ولذلك يحتفظ جلالته بكتاب (حياة محمد لمؤلفه الدكتور محمد حسين هيكل..)

(وقد ألف جلالته كمتابا بعنوان أساليب الدفاع عن النفس) بالاشتراك مع اثنين من ضباط الحرس ويحيد جلالته اللغة الانكليزية اجادة تامة كما يحسن اللغة الفرنسية أما لغته الاصلية العربية فسليمة فصيحة .

شخصية الملك

لجلالة الملك شخصية فائقة فطول قامته الممتدلة بتناسب كل التناسب مع امتلاء جسمه سليم البلية حسن الهندام رقبق الدكلام تتمزج في حركاته صولة الملك و الحلق الديمقراطي مجامل كريم عطوف يميل الى كرسب القلوب ويستحسن الاتقان في العمل فاذاكان المجال مجال رسميات تجدد الهدوء يسيطر على حركاته فاذا زالت الرسميات وجدته كثير الحركة كثير الابتسام ولكن بتحفظ فهو يتحسس دائما بأنه ملك وعليه ان يتقيد بقيود الملك وجلالته شديد الاحترام لأفراد

بيته كدثير الرعاية الهم يميل الى ضابطه مايطلب فان اوصى احد على شى، ظل يسأل حتى يتحقق من أن الشخص قام بما اوصاه به يحب الاجتماع بالماس مثله العلميا تمحصر في ايمانه بالله وفي تعاليم دينسه ونصائح امه ونهضة شعبه وبجد الته وحبسه وطاعته لحاله ؛ كثير الاعجاب بشعبه معتز بحبه له يدءو الله أن يوفقه لخدمة امته وان يكثر حوله المخلصين له وكما متصل الرأى غير انه غير مكابر اذاماو جد الحق مخاطبه ، يرغب في الاطلاع وفي الاستماع وفي السفر بقدر حاشيته ويشكرهم ويكافأهم على اخلاصهم .. وشاهد كمثير من مرافق التقدم في العالم العربي و درس كثيراً من نواقص بلاده وهو يضكر على حداثة سنه في الاصلاح والتجديد واقباس الصالح.

من بعض ظرائف جلالة الملك فيصل الثاني

لجلالة الملك فيصل الثانى يد بهية حاضرة وذاكرة مستوعية واطلاع في تفاصيل بعض المسائل الفنية لا يكاد بتيسر لفير اصحاب الاختصاص .

حدث مرة ان كان جلالته زار بريطانيا في الصيف الماضي فاقام مستر ايدن وزبر الخارجية حفلة تكريمية لجلالته وفهم قبيل الحفلة ان وزير الخارجية سيلقي بكلمة ترحيبية بالملك فاراد رجال حاشبة الملك معرفة مضمون الكلمه ليكون جلالته على بينة منها للرد عليها بما يناسب لكن تبين لرجال الحاشية ان مستر ايدن لم يعد الكلمة وانه سيرتجلما في الحفلة فذهب جلالة الملك الى الحفلة وهو خالىاليال من اى فكرة عما يقوله مــتر ايدن .. و تكام الوزير مرحباً بالملك وقال انه اراد أن بجمل جلالته يشمر بأن جو الحفلة غير غرببعنه ولا متكلف فدعا عدراً من خريجي مدرسة هارو القدامي ليـكون المحيط أقرب الى محيط هارو الذي يدرس ويميش فيه جلالته .. وعندما انهى وزير الخارجية منكلمة قدم لجلالة الملك كا"ما فضية هدية تذكارية منه .. ووقف جلالة الملك يرد على كلمة مصتر ايدن فقال .. الظاهر أن ممتر أيدن لا نزال تتصمصه روح الأين وأبن وهارو هما اشهر كابتين في الكلنره .. وبين الكليتين تنافس تاريخي قد يكون أشد ما بين جامدتي اوكمفورد وكبردج ورزير خارجية بريطانيا هو من خريجي اينن .. أما رئيمه مستر تشرشل في هارو برغم انقضاء اعوام طويلة على مغادرته إياها ويبدو انه لم يستطع لج هذه الروح فجاء بجمع من خريجي هارو ليثبت حسن نيته لكن الفته بقوة هذا الاثبات لم تكركافيه على ما يظهر فجا. في بهذا الكاس ايسترضيني وابزال من ذهني آخر شك فا انه لا بزال يحس بأحساس أبن محو هارو .. وفي وسط النصفيق والضحك المدوى جلس الملك وهو يهتسم لايدن المسامة ذات ممنى .. ودار الحديث مرة بين جلالة الملك وبين طياره الخاص حول المحركات المفائة .. فبدأ الطيار يصف تصميم هذه الحركات وطربقة عملها وعندما وصل الى بعض الدقائق العينة قاطمه الملك بقوله لا اظلك مصدياً في عدًّا .. وارضبح الملك تلك التفاصيل بالشكل الذي اعتقد انه هو الصحيح..

فقال الطار: سيدى هذه مهنتى وأما واثق عا أقول .. فقال الملك انى أعلم ان هذا اختصاصك ولا اربد ان بفهم انى اعاندأو أتدخل فى موضوع ايس من اختصاصى .. لكن مأ فنمك فى الحال كريف ان الامر ايس كما تقول ودعا جلالنه أحد المرافقين وطلب ان بأتيه مكتاب معنى ببحث فى هندسته وتصميم المحركات النفائة مندما حى به فتح جلالته الفصل الحاص بموضوع القاش فاذا بالمسألة كما قال حلالته تماما .. وامام ارتباك الطيار قال الملك أرأبت المي ما كريف لأصرعى و لى لولا ثقنى من الى قرأت المرضوع بغير الشكل الذى ذكرت ..

كان فخامة السيد نورى السميد يلقى محاضرة في التاريخ المسكرى على جمع كسير من الضباط وغيرهم في قامة المالك فيصل الثاني وكانت الخاعة بمداد تقوم بنقل المحاضرة .. وكان جلالة الملك يستمع الى المحاضرة من الراديو وانتقل المحاضرة في الفن المسكري عندما اصبحت ثم الى احدى نقاط التحول المهمة في الفن المسكري عندما اصبحت المدافع تمشى في مؤخرتها بعد ان كانت الى عام ١٨٦٨ تمشى من المدافع نفسها والتفت الملك الى من كان معه من المرافقين قائلا ان خطأمة السعيد غير مصيب في هذا التاريخ ليكني اظل ان خطأه لا يتجاوز المشرين سنه ولكن لمنا كد ثم بعث جلالنه من جاء بالمجاد الحاص الحاضر بحرف المارود من دائرة المعارض البريطانية مالمجاد الحاص الحاضر بحرف المارود من دائرة المعارض البريطانية

وبالرجوع الى تاريخ استمهال البارود تبين ان المدافع بدأت تمشى فى نهايتما عام ١٨٤٨ لاول رة هذا ماكان من فطنته ونباهته السامية .

شعور فيصل الثأبي

عند زيارته لامريكا

تعدث جلالة الملك فيصل الثانى عن الاثر الذى تركمته في نفسه زيارته الرسميه للي لايات المتحدة فقال: كان يغمرنى السرور كلما شاهدت احد مشاريع احياء الاراغى كهنت اكبر سروراً لدى مشاهدتى الاراضى التي تشبه من وجوه عديدة اراضى العراق فاذا المكلى تطبيق نفس الوسائل العلمية الحديثة في العراق صار في وسعه جعل جميع مناطقه صالحة للزراعة وانني سوف اهنم بتشجيع أعمار تلك الاراضى عند عودنى الى مملكتى. وقال جلالته: إن ماشاهدته من الشعب الاس سكى من الحفاوة والترحيب مبعثه الشعور بالمودة والصداقة المتبادلة وان من البوادر الطبية ان الامر يسكيين بدأوا يفهموننا اكبر من ذى قبل.

حب صاحب الجلالة فيصل الثاني

اشعبه والعالم العربي عندما قام جلالة الملك فيصل الثاني بزيارته الرسمية الى امريكا وما ان حط جلالته قدميه على ارضها حتى تقدم منه مندوبراديو صوت امريكا راجاً جلالته توجيه رسالة سامية الى العالم المربى فتفضل مهذا النطق الـ اى .

يسرى جداً ان ابعث بتحياتى و اشواقى الى ابناه وطنى العراق والبلاد العربية جميعاً شاكراً الله تمالى على وصولها بسلامة الى شاطيه العالم الجدد وانى اقدر للأذاعة العربية في صوت امريكا بترسرها لى هذه الفرصة لأرسال سلامنا على العالم العربي عامة وللعراق خاصة راجين لجميع الناطقين بلضاد كل خير وهناه والسلام علميكم.

جى لة الملك فيصل في مناظق العراق

لم يكتف جلالة الملك فيصل الثمانى عندها عاد نهائيماً للمراق والاستفادة وسعة الاطلاع من كلية (هارو) بل داح تدرف على كديمار رجالات المراق وأحوال الشعب كما قام بحولات واسعة النطاق في الالوية حتى اذا ما حل يوم التتوييج السعيد كان واقفا على مختلف المسائل في بملكته وبا ثريا في قلوب العراقيين الذب الآمال التي يعلفونها على عهد جلالته السعيد عارفا بحاجات البلاد الضرورية ملما بعظم المسؤلة الملقات على عاتقه.

فيصل مثال الصبر ..

ما قرأت في بعض الصحف العراقية وجدت مقالاً لمعالى السيد

حسام الدين جمعه وزير الداخلية عندما رافق صاحب الجلالة فيصل الثاني يزبارته الألوية الجنوبية ففال :

يصعب على الاحاطة بحوانب العظمة في شخصية جلالة الملك فيصل الثاني في حديث صحفي فهذه الجوانب كلما محبية الى النفس قريبة الى القلب ومنها حبه اشعبه وأعانه بمستقبل وطنـــه شم مايضمره له من خير وهناء في الميش . وجلالة الملك المفـدي في عقيدتي يمثل في احدى هذه الجوانب الدعقراطية بممناها الصحيم الكامل بزبن ذلك وداعة نفس وخلق نببل وطسع أصيل وقدكان جلالته في زياراته المتمددة يتفقد احوال الشعب ويشترك معهم في آلامهم ومصراتهم ؛ يرغب في ادراك رغبانهم والعمل على تحقيق المانيهم ومن جوانب هذه الشخصية العظمة المحبية الى النفس والقريبه من القلب صره وجلد، وبذلك يضرب اروع الامثلة واكبرها اشراغا وأسماها معان واحلدها اثاراً وقد حدث خلال زبارة_ــه الاخيرة الى البصرة ان زات قدمه عندما كان يهبط من السيارة فندفع جميع الذبن كانوا في الاستقبال فلقين خشية ان يكون قد اصيب بألم في قدمه . ألا ان جلالته ضرب اروع الامثلة على البالـ لمةو الصعر واستطاع ان يصبطر على ألمه ولمتفت الينا يقول باسما لا شيء .. لا شي .. ومن ديمقراط به جلالته ورغبته الصادقه في تمرف احوال الشعب ومطالب ابنائه انه كان يفتح صدره للماثلين ويستمع للشاكبين ويصدر أوامره بأحقاق الحق والنصف في الحكم وقد

حاوات السلطات مرة ان تحول بين الشعب المثلهف لطلمة جلالته وبين جلالته ولكنه أصدر اوامره فى الحال بأن لا يقف بينه وبين شعبه حجاب وان يحول بين قلبه وبين آمال شعبه قوة الحرى غير قوة الحب ، هذا قليل من كـثير من من ابا جلالته العالية حفظه الله ذخراً للعراق والعرب اجمعين .

عهد فيصل الثاني

وبجاراته لروح التجدد والتقدم

عا وجدنا هذه المحكمة الفخامة الاستاذ توفيق السويدى البلاد مستبشرة خيراً باستلام جلالة الملك مسؤوليانه الدستورية بمد وصوله الى سن الفانونية والامل عظيم في أن يتمكن جلالته من القيام بمهام الملك على وجه يأمن للبلاد سعادتها ورفاهها وللبلادالمرببة آمالها التي تصوا اليها في قريب وجهات النظر وتوثبق صلات الاخوة مابينها . وقد سعدت اكثر من مرة بالانصال بجلالته فوجدته رغم حداثة سنه ملها بكثير من الحوادث التاريخية والمواضع الاجتماعية والمشاكل الاقتصادية إلمام وجل تعرف على ذلك بدرامات ثوية ولا شك ان من اولته مسؤولياته ستكسب جلالته خبرة يستغلها لخير ولا شك ان من اولته مسؤولياته ستكسب جلالته خبرة يستغلها لخير بلاده ولخدية الشمب العربي . لقد اتبح لجلالة الملك فيصل الثاني بلاده ولخدية الشمب العربي . لقد اتبح لجلالة الملك فيصل الثاني ماعمك تأمينه من فرص المدراسة والتوفر على العالم والاطلاع مما يحملنا أمل خيراً من جلالة، اذا ارتبي العرش وعالج امرر البلاد

بحكمة وروية مقدراً حاجة البلاد الى التجدد ومجارات المصر وما يستلزم ذلك من الاقدامات السريمة المؤدية الى نتائج باهرة بحول الله ... ؟

ويحق أن بقال عن صاحب الجلالة فتي هاشم فيصل الثاني كما قال الشاءر بدوى الجبل في قصيدته وهذا البعض منها.

يه الملائك سماراً وندمانا وزغردت باسمك الحالى عذارانا يقول فيصل احلانا واسمانا تمطر المجد ميدانا فيدانا ثارتها الحر احقاداً واضغانا فاقحم به الشرق هذا الشرق دنيا ا

يافيصلا في عن الله ملسكما كجده المرتضى عنا واعمانا يافيصلا وحنت في الخلد فاطمة تود لو قبلت خداً وأجفانا جن النعيم لعبد الناج واحتفلت بافيصلاوانتخت كبرأصوارمنا بافيصلا ورناجم لصاحبه ك تائب الله من فهد واخرته ويل الشموب النيلم أسقي من دموا لوا عدنان انت اليوم صاحبه

فيصل أمل ... عظيم

وجدنا كلمه منشورة في الصحف المراقية لفخامة الاستاذ جميل المدفعي حيث يقول ممبراً عن شعوره تجاه مليكه المحبوب:

يضطلع جلالة المليك الحبيب بمسؤولياته في هدنه الفترة الني تتجه فيها الامة الى البنا. وتعمل على الانشا. وتسمى جاهدة لأعلا. شأنها ومراكبة غيرها من الامم الناهضة في مراثي التقدم والرقي وأنا أشعر شعوراً يزبنه البشر يحليه النفشل احس احساساً يعذبه الامل العذب الذي يحمله المليك الشاب الى وطنه ومستقبل شعبه فاعا لمسته في جلالنه في خلال كريمه وسلائق اصبله والتفاتات صالحة تستهدف مصلحة الشعب ونفعه وتستوحي اصولها من الرغبة الصميمة المخلصة الى نختلج في صدر يعمر بالإيمان وقلب يفيض بالحبة للرطن ان ما لمسته من ذلك كله ليجعلي معزز الامل قوى الرجاء في ان ببلغ العراق الناهض مبلغه مي الرخاء والعيش والرغيد.

ولا تفوتى هذه المناسبة السعيدة وانا انحدث عن جلالة الملك المفدى وما دمقده الامة من الأمل عليه أن انوه بالآيادى البيضاء والراعية الجميلة لسمو ولى العمد الامير عبد الاله الم ظم الذى اخد بيد البلد في الفرح ولي الكان حفظ الله جلالة الملك المفدى وحفظ ولى عهده الامين ..

اليوم الذي انتظره كل مواظن

منذ ع سنة ... ؟

ندرج الكلمة ألى حصلنا عليها في بمض المشورات لمعمالي الدكمةور ضياً. جعفر :

هذا البوم بالذات يبعث في نفرس ابناء الشعب آمالا جساما لم يبعثها يوم آخر من أيام التتوييج التي شهدها العراق منذ تأسيس الحكم الوطني ذلك لأنه اليوم الذي كان نتظره كل مواطن منذ اربعة عشر سنه انة ايوم الذي تتطلع فيه عبون أبناه هذا الشعب نحوجلالة الملك المعظم وهو باقي على كاهله الفتى العبيه العظيم عبأ الملك وهم في تطلعهم آمنون مطمئة ون الى ان جلالته ان يكون إلا كما يجب له كل عراقى بل وكل عربي ان يكون وان عهد جلالته ان يكون إلا حمد الرز المثمر والحصاد الذي لا بلث ان خمر البلاد بالخير الصميم والعراق وهو بلد يحتاج الى عدد ضخم من المشار بع الزراعية والصناعية سيكرن له من شباب الملك ومن حماس هذا الشباب ما يذال السرعة في النضج والسرعة في حصاد الإعمال والسرعة في الاصلاح الشامل عموما والامكانيات والرغبة في الاصلاح متوفرة ولم بنتي الا الشامل عموما والامكانيات والرغبة في الاصلاح متوفرة ولم بنتي الا ان فعمل وان فسرع لتكون النفوس عامرة بالثقافة والابدان

والآمال في الملبك الشاب لها مايزدها تأكيداً في سلوك جلالته وما ظهر منه من اهتمام بالمشارب ع التي تمود على البلاد بالمفع في مناسبات مختلفة فقد اظهر جلاليه اهتماما خاصا بالوقوف على كيفية اعمار الاراضي العراقية المخصبة واستثمارها سواه في رحلته المامريكا أم في طوافه الاخير في ربوع العراق وقد اوحى كثرة تسأل جلالته واهتمامه كل صغيرة وكربيرة كان يقف عليها اثناء زيارته هدفه اوحى الى الناس ما ينتظ البلاد من خير عميم يشمل جميع الطبقات ويعم ارجاء البلاد على أيد جلالته خصوصا وان هذا الاهتمام، قوم ويعم ارجاء البلاد على أيد جلالته خصوصا وان هذا الاهتمام، قوم

على ثقافة واسعة واطلاع أصيل على الاحوال المتقد أه فى الغرب سراء كان ذلك فى الزراعة أم فى الصناعة أم فى ارتفاع مستوى المعيشة وقد لمس جلالة فى البلاد التى زارها فى الغرب كيف ان جميع الطبقات تتماون لمساندة الحكومات ويتيسر لها القيام بواجبانها الكثيرة وخصوصا فى موضوع الاستجابة للضرائب المفروضة على الافراد بحسب دخولهم ومقدرتهم المالية.

واذكان هناك مايحب ان يحاط بالتجله والتكريم زبارة على الواجبات التى تفرضها الوطنية فهو المجهود العظيم الذى ذله سموه الامير عبدالاله المعظم في تذليل المقبات طبلة مدة وصابة سموه على العرش وحرصه على حصول صاحب الجلالة الملك على نصيبه من الثقافة والتعليم وتهيأه نفسه للقيام بالمدؤوليات الكبيرة التي تنظره ان هذا اليوم لهوه بداية حلفة جديدة من تاريخ الاسرة لهاشمية التي حكمت العراق فربطت اجزائه الواحدة بالاخرى مكونة منه وحدة قوية متراصة .

بعض خطب صاحب الجلالة

التي ذاعها الى شعبه

تفضل جلالة الملك المفدى فوجه كلمات مامية في مناسبات مختلفة الى ابناء شعبه المخلص الوف و بهذه المناسبه التاريخية فسجر كلمات جلالته السامية منذعام ١٩٤٨م حتى عام ١٩٥٤م يوم ٧ مايس

من عام ١٩٤٨ م وهو يوم ميلاد جلالته وجه هذه الكلمة السامية (شعى الوفى ١٠٠١)

في اليوم الذي اودع فيه السنة الثالثة عشر من عمرى أحب أن اذيح كلمة لمرور ذكرى ميلادنا لكم ولمن يريدون ان يسمعوها من سائر الاقطار العربية دعت الضرورة ان اطلب العلم في المكلرا وافارق شعى "عزيز ووطنى المفدى مدة معلومة ولكن قلمي دائماً عندهما ولا تزيدتي أيام الفراق إلا شوقا البهما و سأراهما في شهر آب من هذه السنة انشاء الله واني والحمد لله بصحة تامة وعافية شاملة فلتطمئن على قلوب المخلصين مغمورة بالأيمان مشكورة على كل اسان واسأله تعالى ان يجعل السنة القادمة وما يليها طافلة بكل ما يزيده المراق وسائر الاقطار العربية عزاً وبحداً وأرغب اليه عز وجلا ان يبلغ العرب غاتهم ويؤيد جامعتهم متعاضدين متعاونين والسلام يبلغ العرب غاتهم ويؤيد جامعتهم متعاضدين متعاونين والسلام

وفي ٢ مايس عام ١٩٤٩ م ارسل جلالته هذه التحية الملكية السامية الى شعبه :

شعبی العزیز: یسمدنی ان انهن فرصة عید میلادی لاخاطبکم جمیعاً انتی وان بعدت عنکم فی الجسم فارخ قریب ممکم فی الروح والفکر وانی اتتبع اخبار الوطن بشرق فافرح بفر حکم واتألم لالمکم انتی فخیر بروحکم وشهامتکم وان ما اشتهرتم به من حیویة وعزه نفس وطلب للعلی و حب للکال و ما اشتهرت به بلادنا من موارد

طبيعية غنية كمفيلان مع الرس لتحقيق عيش رغيد لكل فرد منكم لذلك فانى عظيم الثفة والإيمان بمستقبل بلادى وخاصة اذا ماانتفه فا ببعض الدروس من الغرب كحسن التنظيم والعمل التعاوى المشترك وتعزيز المصلحة العامة وتقسيم الوقت وفي اعرر ضروربة للحضارة الجديدة واذا كسنت اقوم أنا بأداء واجباني المدرسية واعداء فسي للمهام التي ستلتظري في سبيل خدمتكم فاني اناشدكل فرد منسكم ان ببذل اقصى الجمود والتضح ات في خدمة المصلحة العامة وترحيد صفوف الامة واعلاء شأن الرطي وتهيأكل ما لمزم لحمايته والدفاع عنه حتى لا بطمع به طامع او يعتدى عليه معتد وختاما ارسل تحباني السيدى الحال العزيز واليكم واني العرب اجمع اخلص تحياني واطيب تمنياتي راجياً من الله تعالى ان يوفقيا جميعا لخدمة بلاد المحبوبة والسلام عليكم ورحمة الله ومركانه .

وق يوم ٤ نيمان من سنة ٥٥٠ م خاطب جلالته الشيماب الرياضي في حملة السباق الرياضي المام لم تخبات مدارس الالوية التي جرت برعابة جلالته (فقال حفظه الله)

اعزانى: سرنى جداً لما لمحته فيكم من روح رياضة عاليةوجل ما اصبوا اليه ان اراكم دوما حملة مبادى، الرياضة و في طلبعتها التعاون ونكران الذات وسمر الهدف ليسعد بكم الوطن واشكركم.

وفي يوم ٧ مايس عام ٥٥٠ م وجه جلالته رسالة سامية الىشمبه شمي الوفي : تغييب عن وطنى المزيز فترة من الزمن وأبا في شوق وتطلع الى المراق الحبيب ولهــنا اغتنمت عطلنى المدرسية لاقضيها بين خالى المزيز وبين شمى المجيد ولاجتلاء ربوع بلادى المربزة حفظها الله وصانها من كل مكروه.

وما ضاعف سرورى وابتهاجى مالمسته من مظاهر الحفاوة والشمور الطافح بولا. شعبى وتعلفه العظم بشخصى فى كل مكان حلات فيه سواه فى العاصمة أر فى ضائر امحاء العراق جنوباً ووسطاً وشمالا ؛ وانى اذ اشكر الحبيب وده وولائه اعود عن قربب الى متابعة دراستى وفى نفسى ذكريات لا تمحا الديام السعيدة القصيرة الني تمتمت بها فى بلادى داعياً المولى تعالى دوام تقدمكم ورقاهينكم راجياً ان يوفقكم لحدمة وطلى الدريز،

وفى ٢ مايس عام ١٩٥١ تفضل جلالته نوجه الكلمة السامية التالية :

شعبی الدرنز: أبد. محمد الله تعالی علی ذممه وآلائه وأحید کم جمعا، وبعد فعزیز علی حقا ان اکرن بعیدا عن وطنی المحبوب فی بوم میلادی فاشارکم آفراحکم ولیکن مواصلة الدراسة التی آراها لازمة لی لاعداد نفسی المهام التی تنتظرتی فی سببل خدمتکم واسعادکم قد اضطرتی الی هذا الابتعاد، انی فخور بکم وبشهامتکم وفی الوقت الذی ابارك فیه شعورکم الفیاض وعواطفکم النبلة التی تغمرها الافراح فی هذا الیوم من كل عام لم انسی ما تحملنم من الالام فی فج متنا بأمی المحبوبة النی كانت اختا لیكبارکم واما اصفار کم الالام فی فج متنا بأمی المحبوبة النی كانت اختا لیكبارکم واما اصفار کم

وقد قاسمتمونی الحزن والصبر علی البلوی ان لی ظیم الثقة بمستقبل سعید لامتی و بلادی و ذلك لایمانی بوطنیتکم الصادقة و مساعیکم لخیر بلادکم فاناشد كل فرد منکم أن یبذل اقصی جموده فی سبیل توحید الکلمة و اعلاء شأن الوطن و طیب لی اخیرا ان ابعث الیکم و الی المرب و المسلمین جمیعا فی مختلف اقطارهم بأطیب الامانی داعیا المولی القدیر أن بأخذ بیدنا و یو فقنا لخده ـــة و طننا الفالی و السلام علیکم و رحمة الله و بركانه .

وفي شتاء عام ٢٥٦ قضى جلالته عطلته الشدية في وطنه وزار عدداً من المدن وفي الحفلة التكريمية الى اقامتها لمدية البصرة على شرف جلالته :

تعسست جداً لعواطف الولا. والحب التي تجلت بأروع صورها خلال زبارتي الصغيرة الثمر العراق العزيز واني إذ أشكر الشعي الدريز هذا الحب الصادق أدعوا الله عز وجل ان بوفقنا لمسا فيه الخير والرفاه للجمع .

وفى يدم ١٤-١-٢٥٧ وقف جلالته فى دار رئيس للدية السجف الاشرف وقال ؛

من دواعی سروری وارتیاحی أن اقضی لیلة فی عاصمة جدی العظیم المقدسة وازور مرقده الشریف وایی لاشکر الشعور الفیاض والحب الحمیق الذی لاقیته منکم فی کل مکان علمات فیسه وانی فی الوقت الذی احمد الله تعالی علی نصمه ابتهال الیه ان یسمنع علی ابناه

شمى الخير والبركة.

وقال جلالته مصاء يوم ١٤-١-١٥٣ في دار بلدية الحلة في حفلة الشاى التي اقيمت على شرف جلالته

انى لسعيد به كم أباه شعى الكرام ان ما شاهدته فيكم هذا وفى العنبات المقدسة ونى اى محل حلات فيه من اخلاص وتمسك بالمرش ما يدعو الى الارتبح وان هذا الوفاه والحب هما متأصلا فيكم جميماً اتى ابناه شعى فى كل جزء وبلد من بلادى وقد اظهر نموه فى شتى المناسبات فادعوا الله عز وجل أن يرفقنى ولما كم لاعلاء شأن وطننا المحوب ورفاهكم و مجدكم والسلام علمه كم .

وفى مساء يوم ٢٠-١-٢٥٧ اقامت امانة العاصمة حفلة أستقبال كريرى على شرف جلالنه بمناسبة عودته الى انكلنرا لا كال النصف الثانى من سنته الدراسية الاخيرة فى كلية هارو وقد تفضل جلالنه بألقاء الكلمة السامية التالية :

شمى الوق: ان السرور ايغمرى كلما سنحت لى فرصة المودة الى بلادى بمناسبة عملى المدرسية لا كون بع ابنا . شمى العزيز والما لمسته فيكم من شعور الاخلاص والولاء لمدا بدء والى أفتى وافتخارى والى إذا شكر البارى عز وجل على كرمه واطفه ابعث البكم بشكرى على زبارة انحاء اخرى من بلادى خلال مدة اجازتى ولكى وعكة خفيفة ألمت بى سببت تأجيل قباى مها الى وقت آخر قراب انشاء الله وانه ليسرنى ان اعلن لكم بأن دراسق في لندن

ستنتهى بحول الله تمالى خلال هذه السنة وسوف أكون سعيد في العودة الى وطى واقامتى بينكم وسأسعى لزيارة كل جرء من بلادى المزبز واستقصى جميع المملومات عن احوال مملكتى ، واشاركشهى في السراء والضراء وان سعادة، وهماءه وهو جل ما أتمى ، وختاما ابعث لكم بتحياتي الطبية سائلا المولى تعالى ان يسمغ علكم الرفاه والهناء وان وفقنا جرعاً الى ما نصبوا البه من عزو بجد واستود عكم الدفاه وفي صف عام ١٩٥٧ عدد اتفاد در اسة حلالته في كل ته هاده

وفى صبف عام ١٩٥٢ بمد اتنها مدراسة جلالته فى كليـة هارو زار الولابات المتحدة الاميركية ووجه كلمة سامية الى شعبه مرب مينا منيو بورك عن طريق را يو صوت امر بكا قائلا كما قدم ذكر هذه الكلمة فى الصفحة المابقة .

تشريف جلالنه عاصمة ملكه استعداداً لتولى سلطاته الدستورية بعد انتها، زيارته لأمريكا وزيارته الرسمية الى انكاثرا وجه جلالته الى شعبه الوقى مساء يوم ٢-١١-٩٥٢ الكلمة السامية :

شمى الوفى: فى الوقت الذى اعود فيسه الى لادى العزيزة لا يسعنى إلا أن اتقدم البكم بوافر الشكر على ما أبديتموه محوى من ترحيب وولا. نرك أعمق الاثر فى نفسى وإنه ليسرفى أن أعود الى وطنى بعد استكما دراستى وسبكون فى وسعى أن ألمس حاجات شعبى وأمانيه عن كتب دارساً ومستقصياً ما يمود نفعه على البلاد بالخير وانى لامل بفضل تآزركم وتعاونكم الوثيق أن تتحقق للبلاد أمانها وختاماً اكرر شكرى و دعاتى الكم سائلا أن تعالى العلى القد بو

أن يأخذ بيد الجميع لما فيه خير الشعب وعزة البلاد والله رلى التوفيق.

يوم التاج الاغر

يوم التاج الاغر هو يوم المراق بل هو يوم المرب في كلمكان هو عبد تتوبج جلالة الملك فيصل الثابى حفيد زعيم النهضة العربية وبانى بجد المراق المغفور له الملك فيصل الاول.

وفي هذا البوم تتجلى المبر وتبرز العظت في سبيل دنيا المرب وفيه يستميد المرافيون خاصة والعرب عامة الذكريات الخالدة في مراحل حياة بجدة طويلة متطورة كانت اأمبرة البالغة في جميم المصور والاجال ، امة كانت في الماضي البميد شقيقة بالبدارة و متحكمة في الظلمات ، فتشرق عليمًا رسالة الرسول المربى الأمين فتنير جوانب حياتها وتسوقها الى المفاخر والامجاد وتمكنها من اقامة ازهى الحضارات واسمى المدنيات الى لا تزال حديث الدنيا في كل مكان ، رتسير هذه الامة على هدى الرسالة الى اسمى الغا إت وتدون للمالم تاريخاً حافلاً بما يملي شأن الانسان ويسمو بالفيم الانسانية ثم يدرك سوء الحظ هذه الامة فتلتاجا النوائب وتنكمها المصائب وترجع عن الزمن بها القهةرة وتجعلها في مؤخرة الشعوب والامم . ثم تدور دورة الفلك فنذبه هذه الامة الى حالتها وتفتح عينها على موقفها ونجدان موقفها موقف مؤلم وان وضعها وضع مشمج فنه وتستياظ وتهض وتعمل على استعادة المجد الضائع وبليان الحيساة

الفاضلة فتلتمس القادة وتنشد الزعامة وأين هي ؟ هـذه القيادة ؟ وأبن هي هذه الزعامة ؟ هما في بين هاشم وآل البيت الـكريم والاسرة الطاهرة وتاريخ العرب في جميع صفح ته دليل ساطع على أن القيادة والزعامة محصورتان في آل البيت الكريم والاسرة الطاعرة وقد حلت هذه الاسره في جميع المصور و لاجيال رسالة العرب ولوا. نهضتهم وكان لرحالها واطالها في هذا المدان صولات وجولات وكان لهم مفاخر وأمجاد ركال لهم تضحيات خالدات وما في هذه التضحيات من معانى راعات تسمو بالإنسانية وتدفع بالحياة الى الاعام فقصة المرب مع آل البيت الكرام ليست قصة ملوك ورعايا وليحت قصة تيجان وعر. ش بل أنا هي قصة رحالة خالدة وقصة زعانه تحمل اللواء وتقحم المعارك وتستشهد في حياة امة وكرامة شعب وشل سامية وهي تستمري التضحية والتفاني لأجل نهضة امة كان لها المقام الاسمى بين الامم ويحب أن يكون لها هذا المفام ... وأذا كان العراقيون خاصة والعرب عامة بحثفون بيوم تتوبيج جلالة الملك فبصل أاثاني فامهم بحتفون بالفحات النقيات لنار بخ حياتهم ويشبدون بذكري مفاخرهم وامجادهم ومن حقهم ان يفرحوا ومن حقهم ان يطربوا و بهنشوا ...

عاش جلالة الملك المفدى ... وعاش سمر ولى العمد المنظم . توفيق السمعاني

بشار بحملها عهد فيصل للعرب

لفخامة السيد على جودة الايوبى

نص الكلمة التي قالها فخامته وكستبت في جريدة الزمان بتاريخ به مايس ٩٥٣ :

يطيب لى ان أتحدث عن جلالة الملك فيصل الثابي المعظم وان انفأل كما تفأل غبري من اناه العراق والبلاد العربية فيما محمله عوده من سعارة البلاد وخير ابنائها. كما الى اشارك العالم العربي فيما يعقده على حفد فيصل من مستقبل محقق للأهداف القومية السامية . ولا مندوحة لى عن الفول بأن جوانب عديدة استوقفتني في جلالة الملك الشاب الذي يحتفل المراة ون وابناء البلاد المربية بذلمه سلطأته الدستورية كاما جديرة بالاكبار وكلمها خليقة بالتقدير والاغظمام لانها تكشف انجاهات ندلة وغايات كرعمة يضمرها الملك المفدى الفتي السعبه وما يسعى اليه من رفعته و-ۋوددته لقد اتسح لى خلال المنوات الماضبة ان اتشرف بالأنصال مجلالته وأنبادل معه الرأى فى مختلف المسائل والشؤون العامة ولفد ظهر لى عما كان بتفضل بأبدائه انه كان يحرص على تمحيص ما يمني له ودراسته دراسة وافية تزينها المعية باهرة وإلمام يلفت النظر ويدعو الى الاعجاب وفي وسمى ان أسجل في هذا الحدث القصير الذي ادلى بـــ ان جلالته في اطلاعه على ما يتصل بالنطور والتقدمني أأصناعات والكشوف الحديثة

كان لا يكتنى بالظواهر بل يمنى بالدقائق ولطالما أذهل المتصلين بحلالته مماكان يلقيه من اسئلة تشف عن مبل فطرى للعلم ورغبة صحيحة للمعرفة ... معرفة اللباب لا القشور .

وعندى ان جلالته قد ادرك بغريزته وتوجيه جلالته والدنسه المغفور لها المدكة عالية وخاله سمو الامير عبد الاله أدرك ان الفوة الحقيقية للمالك المتقدمة تتركز في العلم والانكباب عليه واستقرائه وجلالته بدرك ابضاً بهذه الغريزة بربهذا التوجيه ان بلاده الما تحتاج الى العلم في بناء مجدها الذي تتعده يد صالحة محبة للشعب كديده الدكرية.

أدام الله جلالته ذخراً للمراق والبلاد العربية .

كلمة سامية لجلالة الملك المفدى

عناسبة عد انتقال العرش الى جلالته

تفضل جلالة الملك فيصل الثانى المفدى فوجه الكلمة السامية التالية الى ابناء الشعب العراقي الكريم من دار الاذاعة اللاسلكية لمناسبة عيد انتقال العرش الى جلالته يوم اول من امس اسنة ١٩٥٥ وقد اعيدت اذاعة هذه الكلمة السامية اكثر من مرة.

أبناء امتى

احمد الله تمالى على كرمه وعنايته الالهية يوم تلطف وجمل يوم انتقال العرش الى نى هذا العام واقعاً بين عيدين كريمين عيد

عتفل به العرب كل عام هو ذكرى ثورتهم الكبرى بزعامة جدنا المخالد ساكن الجنان الحسين بن على والذى يعسلم العرب جميعاً ما قدمه من تضحيات في سببل بجدهم وتوحيدهم ، وعيد آخر سيحتفل العرافيون بعد يومن ذلك هواعلان امهاء المعاهدة العراقية البريطانية وقبؤ العراق مركزه اللائق به بين الامم ذات السيادة العكالمة وافي إذ ابتهل المي الله عز وجل أن يصبغ على جميع الشعوب العربية الخير والسعادة والسؤدد ويحقق ما يصبو اليه جميعاً من أكاد ورفعة ، والسعادة والسؤدد ويحقق ما يصبو اليه جميعاً من أكاد ورفعة ، اهني شعبي بهذه الاعياد واسجل شكرى وتقديرى لرجال العراق مسؤولين وغير مسؤوابن والافراد الشعب عابة على ما الموه من حكمة وتآزر وتكانف في سبيل خدمة بلادهم ؛ واني واثن ان العهدا لجديد وتآزر وتكانف في سبيل خدمة بلادهم ؛ واني واثن ان العهدا لجديد ميزيد في اواصر التعاون والتآزر بين وجال العراق كافية المسير بالملاد قدما الى المجد والعزة واسأل البارى جل شأنه ان ينهم على العالم بالسعلام والرفاه والإخاه .

فيصل الثاني لجده ...

اكثر منه لابيه وعمه ا

لفخامة الدكستور محمد فاضل الجمالي القد كسنت تلميذ فيصل الاول واستاذ غازى الاول واذا كان في شخصى نواة احمد اليهما خدمة المروبة والعلم فانما هي ولبدة هذه الصلة الى خلطتني بالهاشميين متعلماً ومعلماً . فيصل وما ادراك م

هو فيصل ؟ وما هو فيصل ؟ انه الرجل الذي تنطوى فيه امسة والامة التي يشتمل عليها رجل ، واستطع ان اقول بكل امانسة واطمئنان ان المراق كان قبل فيصل يرشك ان بكرن عقيها وها هو بعد فيصل كما تراه معدنا نفيسا لنخر بيج الابطال وذلك هر السر الذي كان في العراق مع فيصل ... واستطع ايضا ان اصارحكم بأن فيصل لم يحد الافق الذي يشمر بلبوغه فيه كا فق العراق ، إذ ورده فيصل لم يحد الافق الذي يشمر بلبوغه فيه كا فق العراق ، إذ ورده وكان قد نضج وعلمته الحوادث ان يرمى فيصيب وان يفكر فيلد تفكيره العجائب ثم يخلص فبخلق من اخلاصه رجالا بؤثرونه في القول والعمل .

أن اسمى مبزات فيصل الاول رحمه الله وكل مبزته ساميه هو ثباته وصفاء نفسه إذ برسم خطه أو يسن شريمة لا بعرف الرياء ولا الماؤمة . ثم مو متفائل وراء ذلك لا يتسرب التشتم الى نفسه ولقد يحسبه البعض ان يتذمر أو يتألم عا يحدق به أو يشذ عنه ولاكنى لما رأيته وتنلمذت عليه ما رأيت بوما ماكا به الالم يحز في نفسه عدا هو فيصل المعلم وأما غازى التلميذ فقد كان وهو يدرس على معلما لى ايضا لما تعلمونه من ان الم لم كرثيراً ما يستوحى عبقريته من تلميذه فلفد كان الملك غازى رحمه الله حافل ما يستوحى عبقريته من تلميذه فلفد كان الملك غازى رحمه الله حافل المعين واللسان بما لمهم استاذه من حياة حافلة بالآدب والعلم وكان المرز ميزاته افتهام الزمن الذي يسد علميه كل باب يغضى به ألم غير الرز ميزاته افتهام الزمن الذي يسد علميه كل باب يغضى به ألم غير

فقد كان فيصل دماغا مفكراً عبقرباً في الانتاج وقد كان غاذى قلباً جباراً في ارتجال الاحداث و تليو منها بروحه ودمه حتى تخال كل عمل بأتيه قطع من روحه وأما المليك سيدنا فيصل الثاني حفظه الله فقد توسعت فيه من ابا جده من انه سيكون رجل فكر وتوليد لاقى رأبة كثير الالحاظ كيثير الامعان في اكتناه ما يسمع وتدبر ماتر عيناه ثم هو كثير السؤال جداً لمعلمه أو مخاطبه عما بلقه من دروس حتى لا يمر بقرابة يسمعها أو براها إلا ويشبع روحه تحسا عنها وكشفاً عنها والست أنا وحدى الذي يتوسم فيه ذلك فقد سممت من أجل الماذة عما بقرر حدسي فيه بالبيات كما ان العراق وتقديرنا التضحيات والحمود المبشقة عن هذا البيت كما ان العراق بأسره مطمئن الى شرق المستقبل الذي بتجه بملكنا المحبوب الى خير بأسره مطمئن الى شرق المستقبل الذي بتجه بملكنا المحبوب الى خير الامة والوطن.

فيصل الاول وفيصل الثاني

لممالى الاستاذ عمر بها. الدين الاميرى وزير سوريا المفوض فى كراجى

وعيت الحياة وأنا اسمع بأسم فيصل بن الحسين وتدرجت فيها من الطفولة حتى الشباب وصورة فيصل تدمير في نفدي و تتكامل و وكنت وأنا تلميذ أنمرض لما يتعرض له الطلاب أيام الظلم الفرنسي في سوريا من بغي وعدوان فتهيج في جرانحي النقمة المشتملة على الأستمار. والمزيمة الثائرة التي تصمم على انقاذ البلاد من الغاصبين وتذهب اكثر من ذلك في احلام المجدد الى تأسيس كديان عظيم يعيد للأمة العربية تحت ظل نظام الاسلام صولتما وقوتما في المالمين وكانت شخصية فيصل تلمع في المي وألمل كدعامة كربري من دعائم تحة قي هذا البكيان الملشود وكانت في خيالي محفوفة ابداً بهالة من الحب والوحبة والاكبار والامالي.

ومات فيصل وأنا في أوائر عهد الدراءة الثانوية فشتعلت نفسي بالاسي العميق تأججت فيهما نلك المعاني الحائرة من رغبة التدمير والانتقام والحرب والفتح وتوطيد المجد .

وفى غمرة هذا المزيج النفيس العجيب من المشاعر والاحاسيس نظمت قصدة فى رئا. فيصل اظها تقارب مئه البيت ارسلتها الى خليفة غازى رحم الله وما أزال اذكر مطلعها رغم تشانى السنين و تكاثر المزعجات ؛

من للدروبة قد دكـت مبانيها وقدهوى حرصهامذ مات حاميها ماكادت العرب تدرى موت سيدها حتى جرى سيل دمع من مأفيها دمع الفجيعة والخطب الجليل هما ياليت ادمعها في الحب تجديها

وتقدم عو الرجولة واخدت اتبين معالم قضية بلادى ومواقف رجالها نظلمت من مصادر علمية كرثيرة على حقيقة فيصل ومحاولته لجمع شمل الامة العربية وانفاذ سوريا من الانتداب الفرنسي والالتحاق بالعراق في نهضة مباركة والبراء ـــة التي يتغلب فيها على المشاكل

الممقدة التي واجمت حياته من كل جانب ونفسه الابية التي تفرض احترامها وجهأ على الجميع وكانت ممارسة الحياة قد اخذت الكشف لبصير في حقائق كـ ثيرة من رجال المرب الذبن احسبهم عمالفة فاذا م أقرب الى الافزام بيد اني أفول بصدق ان حرمتي وعاطفتي محو فيصل بقيتًا على ما كانت عليه وان كانت مواجهة الواقع قد صورة. في نفسي صورة جديدة فلم اعد أرى فيه نطرلة الاساطير بل رسم مقامه في نفسي كرجل دظيم عذمن رجالات الجهاد المربي الاسلامي المماصر وان كـنت لم انعم قط بالفائه ولم اكن متأثر في كل نظراني وعواطني المتاخية بأى تأثير لصفة الامارة والرئاسة أو الملك لانني لم أجد نفسي في حياني خاضهاً لهذا المعنى حتى ولا طاعا له إلا بمقدار ما بحمله صاحبه تبعته ويؤدى رسالته ويوقيه حقه من البر والافادة في حزم وعزم ومقدرة واخلاص وتستلم غازى الملك ... وبينا هو في قلب الآمال والاعمال انتزعته المفادير واخذ الناس يتحدثون عن فيصل الثاني المالك الطفل الذي سيلشي. في قلب الرتم وحومة المشاكل وستنطل منه بلاده والمالم والتاريخ أن يكون بحق خلفة فيصل المظيم ولبثت استل عنه في لهفة وأقول كيف بلشأ فيصل الثاني هل يدرس تاريخ ابائه واجداده ؟ بصدق وعمق هل توطد عقيدته ويفقه في دينه ؟ هل يعد لدراك كامل حقرقه وواجباته ؟ هل برى على فهم شعبه وحبه ؟ هل يلقن الاسلام كرسالة سما. وسياسة بلاد ونظام مجتمع ووازع فرد هل ... هل ... ووقدم

الانقلاب الاخير في سوريا واخذ يتعرف بالوطن من خيره وأمانيه فصحت رجاله بما اعتقده الاخلاص لحق البلاد والعباد وكبر عليهم ما دعوهم اليه ولجو فاهم فيه .. ورأيت الواجب يدعو في الى الخروج علم م ودعوت رجال البلاد المخلصين الم الدمل على تصحيح الاوضاع .. وطاردني كذلك رجال الانقلاب فحم من واكستان الى العراق وقضيت الصيف الماضي في جبال الشمال و سعدت في صرسنك بلقاء سمو الوصى عبد الاله اكثر من مرة وكنت اسأله في شوق واهتمام عي فيصل الشاني ومواهبه واستعداداته فسرني ما وجدته من حب سموه له وغيرته عليه وما حدثني عنه من كمائة وطيبة واعمان .

وبوم مغادرتي المراق قبل حوالى ستة شهرر ذهبت اودع سمو الوصى واذا بى احضر دون توقع بلقاء الملك الشاب فابتهجت بذلك ايما بهجة وحدثت الملك في صراحة واخلاص واذكر ان مما قلمته اذ ذاك: ياجلالة الملك لقد زجت بك المقادير في مركب صحب فجملت على كاهلك منذ بدائة الشباب عبا عظيما وقد لمست بنقسى حب المراقيون لك وان هذا الحب رأسمالك السكدير للنجاح في مهمتك الخطيرة وهو حب أرث لك وبعضه أمل فيك وترقب منك وان بوسمك ان تجمله يرسخ ويتوطد وياقي جذوره في كل قلب وبرسل فروعه حتى عنان السماء أو ان تجمله يتضاء في ويندى لا قدر الله ، فوان رأس امرك ان بكون الله في جانبك والله قويه بحبب لمن دعاه وان رأس امرك ان بكون الله في جانبك والله قويه بحبب لمن دعاه وان رأس امرك ان بكون الله في جانبك والله قويه بحبب لمن دعاه

وسلك سبيله اليمه فاذا أجتمع لك رضا الله وحب الشعب استقامة لك رك يزتا الملك وبقى ان تستلهم العقل والخير وتسير على بركات الله مسدداً مؤيداً وقد كـنت سعيداً حقاً لما رأيت الملك الصاب يستمع الى قولى في تأثر واصغاء ويوافقني على ما اقول بين الفترة والفترة أليوم وقدا كرمتني الاقدار بأن اعود الى بغداد عاصة التاريخ المشرق المجيد وهي تستمد لحفلات تتوبيج فيصل الثابي طلب الى صدقي الاستاذ صبيح الغافتي مندوب الزمان وصاحب الحارس ان اخصه بكلمة في هذه الماسية السعيدة جلست على شط دجلة تحت ظلال البرتقال الفواح ارسل الطرف من خلال الفيوم عبر العصور والاحقاب استنطق المياه المصفقة مآثر الاجداد واستشغى خلالها مقادير الاحقاد وعادة بي الذكري وأنا في غمرة هذه الاحلام والنَّاملات الى كل ما يتعلق بالفيصلين شم اخذت انجل بمض ذلك في هذه السطور تسجيلا عجلا فقد وعدت مندوب الزمان رات آخرها هذا اليوم ان ابحز له مطلبه العزيز وها قد حان المبعاد ومن حولى بمض الاصدقاء من الزوار استميمهم الاذن لاختم كلتي الدعاء الخاص الى الله أن يكلا عبده فيصل الثاني براعيته و بهديه سواء السبيل ويسدد خطاه وبحرى على بديه الحيرا للمروبة والاسلام.

دراسة جلالة الملك فيصل الثاني المفدى

المعادة الدكـ :ور خالد الحاشمي

الغربية والتعليم فعنى بتنظيم تعليه الابتدائى من قبل اساندة وطنين خاصين بما يتفق والامانى القومية وتفاليد البيت الهاشمى الرفيم العمادكا عين له بمض الاساندة لنعليم جلالته اللغات الاجنبة من انكليزية وفرنصية فاصبح يجيد التبكلم في هاتين اللغتين بالاضافة الى العربية وقد حباه الله بفضل حدب وعناية والدته جلالة المغفر ولما الملكم عالية المعظمة وخاله سمر الامير عبدالاله المعظم لأرب على منها بأفضل رعاية وعبة وخير مرشد ومعلم وصديق له فشرع في سن مبكرة بالتدريب على حياة منظمة حسنة التوجيه تتصف بالجد والحزم وتقديس الواجب على انها على جدتها لم تخل من توفير متعة برؤية تناسب ومطاليب الطفولة فلشأ جلالته تنشائة صالحة منعة برؤية تناسب ومطاليب الطفولة فلشأ جلالته تنشائة صالحة مليمة خالية من الشوائب والعقد النفسية ..

و بعد ان الهمى جلالته تعليمه الابتدائى الخاص فى العراق استقر الرأى على ان يكمل تعليمه الثانوى فى المدارس الثا وبة الانكليزية الممتازة مع ضمان مواصلتى دراسته الخاصة فى اللغة العربية والديانة والقرآن الكريم فالنحق جلالته منذ سنة ١٩٤٧ عدرسة (ساندرويد) التحضيرية النى اكملها بأقل من ثلاثة سنوات ثم التحق بكلية هارو

عام ١٩٥٠ وقد اسمى جلالته تعليمه الثانوى فيها وقطع مرحلة واسعة فى دراسته الخاصة بما عيت الى ثقافته العربية والاسلامية وبدأ جلالته منذ نهاية ايلول ١٩٥٧ فى دراسته العالمية فى العلوم الاجتماعية من تاريخ وجغرافية واقتصاد وغيرها وانهى دراسته فى صيف عام ١٩٥٧ .

والذبن يعرفون جلالة الملك فيصل الثانى المعظم و للحظون عن كـتب يجدونه متحلياً بأفضل المزايا والصفات الخلفية من صدق وشجاعة وشهامة شعور من الآخرين وديمقراطية طبيعية أصيلة وروح اجتماعية وجاذبية شخصية خاصة تحبيه الى كل من يتصل به أو يتعرف عليه يزيد ذلك كله ذكاء نادر وطبع سلمل سليم وعقل متزن يحسن تقدير الظروف ويفهم الامور فهماً واضحاً بما يدل على نضج اجتماعي يتفوق به على اقرائه في العمر بمراحل واسعة وجلالته يحترم التقاليد الديلية الاسلامية احتراما كربيراً ويحد متعة وسروراً في تلاوة القرآن الكريم وتفسيره.

وجلالته متماق بالمراق وبشعبه العراق خاصة والعربي عامة تعلقا قويا فهو يحبهما حبا جما ويطرب بنوع خاص الى اللهجة العراقية والتعاير والاغابي الشعبية العراقية ويحن الى كل مافي العراق حتى حره وعجاجه فهر من هذه الناحية ملك شعبي صميم يبادل شعبه حبا بحب واخلاصا بأخلاص ومن عز امانيه رقي شعبه والنرفيسة عنه ... وجلالة الملك فيصل الك عرى يكل معنى الكلمة فه

ملك مثقف عالم يفهم الفرة والعوامل التي قدير وتوجه عالم اليوم وخاصة في ميادين العلم والمخترعات والصناعة والاساليب العلمية وما يمكن ان توفره للبشريه من سعادة ورخاه لو احسن توجيها واستثمارها في النواحي العمرانية المختلفة من زراعية وصحية واقتصادية وجلالته يطالع المجلات والجرائد العالمية ويتتبع الواث العالمية بأنظام ويعلق علم اتعلميفا بدل على الذكاء والفهم السليم كما يحرص على تنمية خزانته من المكتب العربية والانكليزية المختلفة كدلك يعني جلالته عناية فائقة بالرياضة البدنية والحرص على بناء جسم وياضي صحيح ونشيط ويزاول التمارين السويدية والملاكمة والمكريكليشد وركوب الخيل وسوق السيارات ولجلالته هوبات اخرى في الميكانيك والرسم الزبتي وغيرها متعنا الله بحياة، الحافلة اخرى في الميكانيك والرسم الزبتي وغيرها متعنا الله بحياة، الحافلة الفدة وحفظه للعراق وللآمة العربية جماء انه سميدع الدعاء.

شهارة الامتحان العام لدر اسة الملك

المفدى فيصل الثاني بكلية (هارو)

اصدرت لجنـة الامتحانات الدراسة في (جامعتي اكسفورد وكامبرج) (شهادة الامتحان العام) لجلالة الملك المفدى في كلية هارو وهذا نصما :

نصرد بهذا ان حضرة صاحب الجلالة الملك فيصل الثابي من مواليد ٢ مايس ١٩٣٥ قد التحق بكلية هارو وحاز رضا الممتحنين

التام في المواضيع الاربعة النالية للفوز بشهادة الامتحان العام من لدن لجنة الامتحانات العامة الخاصة بجامعتي اكسفورد وكامبرج.

اللغة الانكليزية وآداب اللغة الانكليزية والتاريخ الانكليزى والافرنسية تحريرى وشفوى توقيع اعضاء لجنة الامتحانات فى اوكسفورد وكامبرج.

نائب عميد كلية كابرج نائب عميد اوكسفورد سكر تبر اللجنة

تصادق وزارة الممارف على ان الامتحان حائز مستوى النجاح المفرر للدراسة .

موتع عن وزارة الممادف آر . ای . هیتکز وکیل الوزارة

جلالة الملك المفدى فيصل الثاني

يؤدى الين الدستورية

بمناسبة تسنم صاحب الجلالة سلطاته الدستورية يؤدى اليمين الدستورية :

عقد مجاس الامة جاسته المشتركة صباح يوم السبت ٢ مايس ١٩٥٢ برئاسة فخامة السيد محمد الصدر رئيس مجلس الاعيان وقد أدى فيها جلالة الملك المفدى اليمين الدستورية رهذا نصها: اقسم بالله أنى أحافظ على أحكام الفانون الاساسى واستقلال البلاد والاخلاص الثرمة والوطن.

ثم تفضل جلالته فالتي الخطاب السامي التال : حضرات الاعيان والنواب :

احبيكم واحى الشمب المراقى الكريم بكم بحول الله تعالى وقدرته سأمارس مند الروم واجباني وذلك لمؤازرة المدؤولين في ادارة المملكة ومماضدة شمي المزبز وعاشيه ملككا دستوريا حربصا على الا س الديمقر اطلة داعياً الله تمالي عز وجل ان يماضدني ويأخذ بيدى لخدمة شمى العزبز والترفيه عنه بكل الوسائل الممكنة لدى كم الى سوف احصر كل جهادى لتأمين اسمى غايته وانى اتذرع اليه تعالى ان يوفقني وإباكم لخدمة وطننا العزيز ولى عظم الثفة بأكم يتهدون ازرى بترحد صفرفكم وجهودكم الصادقة انتمارن جميمًا لتحقيق اهدافًا القومية وقبل ان اختنم كلمتي هذه لابدلي ان اشكر خالى المزيز على ادائه واجب الوصايا على المرش بكل حرص واخلاص وعلى ء ابته الفائقة في اعدادي لهذا البوم كا'ب شفوق ولابد لي أيضًا أن أشيد في هذا اليوم بذكري أمي الحنونة رحمها الله امي الفاضلة الني حرصت على توبيني واحتضنتي طيلة أبــــام حياتها القصيرة بكل حنان وتضحية ونكران الذات وغذتني بالفضيلة وحب الخير للجميع وهيأتي لكم لأقوم بخدمة شعى على احسن ما يرام والله تمالي ولي التوفيق ؟ ثم تقدم فخامة السيد محد الصدر والتي الخطاب التاريخي الثالى: سيدى صاحب الجلالة:

ان مجلس الامة والامة معه بأسرها قد احتفلت بهذا اليوم الاغر السعيد الذي ترى فيه مليكما المفدى يؤدى الهين الدستورية ليمارس سلطاته ضمى نطاقه الدستورى بمون الله وهي مؤمنة واثقة بأن ما تضمن هـذا القسم له قطرى وطبيعي لكم اهل البيت انتزج بأرواحكم ودما كم وور تشموه عن آباتكم الغر الميامين سلالة ذلك الني المربى الهاشي الذي اخرج الناس من الظلمات الى النور وهداهم الصراط المستقيم فكانوا ولا شك انكم منسه نوراً وهدى وعدلا ورحمة للمالمين.

ياصاحب الجلالة:

ان الامانى العذبة والآمال المعسولة والعواطف النبيلة التي تجلت بأسمى مظاهرها ضمن كلمتكم السامية تجاه الامدة وممثلها وحكومتهما لهى جديرة بالشكر والاكسار بأنصى حدوده كا وان جميعا ياصاحب الجلالة نشاطركم الشمور العمق والنقدير الفائق تجاه وصيكم وولى عهدكم سمو الخال الحنون الذي صرف كل ما ي وسعه وطاقته في سبيل مصلحتكم بكل امانة واخلاص ي

الملك المفدى يشكر شعبه الوفي

تفضل جلالة الملك فالتي كلمة سامية نقلتها دار الإذاعة العراقية من حفلة الاستقبال التي أقامها فخامة رئيس الوزراء جمل بك المدفعي وهذا نصها:

أيها الحفل الكريم: ارحب لكم اجمل ترحيب وانتهز هذه الفرصة لاشكر شعى العزيز على ما أظهر من حـ واخلاص والتفاف حولى وولا. للعرش هذا المرش الذي شاده جدى العظم طب الله ثراه رركن اركانه المغفور له والدى العزيز ذلك الوالد الذي افقدني القدر اياما وانا الفل صغير فلم يسعدني الحظ برؤيته وعطفه وحنانسه الابوى ولكن الله قد عوضني برعاية أم حنون و خار شفوق و محمه شعب و في كريم وانني اذا فخر معززاً بهذا التأزر والاخلاص ادعو المولى عز وجل أن يكل جمودنا بالنجاح لخدمة الوط المفدى ونرجره ان بمارك جهودنا ويوفقنا لنحقيق اماني ورخا. شعبنـــا وقبل أن اختتم كلني هذه اشكر -ضرات أصحاب السو الامراء واصحاب الدولة والممالى رؤساء واعضاء وفرد الدول المحترمين الذين وشمر بهم كل عز وهناء كما اشكر الضيرف الذين وفدوا المراق المشاركة في همذه المناسبة وادءوا الله العلى القدير أن يشد أزرنا ويسدد خطانا فهو نعم المولى و نعم الصير ..

كلمة فخامة رئيس الوزراه

جبل بك المدنمي

سيدى صاحب الجلالة:

سادتي اصحاب السمو الملكي:

حضرات رؤساء الوفود الاكارم:

حماً لله المزيز على ما اسبغه علينا من أمم فحفظ للمراق مليكه المفدى حفيد المؤسس البان وشبل الملك الكريم ونحن اليوم إذ تحتفل بتولى جلالته سلطاته الدستورية نضرع الى الله تمالى السيدد خطاه ويجمل عهده عهد بمن وسمارة واقبال على الامة والبلاد.

لقد رأيتم باصاحب الجلالة شعور شعبكم الفياض وولائه الخالص واننا نعاهد الله ان نكرن بدأ واحدة ملتفين حول العرش لخدمة الامة ورفاهيتها والسير بالبلاد الى ما تصبو اليه من عزم وتقدم وازدهار.

وجده المناسبة التاريخية العظيمة لا بدلى ان انجل بمزيد الشكر والتقدير ما بذله سمر ولى الدجد المعظم من جهود صارفة في سببل السبر بالبلاد نحو الهدف الذي رسمه لنا المؤسس العظيم فيصل الاول أكرم الله مشراه وما أحاط به جلالة الملك المحبوب من رعاية وسهر على راحته وصحته عما يستحق الاعجاب والاكر بار فقد كان له خير أب وخير اسناذ ومرشد فجزاه الله خير الجزاء.

وقبل ان اختم كلمتى انقدم بأسم الحكومة بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى حضرات اصحاب السمو والممالى رؤساه واعضاء الوفود على ما نجضموه من عناه السفر لمشاركتنا في افراحنا واحتفالاتسا هذه المشاركة التي برهنت عبى مابين العراق والصعوب التي مشتها الوفود من صلات الحوية ارحوا ان تزداد اوا عبرها وثوقا على عمر الايام واخيراً انمى لـكم جميماً ولشعو كم النبالة كل عز وهندا والسلام عليكم .

خطاب العرش

تفضل جلالة الملك المفدى فيصل الثانى التتبع الدورة الاعتيادية الثانية الدورة الثالثة عشر لمجلس الامة وهي المرة الاولى التي يفتتع بها جلالته دورة لمجلس منذ ان ترلم سلماته الدستورية في ٢ مايس ١٩٥٣ م والى القراء نص خطاب المرش:

- ضرات الاعيان والنواب:

اسم الله تعالى استنج مجلسكم وترحب بكم متمنين لمكم في اجتماعكم هذا التوفيق في خدمة البلاد اضطلعت الوزارة بالحصكم مقدرة مسؤلياتها و ذلك الظرف فالفت الادارة العرفية وما تولد عنها من تقيد للحربات الدستورية فبعثت الاحزاب ونشطت الحياة السياسية وعادت الامور الى سيرها الطبيعي ولنأمل الثقة بأستمرار التعاون بين الشعب والحكرمة على محافظة النظام ودوام الاستقرار .

ان سياستنا الخارجية تقوم على توطيد الامن والسلام وفقاً لميثاق الامم المتحدة كما أن صلاننا بالدول الشقيقة تستند الى ميثاق جامعة الدول المربية .

وحكومتنا قائمة بتنفيذ معاهدة الضمان الجماعي وساعيه مع الدول العربية والاسبوية لتحرير المغرب وبقية اقطار العروبة واعتقادها الراحخ بأن الدبيل لوحيد لانفاذ العرب من محنتهم الحاضرة ومجامة الخطر الاسرائيلي واقرار السلم في هدا القدم الحيوى من العالم هو تحقيق الانحاد العربي وهي ماضية في هذه الحنطة مع اعتبارها فلسطين جيماً لا يتجزء من الوطن العربي .

أما سياستنا في داخل المملكة فتتركز على دعامة بن اولهما سياسة الانماء والاعمار الني تهدف الى استمرار امكانيات العراق المادية والبشرية الى أبدد مدى عا يؤدى الى زيادة الانتاج والدخل القوى وبنهض بهذه المهمة الانشائية بجلس الاعمار والمؤسسات المختصة الاخرى والدعامة الثانية هي التوزيع العادل لنمرات سياسة الإعاء الني تواكيما و تقوم على الاسس النالية :

ا ـ نشر الملكية الزراعية الصغيرة للمكين اكبر عدد مر الزراع من النمتع بحق الملكية ٢ ـ التوسع في الحدمات الاجتماعية للدولة الى اقصى حد عكن ٣ ـ تمديل قوانين الضرائب بحيث توزع اعباء الدولة على المكلفين توزيماً عادلا ياسب مدخولاتهم ٤ - زادة حصة الايدى العاملة من الدخل القوى لتنمية المنظات النقابية

وتحقيق حد ادنى من الاجرر فى احوال خاصة هـ ممالجة مستوى الرواتب فى الجماز الحكرمى وحكومتنا موقية بأن فى اقامة هانين الدعاتين معا ظاناً لوفاه العراق واستقراره واعاشته .

أما الا جراءات التي الخدتها تحقيقا لهذ. السياسة فهي تقصد الى رفع مستوى الاجور, تخفيض كلمة المعيشة في آن واحد وقد عمدت لوزارة السابقة واعدت لوائح قانون العائلة وقانون الضمان الاجماي وقا ، ن الممل شرعت بداء محو الف دار لسكان الصرائف والمان والمستخدمين والموظفين وغيرهم واصدرت مرسوما بمليرن ونصف مليون دينار لماعدة البلديات والادارات الحلة كا قررت القيام بجمع مشارع اسالة الماء ف انحاء الفطر كانسة وشرعت بتنفيذ مشره ع بهدف الى القضاء على البطالة بين المتعلمين و تقدمت بلائحة قانون يخول المصرف الصناعي شراه الاراضي السبحية وبيعها بأفساط طويلة الاجل على الفلاحين وعمدت الى الاسراع في نفيذ قانون اعمار الاراضي الاميرية فوزعت (٩٥٠٠٠٠) مشارة من الاراضي على المستحقين وستقدم جملة لوائح حاليـة في طليعتما لأنحة فانون ضريبة الاراضي ولائحة قانون الحدمة المدنية الموحدة لمعالجة شؤرن الخدمة ورواتب الموظفين كما انهما ماضية في تطهير جماز الدولة من المناصر غير الصالحة ونخفيف الضيق الافتصادي المستحوذ على السوق بلتيجة تدهور اسمار الماصلات لزراعمة

وانخفاض الدخل الزراعي فقد لجأت الحكومة الى ضخ كم ية كبيرة من النقد في السوق بالتسريع في الاعمال الممرانية في جميع الالوية وتشجيع التسليف الزراعي على يد المصرف الزراعي وهي سائدة في شراء ما يفيض من الحنطة اضافة الى مشتر باتها منها لمشروع الخبز وسوف تسهل تسليف المصارف على الحبوب .

ومنعت الحكومة بتشريع مرسوم الانتخاب المباشر أخذت بنظر الاعتبار الملاحظات الصائبة الى ابديت بشأنه واصلاح جهاز الادارة واعدت الحكومة لائحة قانون الملك الادارى وهي ساعية لرفع مستوى قوات الشر له واعدادها لأداء واجباتها عين الوجه الاكمل وقدهيئت لائحة قانون رقابة الصحفيين وستقدم بلانحة قانون ادارة الاوقاف ساهرة على أنما. مواردهــــا ورفع مستوى الثقافية الالامية في مدارسها وتحرص الحكومة على استقلال القضا. وتعزيزه وهي تشتغل بأعداد قانون مجلس الدولة وقدا-ضرت بجمرعة من اللوائح الفانونية مختص بالحدمات الفضائية وتشكبلات المحاكم المدنية واصول المحاكمات الحقوقية والجزائية والمقوبات كما انها ابحرت لوائح قانون الاثراء غير المشروع وقانون منع الوزراء من الاشتغال بالتجارة وقانون اصول محاكة الوزرا. وتبذل حكومتنا جهدها لتسلح الجيش وتدريبه وتعزبز قيرته الجوبة وتوسم معامل السلاح فيه وستمرض عليكم لائحة قانون الجاممة العراقية كما ستعيد الظرني مناهج التعليم لترجيه توجيأ وطنيأ وقوميأ وخلقيأ وستبذل جهدآ خاصاني التعليم المهني والصناعي والفني وتعميم التعليم الابتدائي وما يقضيه من التوسع في دور المعلمين والمملمات والحكومة، عمر فة الى عقد انفاقات نجارية مع مختلف الدول لتصريف منتوجات العراق وهي جادة في نشر الفكرة التعاونية وحفر الآبــــار الارتواز بـ وتصنيع منتوج التمر وبناء المكابس العصرية والمخازن الفنية للتبغ والنمور والجلود كا قررت انشاء ما لموات للحبوب في البصرة والحلة والمرصل وتأسيس مصني للدهرنات وترجمه الحكومة عنايتها الى الريف واشاعة استمال الآلات الحديثة في الزراء ة وقد وضعت مهاجا حداً للمنز ات الخمة الفادمة يتضمن توسيع نطاق التعليم الطي وانشا. مراكز وقائية للتدرن ورعاية الطفولة ومكافح. الامراض السارية والمتوطنة وابجاد وحدات صحية في الاماكن النائيةواخذت بتأسيس مطارات في بمض راكن الالوبة لتسهيل النقل الجوى وقررت انشاء ميناء ام قصر وتوسيع مرابق مينا. البصرة . هـ ندا وان مجلس الاعمار سائر في تنفيذ مشروعاته الانصائية الرئيسة وقد باشر نعلا في عدد مهاكالثر ثار وسدالر مادي والمسيب الكبير وجمري بفداد وأحال مجموعة من المشروعات الى عمدة المناقصين من جملتها طريق بغداد كركوك ومعمل القير في الموصل وفي خلال الاسبوع ستكون عطاءات مناقصة سد دوكان الكبير جاهزة ونجرى الدراسات الفنية لمشروع دربندمي خان واسكي موصل الكبيرين وقد ابجزت واصفات بجمة واعلنت مناقصة معمل النسيج الوطى في الموصل وستملن منافصات معمل اسمنت الحـــكومى فى الموصل وكركوك ومعمل السكر وهناك مشروعات اخرى للرى والصناعة والطرق وغير ذلك فى دور الاعداد والجهد مبذول لوضع منهيج جديدللاعمار مستدأ الى خطة افتصادية علمية شاملة متوازنه متوحدة واسأل الله ان عدكم عونه وتوفيقه ويلهمكم الحكمة والسداد.

خالي كما عرفته

أذا احب خان حي لذكرى والدي رحمها الله وخالي الدويز رجل ذكى سخى كريم وقد نشأت فى ظل رعابته ورعابة الى الحبيبة ولم الرى من خاله شيء ط سوى المحبة الخالصة والعنابة بشؤوني ورعابة كل ما يتعلق بى وخاصة شؤون المدرية.

هذا من ناحيت الخاصة أما من الناحية العامة فلابد انك قـــد وأيت كـبه ان خالى قد حار في البلاد مستعيناً بالله تعالى الرتف م مستمر و جاهد في حديل ترحيد الكلمة و من أجل حرية وطي والبلاد العربة الاخرى وقد تحلي بالحملم في المواقف التي تطلب الحلم والتسلح بالحزم في الاوقات التي تفرض الحزم فوفقه الله في الحالين احبه كوصى .. وكنخال .. وكراعي امين لبلدى فيصل

فيصل كما أراه

أا لا أمدح فيصل اذا قلت الى احب فيه ورة نفسه ورجولته

المحكرة.

لفد نشأ متواضعاً كريم الفلب يقبل النقد ويتقبل التوجيه ولا يفر من المتاب فاذا وجد من يلومه على خطأ اقدم علميه فانـــه لا يلوم لائمة بقدر ما يلوم نفسه لانه اخطأ .

وانك تقرأ هذا اللوم الصامت في وجه انه يعبر عنه بحركات هادئة لا ينطق معما بكلمة واعا يقهماكل من يماشر فيصل وهو بعد هذا كله ابن اختى وبقيت الانسانة الني احبيتها ووجدت فيما المثل الاكم للرأة الفاضلة .

احبة فيها واحب ذكراها فيهواحب فيها وفيه بلدى وابنا. وطنى. عبد الاله

وصية الام العراقية الاولى

ذكرتنى وصية صاحبة الجلالة المغفور لها الملكة عالية بحو ولدها العزيز فيصل التفت المغفر له الجلالة الملكة عالية المعظمة الى جلالة الملك المفدى وهي تصارع المرض والدموع تهمر من مآفيها وخاطبته قائلة (اسمع بابى فيصل) عليك الله غضر واجباتك المدرسية بنفسك الآنى مريضة, قد يطيل مرضى أو يحيى أجى فليس لى وأنا في هذا الحل أن ارشدك في كل ما مة عما بحد ال تقمل أو ان انصحك مما يجد ان تقوم به قان منصبك لا عملا الغير العلم , الشفافة ومكارم الاخلاق فارصيك اغتمام كل فرصة

لتعليم نفسك وتثقيفها .

يوم التتويج

لممالى الدكـ تور ناجي الاصيل.

في الثاني من مايس سنة ١٩٥٣ تعتقل البلاد من اقصاها الي اقصاها بتتويم حضرت صاحب الجلالة الملك فيصل الثاني المعظم و في هذا اليوم يفتتح صفحة جديدة من تاريخه الطويل وقلوب افراد شعبه عامرة بالأيمان بمقدرتها على استعادة ذلك ذلك الماض السميد وتلك المدنية المجيدة لقد حاقت عرادي الزمن وصروف الدهر ببلادنا منذ ان وطنتها جحافل المغول قبل سبعة قرون خلت وقضت على الخلافة العباسية فخرب عمرانها وجفت انهارها وامحلت اراضها وانطفئت انوار الممرفة الق كانت تنبعث من جامعتما ساطمة برانه واستحالت جنة عدن التاريخية الى صحرا. مجدية مقفرة وظلت على ذلك حتى كان مطلع القررب المشرين ولكن ما يملي. القلب رضاً ويشيع في النفوس الامل الباسم ان المراق الحديث قد اخذ بفتح عينه الى النور ويرفع رأسه يربد الحياة من بين ركام الماض بمدذلك السبات الطويل الخيف عاملا على ان بدها مستقبله على اسس قويمة من ذلك الوازع النفسي المنبثق من تفهم المقيقة ومن توافق القوى الاخلاقية والروحية والمقلية التيهي قوام الامة الراسخة البليان الصادقة الإيمان وجدًا يتاح لنا أن نربط حاضرنا بماضينا ونتمكن من

ان نشق لنا طريقاً موحداً فى موكب الحضارة الحديثة متعاونين مع بلك الامم الناهضة الرشيدة التى حافضت على مكانتها في طليمة ركب البشرية فى مسيرها بحو العلى والتقدم فلسأل الله ان يحقق الآمال وان يجمل عهد حضرة صاحب الجلالة الملك فيصل الثابى المعظم عهد يمن واقبال ورخاء.

النسب الشريف للامرة الهاشمية الملكية

فيصل الثابى ملك المراق بن الملك غازى بن الملك فيصل الاول ابن الملل حسين بن الشريف على باشا المتوفى ١٨٧٠ ابن الشريف عمد بن عبدالله بن حسين بن الشريف عبد بن عبدالله بن الشريف حسن بن الشريف الى عا الثانى محمد بن بركات الاول بن حسن الثانى بن امير مكم على الثانى بن عمد بن بركات الاول بن حسن الثانى بن امير مكم على المقتول سنة ٧٩٧ ابن وميثة المقتول سنة ٧٩٧ ابن وليثة ابن ابى عما الاول محمد بن حسن بن على بن الشريف ابى عزيز قتادة أول الامراه بمكة بعد الهواشم ملكما ٧٥٥ و توفى ١٩١٨ ابن ادريس بن مطاعن بن عبدالله المستبط بن الإمام أمير المؤمنين على بن الى طالب الن الامام الحسن المستبط بن الامام أمير المؤمنين على بن الى طالب الن الامام الحسن المستبط بن الامام أمير المؤمنين على بن الى طالب

عليه السلام زوج البتول فاطمة الزهرا. واخو الرسول الاعظم محمد (ص) صلى الله عليه وآله وسلم .

الذى اخرج الناس من الظلمات الى النور فهذا البيت الشريف اصبح على كل مسلم مسالمة وهم آل بيت النبي الاعظم وعترته كا قال (ص) الى تارك فيدكم الثقلين كتاب الله وعترتى اهل بيتي فهم اهل البيت الذى خصهم فى كتابه المزيز بآية التطهير (المسا يربد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت وبطهركم تطهيرا) فهم طاهرون مطهرون نفيون وفسأل البارى جل شأنه ارب يحفظ وريثهم فيصل الثاني وولى عهده العظيم عبدالاله.

واربعة عشر جمهورية ا ومشبختين

و درقبة واحدة ودولتين اثنتين في وضع خاص هما مصر وباكستان عماسبة تتوبيج صاحب الجلالة الملك المفدى فيصل الثانى دخلت نفداد اربعة وثمانون شخصية من مختلف بلدان العالم يمثلون ثلائماً وثلاثون دولة حضرت للأشتراك في حفلات تتوبيج الملك المعظم الني جرت يوم ٧ مايس ٩٥٣، وتضم هذه الوفود عثلين عن اربعة عشر دولة ملكية هي الاردن والافغان وايران وبريطانيا وبلجيكا والحيشه والد عرك والسويد والمملكة العربية السعودية وليبيا وعواندا واليمن واليونان والبرويج واربعة عشر جمهورية اسبانيا

واندونيما وايطاليا وتركميا وسوريا والاتحاد السوفيتي وسويسرا والصين الوطنية وفرفسا ولبنان والمكسيك والبما والهند والولايات المتحدة والمارتين هما المكويت والبحرين ودوقية واحدة هي دوقية لكسمبرغ. وهناك دولتان في وضع خاص لا يمكن اعتبارهما دولة ملكية ولا جهورية هما مصر وباكستان.

أما مصر فان وضعما فى الوقت الحاضر فى شىء من الفموض فهى لا يمكن ان تعتبر دولة ملكية لآن الدستور الذى كان بقوم النظام الملكى قد الغى والآن مجلس الثورة قد اعلن ان القضاء يصدر احكامه بأسم الامة وليس بأسم الملك هذا بالاضافة الى رفع كلمة ملكى. من كل التعابير الرسمية ورفع صورة الملك من كافة الدواوين الرسمية ولا يغير من هذه الحقيقة وجود شخص لا يزال يسمى الوصى على العرش هو الامير عبد المنعم.

ومصر لا يمكن ان بطلق عليها الآن انها دولة جمهورية لأن الجهورية لم تعلن بعد وانكان الاتجاه وما انخذ من اجراءات يمهدية حتى الان تشير كلها الى ان النظام المقبل سيكون نظاما جمهورياً أما باكستان فهى كمصر لا يمكن ان يقال انها جمهورية لأنها ليست كذلك وهي بهذا تختلف عن الهند التي نص دستورها على انها جمهورية ورئيس دولتها الان رئيس جمهورية بالفعل وهي مرب الماحية الاخرى لا يمكن ان نسميها دولة ملكية كدول الملكية الاخرى ولا يفر من هذا أنها عضو في رابطة الشعوب البريطانية الاخرى ولا يفر من هذا أنها عضو في رابطة الشعوب البريطانية

لأن الهند عضو في هذه الرابطة ومع ذلك فنظامها جمهورى ولها رئيس للجمهورية ويرأس بعض هذه الوفود اربعة امراء ويرأس فد البحر بن والكويت شيخان هما سمو الشيخ عيسى الحل الاكبر لسمو شدخ البحر بن وسمو الشيخ المبارك نائب امير الكويت وبين رؤساء الوفود ثلاثة من رؤساء الوزارات هم السيد عدان مندريس رئيس وزراء توكيا وسمو الامير سيف الاسلام رئيس وزراء المين والسيد محود المنتصر رئيس، زراء لبهبا .

احتفالات تتويج صاحب الجلالة

فيصل الثاني المقدي

لقد جرت صباح بوم ٧ مايس ١٥٥٠ في الساعة الدمتة حفلة تحليف جلالته اليمين الدستورية أمام البرلمان عملا بأحكام الدستور ثم اطلقت مد ته طلقة وطلقة مدفع ايضا ايذانا يتسلم جلالته سلطات الدستورية ثم استقبل جلالته المهنتين في البلاط الملكي وزار المقبرة الملكمية وفي المساء أمر جلالته مأدبية عشاء في قصر الرحاب ف ٧ مايس ١٥٥٠ -ضر جلالة الملك وسمو ولي العمد المفظمين العرص مايس ١٥٥٠ -ضر جلالة الملك وسمو ولي العمد المفظمين العرص العسكري لقوات الجيش والشرطة المسلحة في ساحة العرض أمام اليلاط الملكي وفي مساء نفس اليوم قام سمو ولي الدمد المعظم مأدبة عشاء في قصر الرحاب تكريما لوفود الدول .

وفي اليوم الرابع من شهر مايس ١٩ ١٩ حضر جلالة الملكوسمو

ولى العهد المنظمين ساحة العرض أمام البلاط الملكي العامر حيث يستمرض جلالته طلبة المدارس في از باتهم التاريخية .

ثم افتتح جلالته المعرض الفيصل للأنار القدعمة في المتحف المراقي وفي المساء أقام فخامة رئيس الوزراء حف لة عشاه في ٢٠ الامانية اعقبتها استقبال وفي يوم الخاس من ماس ١٩٥٣ وضع جلالة لملك المعظم الحجر الاساسي لمبرة الملك فيصل الثابي والدار وقصد الجيش والشرطة.

حية المليك

الأستاذ عود مهدى الجواهري

القصيدة الني القاها الشاءر الكمير الاستاذ محمد مهدى الجواهري في تصر الرحاب العامر في الحفلة الكبرى التي اقيمت بته بج جلالة الملك المفدى و بحضر و حلالت وسمو ولي العهد المنظم و كار الشخصيات العراقية والعربية والعالمية وقد قطعت القصيدة الحاد والمتميد على البياتها من الجهور الذي هزت عواطفه هذه الشاعرية الملهمة والمبقرة اللماعة و لذهبية المبدعة".

وصنوك الزاهي راسع المولد آاه السما وبحومها عشعشع عربان مر. بحم الوا متوقد بض الا ادى للفام الا ود هی مز شعار ولاة عهد محد

ته بارسم بزورك العطر الدي وأأر عاغم البطاح من الشذا والبس لو قنها البعة خضرة أزهى جمال الارض في هذا الندى فاذا زهت بمجرها فانهدد لها واذا رمتك بفرقدد فتحدها

يانبعة الفجاج في اليوم الصدي باحنرة الامل المرجا في غد وتولىءرش الرافدين واصمدي وامم وخــلد امــة وتخلد شرفا وما لم ينجزوه فاشيد بالرفق يحدد من هواك وتسدد حر واطاق من اسار مقید ديجة وعالج سرها وتفقد نبض النفوس الراكدات الهمد الآن الف زراءــة لم تحصد فازكت فيم جدوة لم توقيد عنه بأجزل في الثواب واحمد في غيبة واستسلموا في مشهد وبكتكم وعيونها لم تجمد قطعاً تبايع في الفؤاد وباليد منوطة حمآ يمود شبابه المتخضد

يانبتة الوادى ونفحة عطره ياخطرة الامس المعايد طيفه اشرق على الجيل الجديد وجدد وفدى الجميع الى الخلاص تفز به وعمد لما شاد البنات فاعله وتحر أدواء الشباب فادرها حرر عبيد جمالة واعطف على اشع الحياة واطفها في الفس الحب شرارة نابهين وجسمآ فلأن حصدت الطيبات فلم تزل وائن ذكت لك جذرة من حبهم أردد لها القرض الحميد وجازها هتفت لكم ني فرحة ورعتكم مافتہ کم وغلیلما لم ببرد خفق لجدك ترتمي ارجائه_ا واوك إذ شفف القلوب

في يوم امك مثاماً لم يشهد وحشا بغيض الدمع لم ينضصد رأنت ظلال تفجع وتوجيد فرحا وتمحضك الولا. وتفندي بانت بليلة حالم متشوف بسنانك والصبح المير معبسه منهم لو انتحم الماء عصمد بالزاحفين وانت ياأرض اصمد للفاك إلا ترحنا من مقعد

ولفد شهدت بأم عينك لوعة لم أبق عيى لم تفض على حرقة زحفت تواسيك الجوع وفرقها واليوم تشمد زحفها بك عتني غصت بهم شرف ورد عليا حىطاعت فقيل باشمس الارض ما أن توازي فرحا من راكض

دنياك تزخر بالمعيم السرمدي عسيرة في الطبيات مخلد وقصدت منه وانت عين المقصد بدماء اهلك في الزمان الابعد حدبايرف عليك بالسمف الدى عن صرخد و تفايض عن عزجد وتموج فوق خضم قبر مزبد ج اف مزدحم عليك مزغرد ليست لدى سرح أاف عرد وأنتحت منهاكل باب موصد

ما أهون الدنيا اذا لم تمتحن جبت المراق وانت قبلة أهله وشمهت تربته بحيث تشربت ونزات حيث النخل يرخى ظله وبحيث خاض الرافدان تفجرأ وبحبث فاض السيد الزبت نبعابلتهي بالمشرقين وعند كعبك يبتدي ورأيت كركورآ لقوم واعلما وسمعت زغردة الهواتف خواطت ولمحت عند الكرخ خفقة عاطف ونقذت بالقلب الذكي لغورها نفراً بباهته خامل او مقدری کسراً فأن لم تندثو فکان قد من معدن حی و مجتمع ردی باخیر اشتمل البدید، موحد بمانها فی صفاها متشدد للسالفین و یرتمیه باوطد خطاً یمن الممتدا و المعتدی فی به سمات مقرب و مبعد فی به سمات مقرب و مبعد منود بالمدل بین رعیته لم تعضد بالمدل بین رعیته لم تعضد

خم النبيه به وزارت جرمه و انقلصت غرر المواهب وارتحت جبت المراق وزرت المك وهذه وقرنت خلك وهذه وقرنت ذاك بعالم متمخص متطلب بعث المراهب جاهدا بعني الشعوب عني الوطبد دعائم و بشيع فيها العدل حتى بلتق ويوازن الكفات لا بمفلص ويوازن الكفات لا بمفلص لم يعترف لغة الخضوض ولاعشب وعصت تاريخ الشعوب ثريسة اولا البداءة فيه طنة صاعد والمادة فيه طنة صاعد

عن ربع لميا، وبرقة عُمهد تقف تطور عالم متجدد بادى الطلاء وزيرج متعمد تمدى الشعوب الى الطريق فتهتدى لحجة أفصد تحمده من حاق عليك مزرد فردا بمون وما قسيمة احمد لو قيد شع على البلاد كفرقد

مولای حال الشهر فی غابته و تطورت صور القریض فایة و تنزهة اغراضه عن جرج الشهر ماوجد الرسول رسالة و تحیل نحو رعانها فتمیلهم مولای آن الشعب درعك فاحمه ارع الجوع فما حصیت خالد كم فی غمار الناس من متوقد

قدكان ألبق بالحضيض الاهود بالطف تنضح والندى والمؤدد تعنو الورى وعرذج متبغدد بالمسجدين وعرة بالمربسد كانت تسود بسامع وبم نشد عممي الثفور بها وأي مهند مرحاً بأيقاظ يطوف وهجيد منها بأعطاف الحسان الخرد بمضأ بضخم تراثها المتبدد شفق بكل صبيفة متورد وهوى الخليع بها ونسك المهتدى من الحمها بقم الزمان الأدود ألا كومضة جمرة في موقد عمرق من عودها ومعصد لم طاعس في الرأى او متمرد وعز أوب بالعبير محسددي بمبيض صحف الورى ومسود من كأسه وأشيجها التردد من شارب يخب الحياة معرد سحرأ آذان المابد المتهجد وكم استقر على الربا من خامل فاعد على بغداد ظل غرامة أيام كان لمذهب متعرقه بالكرخ بغداد تتيه وكوفة ولنزدهر بك دولة الشمر التي ايام كان الشعر اى كتيبة اطياف بجـد مايزال خيالها وروى كان الجن تبعث هزة وامرد أصداء بجلاب بمضمها تمازج الالوان فيها عن سني عن بدُس هارون ورقة معبد درجت سداً لم نبق غير لميضة وتعرت الآراء من ضمواتها اضخات ریحان جنی نلتشی في كل سفر نفحة مر. عبقر وبكل ديوان مرنة ساجع آمنت بالخلاق مر. شعرائه وعنقع عطش الدهور بفضله بالاريحي ابن نؤاس وصحبة ومقاطـع بغنائه في حانــة في ألمذنيين كأفائل قم سمدى بأمض من عنة السماء وأحقد بالعبقرى أبا عدد احد وممز (آل الاراق) ومخلد ني كل ملتحم مكان السيد طهرت لأغلب بالبدى متفرد روحات انفاس الصبأ المتنهد بمهودها وبرعيها شمهد وحرصت من صمصامة لم تغمد خوفا عليك من الاذي لم ترقد شاركة في خصل المليك الاوحد وبن الخلائف اخيد عن اصيد هي بالمكارم ذروة المصال في مدرج للصالحين ومرقد عراس مرموب الشكيمة ايد مشت الحداة عليه غير مديد لا بل الـ لميل شيا ولا عزند وغيد عن ذي مرة مستحصد هون الحديد على شبات المبرد حبل تشد وان تحارب تعمد

لم يلف جيار السهاء مسدلاً ببن (المعرة) ترتمي جمراتمه بالمحترى الى السلاسل لمما عدل (كافور) عجيبة دهره باسيداً م معرفين تبوأوا ووديمتا من طاهرين لحرة ربتك في حجر كارن طهوره واستودعتك وقد مضت لمكفل فدرجت في غاب الهزير المليد ورعيت من عينين كأن جفونها عبد الاله وفي المكارم شركة يا ابن الهواشم حرة عن حرة يا أبن الاباطح من قريش فجرة بن الاطايب من عا أو مصرعا عشر وخمس أبدأت رصنتها عبدت من طرق السياسة عاثراً لله باسمك ان تمالج باسمها واذا الخطوب تهم منك بغفلة واذا الصعاب مون عندك حدها ان تدج غاشية تشع ران يلن

حسلا للتبس الحلول مدقد عوانب للفائما متحصد عن من د يرغو الأكاح من د و ددت و ترقب موجة لم توعد بأشد منه في الزحام وأجلدي

واذا تعاضلت الادور ومعتبها زحفت الكالكرب الشداد فرعتها زحمتك بالدفع الضخام فخضتها تتماذ عن موج ونخلى موجمة حتى اذا الحسر العباب زحمته

من شاعر بالطف منك مؤيد نيلا وشرف فضل جدك مقعدي وأغص بالشجن المبرح حسد ورقى بمخصوف ولا بمخضدي من ناصح بالود غير مصرد عندى لدبكم عفتي وبجرد يرجى ولست على اللهـــا بمعود فيكم تروح بها الرواة وتغندى وزد المسكم الكريم على غدى أم أنت من وحي السماء بمرصد ملك السقاية من معين المورد من روعة المستلهمين ويرتدى من جدك النور الأغر عجد حتى هوت غرر النجوم على بدي يأأيم-ا الملك الاغر تحبيسة أنا غرسكم أعلى ابوك محلني وأما بن عشرين أثار مطامحي لم يحبس عودي في الوفاء ولم يمكن فاذا عستكم الصريح مسذرة واذا جرئت فان اعظم شافع مأكانت الزاني ذريعة مغنم ومنافسين على ان قصائدى تلوى طريف فخاركم لتليده قالوا أأنت من الغيوب بمربأ أم أنت تمثلك البيان كما ارتوى جهلوا بأن االشعر يقبس روعة يا ابن البتول وفيك غر شمائل ماكان ألا أن جملتك مقصدي وأبابنهذى لارض صفت من السما ناج لهذا الكوكب المترقد

العراق

ف عهد جلالة الملك فيصل الثاني حرسه الله



الروم حلقة ضخمة بين أيام الماضي والآني تربط أمس ط يالز ذاهباً بغد بتملق به الرجاء تذكر بأيام كـثيرة ــوالف وتداعي بأيام غابرة الى الحواطر اليوم يتولى الملك ملطانه الدستورية و صعد الى عرش العراق ثالث ملوك بن هاشم والحال البوم نختلف في كل شيء عنها بوم صعد جده الى حذا العرش قبل اثنين وثلاثين عاما وهي تختلف في كل شيء ايضاً عنها بوم صعد والده العرش قبل عشرين عاما وليس العراق هر وحده الذي تغير بل لفد تغير العالم بأسره في هذه الفترة من الزمن لم به كل العراق بوم عت البيعة لفيصل الاول يعرف الهكثير عن ملك الجديد وحكمة الحديد وانحه الطمئن الى ملك ووثق من عهده لما يعرف عن بيته وجهاده ورجولته شم مرت الايام وعرف العراق في فيصل ربان قديراً وحاكما عادلا وأباً رحيا واكميش من ذلك كله انه عرف فيه انسان .. وذهب فيصل وأباً رحيا واكميش من ذلك كله انه عرف فيه انسان .. وذهب فيصل لياقي وجه ربه راضيا مطمئنا وصعد الى عرشه ابنه غازيا والعراق يعرف عن مليك الشاب حماسه وجرثه و توثبه لكن قضاء الاقدار يعرف عن مليك الشاب حماسه وجرثه و توثبه لكن قضاء الاقدار اوقف تلك المعرفة عند حدها ذاك .

ولم يحم الملك الشاب غير اءوام سنة عاصفة لم نمله الأيام المشق في بحر الاحداث العاتى طريقا اسفينة البلاد ؛ وذهب غازى مسرعا وجاء فيصل الثانى فخففت طفراته من اللوعة عن الملك الراحل وتعلق الرجاء بالملك الصغير وتعقبته عبون الشعب ترعاه وتتابيع اخبارة فعرفت عنه كل شيء وأحبته عندما عرفته وظلت العبون ترقب الملك وهو ينمو ويشتد عوده لكمها من فرط المتابعة بقيت على تصورها الاول للملك و بق فيصل بالمسبة لها الملك الصغير الحبوب وخابت السنون في تطوير الصورة التي الطبعت في النفوس

وفى اطفاء رسميات الملك وتحفظاته على مافى اللك الدفوس من حب خالص فى هذا اليوم الموصل بهن أمس المراق وغده يجد الملك الشاب أمامه نفوس الشعب مفتوحة تربد مساعدته و تيسر العمل المصلح له ويجد يسراً ماديا وانتماشا فى خزانة الدولة لم تشهده من قبل اخذ الله بيد الملك الشاب واعانه فى مهامه الكبرى ووفقه الى اسعاد هذا الشعب المحب وبارك فى هذا اليوم والإبام التى تليه .



العراق في الفترة مابين ١٩٥٥-١٩٥٥



عندما توفى المغفور له الملك غازى الأول كان الشبل الحبيب (جلالة لملك فيصل الثانى المفدى) لم يشتد عوده بعد ولم ببلغ

السن القانونية فتم الفرار بالاجماع على ان يعهد بمنصب الوصى لحاله الامين صقر قريش صاحب السهو الملكى الامير عبد الاله ابن على حفيد قائد الثورة العربية ومنفذ العروبة الملك حسين الشهيد ..

وسار صفر قريش بالصفينة نحو شاطى. الامان على الرغم من الانوا. التى اعترضت تلك السفينة وأدار دفتها جممة وشجاعة أثارت الاعجاب وجعلت لسمو الامير الوصى المنزلة السامية في الفلوب والافئدة .-

وجائت الحرب العالمية الثانية الى عمت ارجاء المعمورة بأسرها واكتوت اقطار العالم أجمع بنارها وجحيمها (وقد استطاع سموه الملكى المعظم) بما عرف عنه من كيهاية وحصانه رأى أن ينأى بالسفية عن تلك الحرب الضروس ويجنبها ويلاتها . بل استطاع ان يركن مستقبل البلاد ويوطيد دعائم العرش ويجمع الاصدقاء الاقوياء من هذا البلاد الامين حول العرش وكان سموه الملكى _ الى جانب الإعمال الجسام الى القيت على عانقيه _ نعم الآب ونعم الحال ونعم المدرس للمليك الحبيب في على جلالنه الذي كان من نعم الله على عانة على هذا الشعب الوفى أن يتوج عليه مليكا جمع الذكاموالنباهة نعم الله والمناهة والديمة والديمة الى جانب نبل المحتد وكرم الاصل دغماً عن صغر السن .

وسار بالمراق بخطوات ثابتة نحو التقدم والرقى تحدوه عناية

الرب واخلاص الرجال المؤمنين الصالحين وقفز من نصر الى نصر فى جميع المضامير السياسية والعمرانية والاقتصادية والثقافية وفى خلال هذه الفنرة الواقعة بين ١٩٣٩ - ١٩٥٤ حصل العراق على منزلة مكينة واصبح عملكة بجانب اقوى المالك والامم.

أفى أراش هذه الفترة الى ما بعد منتصفها تمت اعمال جليلة أهمها الاعمال الاخطار التى كانت تحيق بالبلاد وزيادة استثمار الموارد الطبيعية التى حباط الله جل قدرته وتأمين احتياجات المراق الضرورية وسن القوانين التى تلائم روح العصر اصالح المواطنين من ابنساء هذا البلد الامين. وزيارة رؤوس الاموال المستشمرة في انعاش البلاد التصادياً.

ان هذه الاعمال كانت ضمن منهج طويل كان قد أعده بالى بحد العراق وأحد قواد اشررة العربية المكبرى جلالة القائد الفدد المغفور له الملك فيصل الاول .. وأنى بعده زملاؤه في الجمهاد وممن نرسموا خطواته الاصلاحية التي قام بها وتمفيذ المنهج الذي وضعه للمهوض بالبلاد وقد كان على رأس هؤلاء الرجال فخامه الزعيم الفذ تلمبذ فيصل العظيم فخامة السيد نورى السعيد الذي عمل جاهدا وبكل كيامة وشجاعة لنركيز استقلال البلاد والاخذ بيدها عبو مستقبل أفضل تحت رعاية حفيصد الباني حضرة صاحب الجلالة المليك المفدى وسمو ولى عهده المعظم .

وقد شارك فخامة السعيد رجالا طبقوا الآية الكريمة (مرب

المؤمنين رجال صدةوا ما عاهدوا الله عليه) هؤلاء الرجال الذين كان لهم الشأن الاوفر في الثورتين العربية والعراقية ذكر منهم اصحاب الفخامة والمدالي جميل المدفعي . ياسيل الهاشمي . محمد الصدر نوري السعيد . صالح جبر . السيد عبد المهدى المنتفكي . والعلامة الشبيعي . وطه الهاشمي . وجعفر العسكري . ورستم حيدر .

وتقدم المراق وما وافت هذه الفترة على الانقضاء حتى بدأت سلسة من الاعمال الضخمة تطل برأسها وعلى رأس هذه الاعمال كانت:

ا ـ استبدات انفاقية النفط عا يؤمن مصالح البلاد . وبدأت واردات النفط تنهال على البلاد وقد استغلت في افوى المشاريع . وكانت هذه الخيرات قد جملت المدارس والمستشفيات والمساهد والمعامل تتكاثر في طول البلاد وعرضها ن أقصى الشمال الى أقصى الجنوب .

الفيت المماهدة العراقية _ البريطانية ودخلت بريطانيا في الحلف العراق _ النركي كمضو لا يزيد عن مركز العراق بأى شىء بل كالند للند .

المليك المؤمل

للشاعر الاستاذ امين آل ناصر الدين

بسم الميات المليك المؤمل غرة المصر ذى الجلالة فصل قائلا ان فى أيتسامى ذكرى يوم ميلادك الاغر المحجل ذاك يوم ماد الامام سروراً فيه والشام كالمراق تهلل فيه و

ملك لاح كالهلال على المرش ولحكنه اصح واكمل قبل اذ كالوه بالتماج هذا فلق الصبح بالقصام تكلل هاشمي النجار بنمي الى اشرف بيت فيه الهدى قد تمثل جده المصطفى ابو الدرة الزهر الم ريحانية المفاف المؤثل المست عنده بعثه الارض نوراً ومضى الملحدون اخول اخول

يبن غاذي بن فيصل بن حسين ان للعرب فيك اعظم وومل



تحية فيصل

للشاع الممروف حليم دموس بمناسبة تتوبيج فيصل الثاني للفدى



على رأسه تماج العلى يتهذبول شعاع كمنور الشمس لا يتبدل يجدد مم حد للحدين ويكمل

اطلیء وسالشمر قد لاح فیصل وفی و جهه من لطف فیصل جده آلا فنظری فه ابتصامة سید

وغازى وعبد الله والدمع سلسل وفيـاً لهم مادام قلب ومقول

ذكرت حسيناً والعلى وفيصلا هم عرفوا حيى لذلك لم أزل اطلی علی بغداد فالسعد مقبل ویاحبسدا البوم الاغر المحجل یحن الی العرش الذی بك بحمل فارزت اوطانی بفیصل تجدل سكبت بیانی خمرة تتسلسل ارتل من شعر الوری مارتل وذكری جدود بنها تتمثل

فيازينة الارواح في خلدها أوت وناجى فتى الفتيان في يوم تاجه مليك شباب المرب انصت لشاعر احييك من لبنان بانسل هاشم ومن ثلج صفين وعنقود كرمة ومن جارة وضقة مهرها واهفوا إلى التاج الذي انت ربه

هلمنا بأمال وأنت المؤمل فانت على روح العروبة بليل زماناً جديداً بالسلام يمكل وفيها لاهل الشرق عيش مخضد توطد اركانا فلا تتزلزل فان صروح العمل للملك معقل فان رحلا فالملك لاشك يرحل

خليفة غازى والحمين وفيصل فنادى ملوك العرب كى يتوحدوا وجدد لنا العرد المقدس كى نوى وفي الوحدة الكبرى حياة بلادنا في فجراخة ومن قائداً نشأ الجديد الى الهدى على الدنيا والاخلاق تبنى عالك

وتتحد الاقطار والدهر حول اذاغاب منها فيصل لاح فيصل

عسى تعسف الايام والامرأمرنا فتبتسم الدنيا وتهتف امتى

سمه والامير عبد الاله



هو نجل المففور له الملك على وحفيد المففور له الملك حسين وان عم المففور له جلالة الملك غازى وخال جلالة الملك فيصل المعظم.

ولد في الطائف الحجاز في تشرين الثاني ٣ ١٩ تلقي علومه في كلبة فكوربا بالاسكندرية وعاد الى بفداد فعمل في البلاط الملكي ثم في وزارة الخارجية .

وفي نيسان سنة ١٩٢٩ اختير سمو الامير عبد الاله وصباً على

المرش بعدوفاة المففور لهجلالة الملك غازى الأول فى حادث السبارة المعروف قرب قصر الزهور .

وبعد ذلك نودى بسموه ولياً للمهد لمرش العراق وبتتو ج جلالة الملك فيصل الثانى التهت وصاية سمره على العرش بعد السلام الشغل منصب الوصاية مدة خمسة عشر سنة وثمانية وعشرين بوما .

وقد شهد سموه خلال هذه المدة التي تولى فيها الوصايا على العرش احداثاً جسايا وفي مقدمتها الحرب العالمية الثانيية والظروف التي ألمت بالعراق خلالها فج به سمره كل ذلك بالشجاعة والصبر. وقد زار سمره الولا بات المتحدة بدعوة رسمية مرتبي الاولى عام ١٩٤٥ والثانية عام ١٩٤٧ مع جلالة الملك فيصل الثاني المعظم.

ومنح سموه الرئيس توومان وسام الاستحقاق الم. ثار من درجة قائد كما زار الاقطار الاوربة المختلفة وبربطانيا عدة مرات زيارات رسمية .

وسم ه بحمل رتبة (امير كومودور) من السلاح الجوى البريطاني ولسمو، روح دياضية عالية وبهوى الصيد وقيادة السيارات وبأنتها، وصاية سموه الملكي بكون سموه من الآن فصا مداً ولياً للمهد ولله در الفائل خير يقول:

لاأدرى أبن غدا الطريق ولم أزل في الحادثات الموجمات فريدا النم ملاذ المعدمين وحسنهم ولمن غدا في ذي الحياة طريدا فانيتكم مولاي اطلب نصرة اشدوا القريظ الغركم تغريدا

الزعامة الهاشمية



البرجع - وية للتار بنخ المربى القضى فترة قصيرة من الزمن ولاشك ١٤٧

انياً برجوعنا للتاريخ العربي نجد ان من المحتم عليها بهذه الدراسة ان نتناول موضوع آل هاشم .

تو مع هاشم العرب من قبل الف وخمائة سنة والعرب عندما فلدوه الزعامة لاشك انهم درسوا هاشم سرا وعلانية ووجدوا فيه ما يحتم عليهم زعامته وظل الامر وبات النهى لآن هاشم حق مطلع الغرن السادس المللادي وشامت الارادة الربانية ان تظيف الم هذه الاسرة الكريمة الزعيمة شرف عظيم لا يناله وان يناله احد فكالتها بشرف النبوة وختمت فيها الرسالات السهاوية بابجب ولد هاشم نقم ختمتها في محمد (ص) وجملته سيد المرسلين وخاتم النبين فانغمس العرب وتعلقوا وعاهدوا انفسهم بالولاه والطاعة وهكذا فشأة الزعامة الهاشية اسامها العدل وطريقها الحق وبنيانها التوحيف.

ظلت هذه الزعامة عارة في نفوس العرب متمكنة قوية رغم مرود فترات من الزمن اغتصبت هذه الزعامة إلا ان لمكانتها السامية كانت تلتشر في المفوس و تسرى بين الشعوب حتى تمكنت من السيطرة على نفوس ابناه البلاد العربية جميعاً فقي مصر وسوريا الكرى والحجاز والهي تزعم آل هاشم زعامة مكينة متمكنة رصينة الاسس متينة البليان كان من حظها السعيد انها تغلبت وستتغلب الى الابد على الزعامات الموهومة وه كذا نصل الى القرن العشر بن فينزعم المغفور له الملك حسين طيب الله ثراه ويلشر لواء الجماد فينزعم المغفور له الملك حسين طيب الله ثراه ويلشر لواء الجماد المقدس مطالباً بالاتحاد والحرية لابناء البلاد العربية لافرق عنده

بین حجازی وعراقی و صری و سوری .

فرعامة هذا هدفها وهـنه اسسها الكريمة لجديرة بالاحترام والطاعة فلا زعامة في البلاد لغير آل هاشم ولن يقلد الشمب العراقي الكريم غير هذه الزعامة الكريمة التي هدفها خدمة الصالح المسام والنهوض بالبلاد تحت لواء صاحب العرش المفدى وسمره وولى عهده الامين احفاد هاشم وسليلي الاسرة المحمدية الذي قال فيهم الله بحكم كتابه العزيز (قل لا أسألكم عليه اجراً إلا المودة في القربي).

و محضر بى قول الشاعر دعبل الخزاعى الرحم من أجل حبكم واترك فيــكم اسر فى وبنا تى فيارب زدنى فى بقينى بصيرة وزد حبهم يارب فى خسناتى

طارق الدهان

ترجمة الاستان العنيزي



انه لمن دواعي السرور ان أجد صديقي الاستاذ بيد للم ماه نيزي قد بلغ من التقدم في مضهار الادب والكمال هذه المنزلة الحيدة وانني إذ اتقدم الى القراء الدكرام بترجمته في كمتابه الجليل هذا ارجو ان يعلم القراء الدكرام الى اجبت نداء ضميري وتقدمت بالنرجمة لاثبات الحقيقة الماصمة دون نزوق أو تشويه أو خروج عن الوانع. ولد عبد الحرد جاميم في قضاء السمارة من ابوين بمتميان الى عشيرة

(بني حجيم) المشهر و بالمكارم والمحافظة على التقالبد العربية العربية ونشأ في عائلة تكتب قرتها وتدير شؤونها عن طريق (المكسب) البيع والشراء وما ان ترعرع حتى دخل المدرسة ليأخذ نصيبه من الدلم والتهذيب ولمكه تركبها بعد حصوله على شهادة السادس وهم بخوض مبدان الكــ إلا أن ذكائه أبي عليه الفناءـة من الحمياة بالحصول على المارة فحم بل عرد على الكمم وهداه تفكيره المصائب لأن يكون ذاكرا حسيلما فالخطابة فضلا عن كوم اوسيلة ادبية للعيش مهنة مشرفة عمكن ان تنهض بعشاقها الى مراتب الكال وصاحبنا يلشد الكاء ويلشد الادب ويريد الاشتهار بهما ولا يعوز الذاك الهمه، وله وزم لا يطرق أبه الكسل؛ ونشاط لا يمتريه الملل ، والاستاذ المنرجم بلشد الادب والكما، ويربد الاشتهار بهما فتتلمذ على بد الخطيب الفاضل الشييخ محمد الحسون السماوى اولا ثم على الشيخ موسى الشيخ كاظم المطيب السمارى الممروف وكان يوشك أن يشتهر بالخطابة على حداثة سنه عندما دعى لخدمة السلم المراقي المحبوب ، فانخرط في ملك الجندية وكان جنديا مهذبا ذا معنوية مرموقة بمين الاعجاب وكان مشاركا في تقوية الروح المعنوية العالبة التي بنعم بما جنو دنا البواسل في مختلف المناسبات والمهرجانات التي يحتفل الجيش ما ؛ لذلك احمه الضابط وشجعوا فيه هذا الانجاء المشرف ووجدوا بحرأته الادبيه ، وذلاقة لسانه ، وسلاسة الفاظه في الخطابة مايوجب التقدير وبمدانمامه عامين في صفوف الجيش

انفك منه وعاد لمارمة الخطابة (مهنته المفضلة) من جديد أنزح الى النجف الإشرف حيث ننهل العلم ومصدر الشعر والثقافة ليأخل من بحر الخطابة العميق ما بروى غايله و شع طموح، وأقام بها ثمان سنين درس فيها و ضما ، اوزان الشعر و بحوره على بدكاتب الترجمة (على رضا الهندي) حرصاً منه على أعام التشاكيلة الادبية التي أصر على نوالها حتى تمكن من نظم الشمر واعتبر شاعراً باشتا ثم ارتأى. ان دخل في خدمة صاحبة الجلالة (الصحافة) وله من قلمه السيال ما يفسح له الطربق وبمكنه من الحصول على التوفيق المرجو فكان اول صحني اجتمع به شيخ الصحافة في العراق الاستاذ رزوق غيام فانتده مراسلا متجولا لجر دته (صوب المراق) الغراء ردحا من الزمن كما عمل مراسلا لجريدة (المدل الاسلامي) النجفية الغراء التي يصدرها فضلة الاستاذ الشيخ محد رضا الكبي كذلك المتمد عليه كم درب في القطر المراقى عن (جمعية لوحدة الاسلامة) فضيلة رئيس الجمعية العلامة الشبيخ عبد الرسول آلكاشف الغطاء. وعن طرق مراسلة الصحف اندبج مكثير من الطبقات الراقبة كالموظمين ورؤساء العشائر والنجار والصحفيين و لادباء ومكن له من ذلك اكثر فاكثر خلارة منطقه وطلاوة حديثه وحسر تصرفه في الحديث ، والكلام لهظ وفي يسيرها الاحساس والملم لهذا بجد المام يعلم الكلام يرفع الاقدار ويلفت الانظار ثم أبحله اخيراً اتجاهاً رائما كنا زوقمه لأمثاله من المتمسكين باهداب

الادب الاتجاه الى التأليف بورك لك وفيك ياصديق الدريز.

والآن أيما الفارى الكريم بين يديك باكورة انتاج الاستاذ الدين والذى دل على نضوجه بل وتحليقه فى عالم الأدب انسه هذا الكتاب الغالى انه (الهراق فى عهد الفيصلين) وهو كتاب يضم طافة جميلة من ذكريات اليطولة الرائمة لبانى مجدد العرب ومؤسس كدان العراق الفنى جلالة الملك فيصل الاول طاب ثراه كذلك يحدثنا عن الهراق فى عهدد الحفيد حضرة صاحب الجلالة الملك الحبيب فصل الثابى المهظم، انى لا استكثر على اله يزى حبه الملك الحبيب فصل الثابى المهظم، انى لا استكثر على اله يزى حبه الصديد وولائه الاكديد للبيت المهاشي المالك الوطيد فالهرب عامة يحبون هذا البيت المهنلي ذروة الهلياء في الماضي حيث الرسالة ومهبط وانتشال العرب وغير العرب من الجهل المطبق الى العلم والتوحيد ونور الإيمان وفي الحاضر حيث اصدق الإخلاص تحت ألمع التيجان ونور الإيمان وفي الحاضر حيث اصدق الإخلاص تحت ألمع التيجان العرب في بلاد العرب ولأسعاد العرب.

والعراقيرن خاصة يتمسكرن بولائه للأسباب المتقدمة ولأن المراقبين لم يمنحوا ولا يمنحون ولائهم الهير البيت الهاشمي المالك سليل الذي وحفيد على بن ابي طالب فالحب حبان حب حبان حب الاوائل الاعاظم والاواخر الاكارم (الما يربد الله ليذهب علم الرجس أهل البيت و طهركم تطهيرا) وليس الغرض من تأليف الاستاذ الهنيزي كتابه في البيت المالك المحبوب اقامة البراهين على على الولاء له فليست الشمس بحاجة لمن يبرهن على سطوعها وقوة على الولاء له فليست الشمس بحاجة لمن يبرهن على سطوعها وقوة

اشراقها اذن فما هو المطلوب ؟ ..

المطلوب بنظر المؤلف التيمن بهم فى التحدث عن مآثرهم الحالدة فى اول نتاج ادبى يقدمه الى المطابع لأنهم (كالحد لم تفن عنها سائر السور)

أنمنى لك ياعزيزى التوفيق في ميدار النشر وسر قـــدما الى الامام فانت جدير باللموع .

الخطيب على رضا الهندى

كلمة تقريض لسماحة حجة الاسلام والمسلمين آبة الله في العالمين الأمام الشيخ عبد الكريم الزيجاني



الثمين فوجدته متازأ بما اختاره مؤلفه الفاصل الاستاذ العنبري من الاسلوب الممتع في تسجيل صررة مصغرة من نشوء المراق الحديث وإرتفائه منذعهد قطب دائرة استقلاله وعظمته أعنى صاحب الجلالة الهاشمة المرحوم الملك فيصل الاول المعظم الى مرحلة إرتفا. ذلك الاستقلال الى نقطة الأوج الباجر من الذروة في عهد حفيده المحبوب جلالة الملك فيصل الثاني المعظم. وموجز من احداث عمد جلالة المرحوم الملك غازي الاول المعظم الذي عالجما ث الانقلاب بالمدكمة والمهارة والمزم الاداري. ومن حوادث عهد سمر وصيه الاميز الامير عبد الاله ولى المهد المعظم الذي أزال الهرد المشين بالتدابير السامية وحسن التصرف وسحر الشخصية ، وقـد أيدهم الله تعالى برجال مخلصين الذبن بمؤازرتهم تتقدم الإعمال ، وتتقوم الآمال ، وتشاد صروح الأيمان وبجد الاوطان، وبذلك حجل التاريخ أرقاما عالية مدمشة اسياسة أصحاب الجلالة الهاشميه وأياديهم البيضاء الني شيدت أركان الاستفلال التام الناجز للمراق؛ وعظمت شعائر الدبن المبين و حققت آمال العرب والمسلمين ، وأرهعت أن تعمل سائر ، لوكتم على هذه الشاكلة التي ملك الابتماج بهاكل قلب، وخلد الشكر والذكر لأصحابها في الشرق والفرب، وفي الحتام لا يسمى إلا أن أ ارك لمؤلفه البارع في هذا الانتاج المفيد آ لا له دوام الوه ق .

حجة الاسلام والمسلمين الشبخ عبد الكريم الزنجاني

تقريض



ما اجمل الناريخ وما احل الوقوف على سيرة العظاء والرجال فان فيه متعة النفس ونزهة المخاطر وتفريج الهم وكبس الغم فان في مطالمة سيرة العظاء حكما تتحلى بها نوابغ الرجال ونصائح تزدان بها كسمار الادماء عاذج تسير بالانسان الى الطريق اللاحدو الجادة المنائى الصراط السوى فكم من حكمة تاخذها من الرجل العظيم هي خلاصة العقل الانسان وكم من نصيحة تقتطفها من حقل التاريخ هي آخر ما جادت بها المواهد الطبيعة لهذا المخلوق العجيب فحير لك عاجلا و آجلا من الم تزمات والمقاهي والحدائق والملاهي حكال تاريخ تقتليه وسفر رجالك تصطفيه في حلك و ترحالك و حضرك تاريخ

واسفارك تأخذ منه ولا تعطيه ويحدثك ولا تناجيه تقطف منـــه الحكم الجنين والاثمار الشههة والزهور الندية .

وكلما كان ذلك الكتاب يضم بحثه خيرة الرجال وأعاظم الإبطال تزداد قيمته ويعظم شأنه وبجل قدره وتكثر فائدته واى الرجال من بدء التاريخ الى اليوم بضارع في حنكته وحكمته وعلمه وأدبه وفلمفته وعرفانه وسياسته وكسياسته واقدامه وجرائه ودهاءه ورويته من جلالة سيدنا المغفور له الملك فيصل الاول وجلالةملكا غازى الاول وجلالة الملك الحفيد فيعمل الثانى أدامه الله تعمالي الكتاب الذي ألفه الاديب الفاضل والمتتبع الكامل (المنبزي) , فقه الله تمالي للخير الدائم فقد قدم في كـتابه هذا المتضمر لتراجم محادثات العرب وملوك بني هاشم اولاد واحفاد الحسين بن على فوجدته كمتاباً على صغره حارباً لكشير من أقوال الملكين الراحلين وصل وغازى والملك الدائم فيصل الثابي وعلى تراجمهم وولادنهم فكل من بقرأ هذا الكتاب بجد فيه ضالته المنشودة وبغبته المطلونة فيفطف الثمار الجي والفاكمة الشهية فنهيب بالشباب البابه والنشأ الجد بـ الواعي أن يغتم الفرصة ليقتني له لدخه منه ليفيد ج_ا ويستفد منها والله تعالى ولى النوفق والتسديد والكتاب لا يخلو من به ض الهفوات العربية والمطبعية عالا تخفي على القارى. الكريم.

معتمد جمعية التحريو الثقاني عبد الغني الحضري

خاقة واعتذار

قارئى المزيز

الى هذا الحد انتهى بى مطاف جهدى المتواضع واستطاع لوغه فكرى القاصر ؛ وابى وان كنت فى الوقت نفسه أشعر بقصورى وعجزى عن أداء ما لهذه الدوحة النبوية والسلالة المحمدية من خق وواجب، وان هذه اللمحة الخاطفة فى حياتهم الفذة ومواقفهم المشرفة ونضالهم المتواصل وتضحياتهم العجيبة ماهى إلا قطرة من بحر وغيض من فيض ولكن مالا يدرك كله يترك جله ،

وان شمورى بالواجب الذي تمليه على اسلاميتي ويفرضه على دستورى السماوى قوله تعالى في كـتابه المجيد (قل لا استلـكم عليه اجراً إلا المردة في القربي } هو الذي حفرتي ودعاني الى تقديم هذه الإضمائة العباقه من تاريخهم الزاخر بالمفاخر والعظات.

ولا يفوتني باعزيزي القارى. ان استميحك العدر (والعددر عند كرام الناس مقبول) من اغلاط مطبعية أو اخطاء فنية هي لا تخني على كل أديب ومثقف والحكمة المؤملة جل من لاعيب فيه وما توفيقي إلا بالله والله من وراء القصد .

تقريض

فضيلة العلامة الشيخ عبد الرسول كاشف الغطاء معتمد جمعية الوحدة الاسلامية في النجف الاشرف

يسرف ان ارى هذا السفر الموجز الذي جاء عتازاً عمارة الصارقة فكان الاستاذ الفاضل الديد عبدالحميد المنيزي جامعاً للفضائل وبارأ لأهل العلم والأدب فكان سفره هذا متضمنا للعلم والفلسفة الصادقة وكان بحثه عن مشاكل الوضع الحاضر . فان المؤلف اجاد في تأليفه كاملا ومر على بعض الوجال الذي يجدر بهم الذكر لممارفهم الكالة الذي نوء عنهم المزلف وهم رجال علم وأدب فقــــد جاثوا بمفاخر لا تذهب بذهاب الايام وقام السفر بما تضمنه ملوك المرب الهاشميين الذين هم ضحر ا انفسهم في سببل سعادة الامة وهم جلالة الملك المرحوم الملك فيصل الاول المنظم الى مرحلة ارتفاء ذلك الاستفلار الى نقطة الاوج الناجز من الذروة في عهد حفيده المحبوب جلالة الملك فيصل الثاني المعظم وموجز من احداث عهد جلالة المرحوم الملك غازي الاول المفظم الذي عالج حادث لانقلاب بالحكمة والمهادة والمزم الادارى ومن حوادث عهد سمو وصبه الامين الامير مدالاله ولى العهد المعظم الذي أزال ليمرد المشين بالتداير الساميـة وحسن التصرف سجل التاريخ لهم بجداً خالداً.

معتمد جمعية الوحدة الاسلامية الشيخ عبدالرسولكاشف الغطاء

العراق في عهد الفيصلين

تألیث الخطیب عبد الخمید العنیزی

طبع على نفقة الؤلف

الجذءالاول

حقوق الطبع محفوظة ١٩٥٥ م ١٩٧٥ ه

طبع الفلاف عطيعة دار